

■ 我的经验

尽享阅读时光

随着生活品位的提高,书房已经成为家庭居室的重要组成部分,书房的装饰和藏书的方式正被越来越多的人重视,家居阅读的舒适性和随意性被推到了首位。



★ 惬意书房 全力打造

无论面积大小,只要用心都能在书房收获一份简单的惬意。小空间的书房,藏书区域适合沿墙而设,读书区最好靠窗。而大书房,就可以增设会客区以供密友小聚、谈古论今。

装修书房要挑选隔音、吸音效果好的装饰材料。天棚采用吸音石膏板吊顶,墙壁则适宜采用吸音板或软包装饰布,地面选用地毯会达到比较好的吸音效果,窗帘选材要厚重,才能最大限度地阻隔窗外噪音。

书桌适宜设置在阳光充足但不直

射的窗边,方便凭窗远眺却能避免电脑屏幕眩光的位置。书桌上方的墙壁可以设置“灵感墙”,对岁月、喜好、心情做一个最好的记录。照明则要遵循明亮、均匀、自然、柔和的原则,灯光是点亮书房气质的按钮。

书房中合适的摆设会充分体现主人的文化涵养和精神底蕴。艺术收藏品、绘画或照片、古朴简单的工艺品都是养眼的装饰,或者摆放观叶绿植,增添些许清新淡雅。

★ 藏书区域 匠心独具

书房是藏书、读书的空间。种类繁多的书籍,还存在着是否经常看的区别,所以把书进行分类存放,才能使书房井然有序,即便是闲置的小空间都可以是“大容量书房”。

充分利用床头、电脑上方墙面的空白区域,采用隐蔽式安装的隔板,木质或者金属材质皆可,就是一个简洁美观的小书架,既显得空间紧凑充实,又增强了实用性。

将书柜和储物柜合成完整的综合储纳空间。设置玻璃柜门,防止尘埃入侵,并搭配简洁时尚的藤筐,增添

闲适轻松气氛。将不同尺寸的抽屉组合使用,让风格更加多样化。储物柜内部的可调式隔板配合了尺寸各异的书籍,打破空间均分的局限性,把书柜切分成不同尺寸、不同形状的单位,根据不同需求进行组合。有门的书柜,则可在层板里设灯,方便查阅藏书;开放式书架,则可在天花板安装射灯,进行局部补光,让整齐的书籍成为完美景色。

书柜伴着书籍,在书房的空间谱写出一个个生动完美的章节,实现着个性化的文化品位追求。

★ 阅读角落 信手拈来

在家居空间中,书房并不是阅读的专属地带。家居阅读通常充满了随意性,家居空间的每个角落都是跟文字约会的好地方。

沙发边放一个简单的小边桌,不但弥补了沙发与书架的高度和距离,还能方便摆放一杯咖啡,开始随手阅读;沙发底座上可以使用配套的置物架,与沙发浑然一体。它可以让整齐排列的书籍成为客厅内的绝佳装饰,还能让随手放置的书营造一种惬意闲适的情调,随便翻开一本书,随便翻到哪一页,不求深刻感动,只为松弛心情。

飘窗经常会被忽略浪费,其实它可以兼具许多功能。靠垫是窗台的优质座位,无论盘腿还是屈膝,选择自己最舒适的姿势,在小炕桌上摆上香茶

或者咖啡,即便是可乐也是一幅放松乐哉的好场景。可以是手感丰盈的纸质书,在沙沙翻页时享受踏实的质感,可以是操作简便的电子书,用手指划出万言千字。 芸芸 文 Waron 摄



■ 装修日志



插画 陈炜

这个春天,我的新家装修开始全面启动。前几年的婚房是长辈主导装修的,都因为那时候自己不但工作忙没时间,而且对装修也没什么概念,加上依赖性和惰性,对自己的婚房倒是完全没有上心。当我们拉着手跨进自己的小家时,总觉得哪里有点不对劲,也许就是没有自己的味道吧!

套用一段很老的文字:如果你爱一个人,你就主张他去装修,如果你恨一个人,你也可以撺掇他进行装修。因为,装修是达成自我观点,努力呈现自己想法的绝佳时机,但同时这个也是一段被煎熬的痛苦历程。这个春天,我启程了。

一直遗憾于以前的装修太保守了,长辈们总觉得自己经验所得是最为牢靠的,不知道是不是逆反心理,这次我特意憋足了劲,想把家设计成那种奔放型的。

最能体现主人家奔放的当属卫生间,关于客卫,我依然很贴心地设计成了四面墙砖、淋浴房等等中规中矩的标准配置,因为婆婆爸妈总会时不时地过来小住,估计这种风格的卫生间是在他们的接受范围以内,能够非常泰然自若地沐浴、洗漱。

至于我的主卫嘛!正是我大肆奔放的绝佳地盘。主卧和主卫之间的墙,太影响团结了,造成我们夫妻只要有人去到卫生间,另一个就孤单寂寞啦!所以换成落地玻璃墙,通通透透的一大间,哈哈!一举一动尽收眼底,还可以大幅提高卧室电视的使用率,一边泡澡一边看着大片,美好的人生指的就是这个场景。如果独自在家,那就灭了主卧的灯,让夜的黑色把这一大幅的玻璃映成镜子,点起香薰蜡烛,浴缸里打足泡泡,用三个手指拈起晶莹剔透的香槟杯,晃着半杯琥珀色的美酒,举杯跟镜中的人儿遥遥致意,这撩人的夜浪漫得够彻底。白天,一样出彩。把卧室的纱帘拉下,让阳光细细地筛进房间,在地板上画金色的细条,一直画到浴缸边。浴缸里的人将头靠在浴缸边缘,垫着温热的毛巾,细数着阳光,微风轻动着纱帘,然后这一丝一缕都是流动的灿烂。尽可以这样数过去,数尽岁月,还可以那样数过来,数遍春色。

如果哪天突然想要隐私了,想要自我空间了,就把卷帘放下,便阻隔了所有的视线,谢绝了所有的关注。可以把自己藏起来,静静享受着孤独而放松的时光,不要景色、不要视线、连倒影都不要,让温水拥抱浸润所有的疲惫,让自己像一朵稍显干燥的花,在温暖的水里重新被注入了生命力,我想象着,此刻自己是一杯茶。

装修从一间奔放的主卫开始,符合我的做派,这次装修的起因不就是为了自己的风格么? 微缣 文

—— 抢沙发 ——

果然是进可攻退可守的好空间,也许是被家庭生活所打动,才会有如此倾心相待的设计。