

“不敢为天下先”

葛昆元

写下这个题目,并不是要与“敢为天下先”唱反调,而只是想在“敢为天下先”的同时,

也应当注意到另一面,即有些事情是“不敢为天下先的”。

那么,有哪些事情是“不敢为天下先”的呢?有,比如名利。

说到如何对待名利,我想起了著名科学家肖伦。1955年在中国政府的努力下,肖伦与钱学森等科学家一起摆脱美国政府的留难,终于回到了祖国。在两弹一星一艇的研制中,他作出了重要贡献,功勋卓著,令人尊敬。但他从不居功自傲,淡泊名利,信守自己的为人准则,即“我有三宝,持而保之:一曰慈,二曰俭,三曰不敢为天下先”。这是《老子》中的一段话,肖伦为这段话赋予了新的涵义,即:对亲人、同事、朋友、学生一定要“慈”,即宽容和爱护;对自己的生活,一定要俭朴;而对待名利,则一定是“不敢为天下先”,不争名,不争利。他只有在“个人名利上‘不敢为天下先’的人,才能够在科学研究中‘敢为天下先’”,取得重大科技成果。因此,几十年来,他为我国第一颗原子弹成功制造了“雷管”,为我国第一颗氢弹制造了“炸药”,还成功制造了中国核潜艇的“开关”和第一颗人造卫星的电池。



古人云:“天下熙熙皆为利来,天下攘攘皆为利往。”说实在的,在现实生活中,要真正做到在名利上“不敢为天下先”,还是很不容易的。但这对于肖伦来说,却是很寻常的事情。上世纪80年代初,肖伦提出用中子活化与分析法测定黄芪、羚羊角、犀牛角中的微量元素的研究课题,并亲自制定了研究方案,论文由两位青年研究人员执笔写成后,他还对其中的一些概念和结论进行了多次的斟酌、推敲与修改。可是在论文发表时,他坚决不署自己的名字。论文发表获得国防科委三等奖后,两位青年来向他表示谢意时,肖伦却谦虚地说:“工作是大家做的,我只不过提出了研究课题,跑跑腿做些服务性工作而已。真正在一线工作的是你们年轻人。”

后来,肖伦当选为中科院院士,每次与人合作研究课题,论文发表时,他都把自己的名字放在最后。那年,在做国家自然科学基金资助课题时,他是课题负责人,但上报成果时,他还是把自己的名字放在最后,获得奖金后,他一分也不要。大家实在过意不去,给他买点礼品,他也不收。

可是,肖伦这种在名利面前“不敢为天下先”的嘉言懿行,对于那些敢将学生或他人的论文窃为己有,冒上自己的名字发表,对于那些敢在近20本、横跨五六门学科的学术著作上,将自己的名字署在最前面的“专家”、“学者”来说,是很“不合时宜的”。

黑格尔曾经说过:“道德生活乃是政治的心髓或实质。”肖伦是个道德高尚的人。他说,他所做的一切就是希望“中国富强了,中国人就不受气了”。他还说:“幼闻立德、立言、立功之训,但我生平秉性只乐于为国家做事,说不立功,不缺德足矣,也不想立什么言。”由此,才有了他在名利面前的“不敢为天下先”。



“绿化市容杯”摄影比赛评选揭晓

由上海市绿化和市容宣传教育中心、新民晚报副刊部、上海南方广告有限公司联合举办,以反映上海城市绿化与市容新貌、绿化市容人风采等为主题的“绿化市容杯”摄影比赛于近日揭晓。

经专家从近二千幅来稿照片中认真评议,山东省滨州市作者苏学在浦东世博园区拍摄的《自豪的环卫工人》获一等奖;程杰的《璀璨浦江夜》、顾云芳的《苍

鹭争鱼》获二等奖;《恬静》刘维光、《让俺们看看》徐本燮、《一尘不染》孙明、《新天地新平衡》郭忆萍、《陶醉晚中景》胡其方等5幅作品获三等奖;洪汇的《水上卫士》等8位作者的作品获优秀奖;另有20幅作品(名单略)获得入选奖。

感谢所有摄影比赛参与者和读者及有关人士对本次活动的鼎力支持。获奖证书与奖金的颁发将于近期通知作者。

公共空间是人人可以自由活动的场所,当然不能是人人可以随心所欲、恣意妄为的地方。可惜,有的人只是一闪念或偶尔一为,有的人或者就是习惯成自然:我不怕的、我不会换的、我有这个本事……口气很大也很自信,可很多人没有去深思一番,其实有些“万一”的出现,已成了随时随地出现的事实。风险不是危险,但这危险绝对是由风险演变

的,于是有些故事就耐人寻味了。公园棋牌室里激战正急。突然窗外喊声一片,有小孩落水啦,东座牌友欲站起身张望,立即被北座牌友按住,南牌友对北座牌友说,你不是带儿子来的吗,会不会是你的小



信不信用你,从旧金山自驾到洛杉矶到圣地亚哥;再飞行跳跃到东海岸后,由迈阿密到KEY WEST——美国最南端岛链(一号公路零公里处),行程约2000英里,不需要付一分买路钱!(除了为参观著名的金门大桥,单向收6美元)

新年前后,在国内也没有尝试过自驾游的我们,却在美国尝试了全程落地自驾游,而美国的机场下面附设的租车公司的排场比机场候机室要大几倍!上海的驾照根本不需要公证,直接就可以租

自驾美国

辛旭光

前提是你可以有一张信用卡!其间分别租了两家公司的车,费用一般是每天保险费35-50美元不等(你要担上路上有事,往住会选最贵的保险)+租车费50美元左右,中档车、自动挡的福特车,一般是在1万公里左右的新车(如再加20美元就可以选SUV等高级车),油已加满了,但你还车时也要加满(美国的油价比国内稍低些,但加油完全要自助。付费都用信用卡,有时你的那张未必灵光,而且不同的油站付费方式不同,让你会有一些小麻烦,经常需要稍好的英语沟通),估计你一天的费用是人民币1000元内(如果你随团旅游,那司机兼导游的小费一天就是100美元),异地还车加一次50美元,还车只需要一分钟。一般就在机场还车,他们已准备好轮渡车送你到候机室,故全程没有背着重负走路的窘迫。

发现一个很别扭的现象:在美国很容易认出那是中国人开的车,老美停车是一律开进车位,中国人为什么喜欢倒进车位?不同的师傅教的!

在留学美国的孩子鼓励和精心安排下,事先已网上定好路线和旅店,只要一个点接一个点出发,不需要赶时间,只

需要午夜找到床就是!带上一个有中文的GPS就出发了,简单得就像自驾去北京。花了二十分之一的年度时间,三人组完成了一项简单而复杂任务,在完全陌生的环境中旅行了18天,完成了一个团队任务。

旅行中最有价值的部分恐怕就是对陌生的志忑。远离了故土,一上路就是陌生的景物和英文路标,一种模糊的恐惧感随之而来,有点本能地渴望熟悉环境。正是在这种志忑中,你会变得敏感,外界的轻微变动都令你颤抖不已,你的内心充满疑问,但一个人在一车的现实感让我们充满了对未知的期望和信心。

自驾的好处是随时停,可以在圣地亚哥老美的中途岛号航空母舰上随意散步;旧金山的玫瑰道上任意留影(其实就是仅长100米,落差50米左右的人为的“之”形的车道);路过洛杉矶市郊的OUTLETS不能错过;好莱坞的比弗利山庄索性兜个遍(有特别贵的可以用银联卡的奢侈品商店,其实是个好大的城市,也有大片的一般平民居住区);KEY WEST是美国最南城,在海明威故居可以玩2小时;迈阿密的科罗拉多大饭店是世界上第一个装电灯的地方,由爱迪生亲手布线,那里的BOY热情地欢迎我们免费去找寻那个房间!如找饭店,那就上美国的大众点评网,哪里评为5星级就去哪里:什么迈阿密的小哈瓦那的古巴餐

厅、圣地亚哥的“垃圾棚屋”餐厅、各地的渔人码头,一公斤大的帝王蟹才20多美元,想吃就吃;三人连小费也就100美元(合人民币600多元),真是实惠到家!就是闹市停车位永远空着。在美国各地永远是最方便最近处,无人侵占。庆幸的是,自驾十日中全程没有受到罚款,只有一次被一个黑妞警察叫停警告:你前车方向不明,后车要撞你了!看我们是外国人又是女士驾车就算了。

玩飞盘能够锻炼人们的眼力、判断能力、发展灵敏、动作协调和弹跳能力,是一项简便易行又有趣味的全身运动。飞盘游戏一个人、两个人或几个人都可以进行,抛飞盘,两脚开立,侧对接盘人,手握盘手臂侧平举,然后胸前屈肘,接着用臂伸肘,当手臂快要伸直时,迅速用力抖腕将飞盘抛出,使飞盘飞向接盘人。飞盘出手时要保持飞盘平稳而略向上倾斜。这样飞盘就可以沿着一条弧线飞向目标。当然抛盘时还可以有多种花样。手势、力道的不同,飞盘的飞行轨迹也随之改变。这也就是飞盘的乐趣所在。

接飞盘时,双手接单手接皆可。双手接时,一手在上另一手在下接飞盘;单手接时张开虎口,四指并拢用力猛捏飞盘边。接盘时一定要看准,动作要迅速果断。一个人自抛自接,需要有微风的时候

才能做。顶风向斜上抛,接盘者原地不动,等飞盘飞回时,接住飞盘再抛。风大时要低抛,风小时要高抛。小时候我玩起飞盘来,那叫一个得心应手。可参加工作后,就没有再碰过飞盘。这次,因为在书橱里找写论文的资料,与飞盘的不期而遇,激活了我体内的运动细胞。于是,我兴冲冲地拿着飞盘走下楼去要与妻子、女儿分享抛飞盘的快乐。在空地上,一家三口抛着飞盘,玩得不亦乐乎。

其实,抛飞盘不仅好玩,而且有益于身心健康,是消除疲劳、焕发精神的灵丹妙药。这是因为抛飞盘的整个过程中,由于肌肉收缩活动的需要,全身都有一系列协调性、同步性的变化。抛完飞盘后,心旷神怡之感,也就随之而来。

有些事说来也许只是个案,但如果碰到你的头上,绝对就是百分之百。曾听说有位设计师按上司的意图将规定的消防通道改小,偶然的时机他的家人也住进这幢楼,可一次火灾竟然因消防车进不来,家人因此遇难。事后设计师痛恨自己的失职,更痛恨他的上司,然而奈何不了谁;有一位私家车主,仗着驾技挤缝钻隙在小区里横冲直撞是常事,那天也是鬼使神差,黑暗中倒车竟然将自己儿子撞死。他悔恨平日的失德代价太惨重了。这可万一就像是:人在做,天在看。

万一,真是一种说不准的事。常言道不怕一万,就怕万一。那么每一个有良知的人,应该如何来预防“万一”这一风险呢?我以为,除了责任,还是责任。你同意吗!



那是我同学的父亲熊永龄讲述的一段往事。

上世纪70年代初,他刚获“解放”,被任命为上海第一条黄浦江隧道工程总指挥。当时,设备简陋,施工艰苦,又恰逢梅雨季节,雨下个不停,工地上老塌方,工人们怨声载道中,看来根本无法按期完工。

上任第一天,熊永龄穿上雨靴,从工地的这头走到那头,又从那头走到这头。情况了解清楚后,他对工人们说了这样一段话:“雨还会下,塌方还会继续,工期也不会变。那么我们有两种干法:一种是像现在这样,怨气十足地干;另一种是不再抱怨,大家开开心心地干。”大家都愣住

了,但沉默了好一阵,又都乐了起来:我们选择开开心心地干!在总指挥的带领下,工人

们的士气鼓起来了。最后的结果是施工速度加快,工程提前竣工。

是啊,当客观条件一时无法改变时,怨天怨地也是干活,开开心心也是干活。既然如此,我们何不开开心心呢?今天,生活中的困难依然层出不穷,各种抱怨声依然不绝于耳。然而,一味抱怨是没有意义的。正如人们所说:快乐是一天,不快乐也是一天,我们何不快快乐乐地过好每一天呢?

隧道里的选择平淡无奇,却于朴素中透出光芒。当时说服了工人,也被我记住了几十年。

杨益萍文 夏葆元图

几年前有人质疑上海植物园内展出的一块陨石,是真还是假?此石据说是一位商人从新疆运来,捐赠给植物园的。

老上海究竟有没有发现“天外来客”陨石呢?笔者查阅史料,走访上海老人,发现申城确实曾有陨石光顾:据原住金山85岁的刘老伯说,在漕泾镇颍川桥(又名油车桥)边,原有十字架,有陨石火球坠水中,水沸如煮。有人捞上来看,是一块球形岩石,重约千余斤。某年因病病流行,有人说是黑鱼精作怪,那块陨石来自天上,可镇邪,便将此石填入河浜内。现在这块陨石大概还埋在漕泾粮站仓库下面呢。

沪上收藏家黄建华告诉我:民国年间,金山县朱泾第一公园内有革命烈士纪念馆。在四面厅前有三星石,相传是三星陨石。抗战时园中建筑大部被日寇毁坏,仅存纪念馆、三星石等。解放初期,园址移作别用,但不知后来那三块陨石流落何处?

旧籍记载,青浦地方,清康熙十五年五月,有星陨,堕地有声。居民掘之,见一黑石,手按之尚热,重十九斤。击碎,刀摩之,火光四射。宝山:明永乐十三年九月有陨石坠于宝山所

之南,自西北方向来,有声如雷。清同治四年七月四日戌刻,罗店等地见有偌大于月的流星,自东北向西南去,色深碧,照地如白昼,星尾拖红光一道,长丈余,微有声,如鸟展翼欲堕,火星如爆竹余烬。家居大场镇的书法家王玉书兄报料,1927年4月3日上午10时,大场镇上空曾坠落一块陨石,色青黑,松脆,有硫磺味。

上海的松江县更是“天外来客”喜欢降临之福地:明嘉靖三十九年夏,陨石于华亭五舍镇。清顺治十六年三月十六日,有星坠地声如雷。康熙五年十月十一日四更,有大陨隕,小陨隕地。道光二十一年八月十六日,三鼓后,大星陨西北声如雷。同治十年六月十六日夜,陨石落地,大于鸡卵,光焰甚长。二十六日夜,东南一星赤如火,徐徐下垂。

真正能让人们一睹陨石尊容的是四十多年前的一个夏天,两块陨石突然坠落在上海长兴岛前卫农场北部江边处,把当时一户农民家的牛棚砸穿,地上砸出一个大坑,上海自然博物馆张福根先生赶往长兴岛,将两块总重近26公斤的陨石装在箩筐运回市区。陨石表面包裹薄薄一层黑色熔壳,石面留有气印和流纹。长兴岛陨石中已发现的矿物有14种,其中主要是贵橄榄石、古铜辉石、铁纹石和陨硫铁矿等。

明嘉靖三十九年夏,陨石于华亭五舍镇。清顺治十六年三月十六日,有星坠地声如雷。康熙五年十月十一日四更,有大陨隕,小陨隕地。道光二十一年八月十六日,三鼓后,大星陨西北声如雷。同治十年六月十六日夜,陨石落地,大于鸡卵,光焰甚长。二十六日夜,东南一星赤如火,徐徐下垂。

真正能让人们一睹陨石尊容的是四十多年前的一个夏天,两块陨石突然坠落在上海长兴岛前卫农场北部江边处,把当时一户农民家的牛棚砸穿,地上砸出一个大坑,上海自然博物馆张福根先生赶往长兴岛,将两块总重近26公斤的陨石装在箩筐运回市区。陨石表面包裹薄薄一层黑色熔壳,石面留有气印和流纹。长兴岛陨石中已发现的矿物有14种,其中主要是贵橄榄石、古铜辉石、铁纹石和陨硫铁矿等。

七夕会 运动休闲

老上海的「天外来客」

杨忠明

旧籍记载,青浦地方,清康熙十五年五月,有星陨,堕地有声。居民掘之,见一黑石,手按之尚热,重十九斤。击碎,刀摩之,火光四射。宝山:明永乐十三年九月有陨石坠于宝山所

之南,自西北方向来,有声如雷。清同治四年七月四日戌刻,罗店等地见有偌大于月的流星,自东北向西南去,色深碧,照地如白昼,星尾拖红光一道,长丈余,微有声,如鸟展翼欲堕,火星如爆竹余烬。家居大场镇的书法家王玉书兄报料,1927年4月3日上午10时,大场镇上空曾坠落一块陨石,色青黑,松脆,有硫磺味。

上海的松江县更是“天外来客”喜欢降临之福地:明嘉靖三十九年夏,陨石于华亭五舍镇。清顺治十六年三月十六日,有星坠地声如雷。康熙五年十月十一日四更,有大陨隕,小陨隕地。道光二十一年八月十六日,三鼓后,大星陨西北声如雷。同治十年六月十六日夜,陨石落地,大于鸡卵,光焰甚长。二十六日夜,东南一星赤如火,徐徐下垂。

真正能让人们一睹陨石尊容的是四十多年前的一个夏天,两块陨石突然坠落在上海长兴岛前卫农场北部江边处,把当时一户农民家的牛棚砸穿,地上砸出一个大坑,上海自然博物馆张福根先生赶往长兴岛,将两块总重近26公斤的陨石装在箩筐运回市区。陨石表面包裹薄薄一层黑色熔壳,石面留有气印和流纹。长兴岛陨石中已发现的矿物有14种,其中主要是贵橄榄石、古铜辉石、铁纹石和陨硫铁矿等。

七夕会 运动休闲

七夕会 运动休闲

陶宽汝 等外品决不出厂 (二字法律术语二) 昨日谜面:快乐使人聪颖机灵 (影视演员) 谜底:陶慧敏(注:陶,陶然,快乐)

陶宽汝 等外品决不出厂 (二字法律术语二) 昨日谜面:快乐使人聪颖机灵 (影视演员) 谜底:陶慧敏(注:陶,陶然,快乐)