



春光明媚、万物复苏。居家装修也不妨多采用大自然的春季色系,欢快、愉悦的色彩氛围可以加强您对季节的感应力。让我们轻装上阵,轻轻松松给家换上“春装”。



本版图片 CFP

「春」装上阵



外套颜色变清淡

如果是待装户,可以在设计过程中就充分考虑营造使家居有四季如春的视觉效果。已经装修的家居可以告别冬天厚重且深色的窗帘、沙发;初春时,把窗帘布、沙发罩的颜色换成淡淡的中性色,比如米白、米棕等,去掉冬季用来增加暖意的浓重色彩。

居室的主题色彩则可选择明丽又不会造成视觉污染的颜色,如白色、黄色、天蓝色、绿色和桃红色,卧室里的墙纸、床套等,都可以选择这些颜色。天蓝色能令人有海阔天空、宁静优雅的感觉,比较适合

男孩房;桃红色活泼可爱,积极向上,比较适合女孩房;浅黄色有开阔视野、活跃气氛的效果,在空间比较小的房间较为适合;而白色是一种纯洁清爽的自然色,适合不同年龄段的家人;而绿色是草木的本色,非常适眼、清新,是最体现春意的颜色,当然也是老少皆宜。

饰品风格改自然

将大自然的一草一木搬进房间,把红花绿叶请回家,是使家居焕发春天气息的最直接的方式,而最普遍的装饰植物当然是盆花和鲜花了。

在墙角放置一二盆挺拔遒劲、疏清秀

丽的棕竹,在书架案头放上一盆纤柔如云、亭亭玉立的文竹,在墙边布置一两盆覆墙盖壁、葱绿细雅的常春藤,在空中悬挂几盆婆娑袅娜、随风摇曳的吊兰,无论哪种,都会给居室带来许多春意。

挂在墙壁、衣柜或镜子上的绿色植物可以选择仿真的藤蔓类植物,如常见的攀援装饰、仿真植物椒草、绿萝、洋常春藤、蔓绿绒、金银花、木通等。如果有条件,还可以将家里的走廊、楼梯等处采用攀援布置法令居室充满春色。

绿色植物对空气的净化是纯天然的。如果希望调节空气湿度,可以选择阔叶植物,有利于湿度的均匀分布。例如,洗手间通常较为潮湿,可以悬挂蕨类或藤类等喜温喜湿的小型盆栽;如果侧重观叶或美化,根据房间大小、摆放位置,种一两株橡皮树、绿巨人、小榕树或者文竹盆景等,也是不错的方法;如果喜欢观花或者闻香,茶花、米兰、栀子、茉莉、月季则是您不二的选择。

整体家装现春意

任何物品都可以成为点缀居室的装饰品,任何品种的装饰品都可以带来春意。

餐桌上晶莹剔透的玻璃碗,盛满了光鲜水嫩的各种时令水果,弥漫着水果香的餐厅让您一踏入,就会食欲大增,精神也饱满了不少。另外,墙上的装饰画也可以随季节的变化而进行更换,换上几幅以春天为主题的水彩画或油画,会有意想不到的效果。

单一 国宁



一加一大于二

混搭是家居元素的拼贴和组装,是为达到1+1>2的效果,所以这种家装风尚不应有太多条条框框的束缚。混搭对象可分为风格、家具、材质、饰品等。首先,选定一个主要的装修风格及色调,然后,围绕这个主题进行混搭,要有主有次、有轻有重。如果你的家有超过三种以上的装修风格,那就会让整个家看起来很很不和谐。所以,混搭时忌风格不明、色彩太多、配饰太杂。

作为多元混合的家居。混搭既有各种风格家具与装修的搭配,色彩的运用,又包括布艺与皮具、木作与石器、瓷砖与金属等多种材料之间的相得益彰。

色彩的运用

色彩的适当运用可以为家装更添温馨与情致。较为经典的色彩搭配有如下几种。

对比色调:采用强烈的对比色、冷暖对比色、不同肌理之间的大胆使用是家装的一种主流;协调色调:想要营造温馨浪漫情调的朋友,必定选择此法则。柔和的色调,为生活带来宁静的感觉,易于把握和运用,富于变化且让人感觉和谐愉快;混合色调:大胆地运用粉紫、薄荷绿、粉橙等明丽色。这些色彩会是家居中的重要角色。这些混合色彩,低调坦诚、轻描淡写、安宁静谧,不表达明确的态度。

色彩运用得当,不仅能营造业主期待的氛围,还能使视觉更加舒适,达到扩大空间感的效果。比如在面积较小的房间,使用浅色或冷色的家具或墙面,就会感觉房间更加宽敞,使人感觉干净明朗,降低压抑感。

家具的搭配

一般来讲,家装主材以及家具应尽量与家装风格相吻合。比如,自然风格当然对应天然材料。简约风格起源于现代派的极简主义,多采用带有金属材质的木制品,辅以玻璃或镜面装饰效果更好。所谓简约而不简单,在选材上更要求精工细作。

而混搭的精义在于恰当使用不同风格的元素使得家居达到惊艳的效果。不同风格的家具混搭在一起可以产生令人意想不到的效果。比如,中式古典家具可以与现代布艺家具搭配,东南亚家具可以用来与中式、欧式或者美式风格的家具混搭等。在家装设计中,在以实木装修为主的装修中,以文化石点缀也是不错的选择。

一苇

