

姚承纲 为公益而设计

他不是科班出身，但是对公益的大爱却激发了他蕴藏已久的设计之心。于是，一件优秀的作品诞生了，不仅养眼，还包含着对这个社会的责任与使命感，他叫姚承纲，一个用自己方式纪念“地球一小时”的设计人。

360度全环保概念

2007年开始，6年时间，遍及全球135个国家，5252座城市，由WWF(世界自然基金会)发起的“地球一小时”活动，已经成为全球崇尚环保人士的年度标志性公益活动。值得一提的是，今年WWF在世博园区主办的“地球一小时”上海专场，让他成为了一名公益设计师，他就是法国灰雁限量版包装设计人Darren Yao姚承纲，也是中国区总经理。说到自己的大作，Darren显得格外自豪，而他本人更是希望通过此举来纪念“地球一小时”在6年时间里总共进行的360分钟熄灯行为。

磨砂质地的透明瓶身上，冰蓝的色彩清晰跳跃，黑色礼盒上印着代表“地球一小时”活动的60+字样。Darren说自己的灵感来源于两个方面，“一方面是六年来‘地球一小时’活动的一贯主题，另一方面是WWF今年重点倡导的水足迹项目。”为了彻底体现环保的概念，他们把包装的背面全部用于介绍这项活动的内容和意义。不仅如此，Darren说他们这次还细心的制作了360个限量版包装，每个包装里还附送了一个迷你节能灯泡，以此来纪念“地球一小时”活动在过去的6年时间里总共进行的360分钟熄灯行为，可谓是一次由内而外的360度全环保设计。

爱好跨界设计

在Darren看来，公益是一种态度。每年1小时的熄灯行为，更重要的意义是呼唤公众对环境保护的意识，培养起这个习惯。很多人以为Darren这次为设计献身不过是玩票性质，但他自己却不这样看：“我一直认为高端奢侈品具有共通性。比如我和皇室珠宝品牌CHOPARD萧邦共同打造了其150周年纪念版酒瓶艺术装置，还在欧洲和EMPORIO ARMANI合作了纪念版礼盒，很快就销售一空。”

Darren的跨界设计合作不仅仅局限于珠宝，在国外维珍航空VIP休息室里他参与设计的专属酒吧吧台……除了工作，生活中的Darren也是个讲究时尚严谨的人，但他也不希望过分严肃或单调，会喜欢有休闲感的设计元素。从审美和风格的角度来看，他比较欣赏的设计师不是男装设计师，而是一位有独特性格特质的女装设计师，Stella McCartney，因为她在跨界设计方面的尝试，以及对服装的领悟力方面非常独到，能把舒适和性感很好地结合在一起。看来Darren的确是一个对“跨界设计”很敏感且着迷的人。丫儿



春风得意 余文乐

◆ 伊达文
◆ LiLi 摄

三十而立型男本色

湛蓝色的修身外套，竖条纹清爽衬衫，余文乐的这身打扮正式中又带着一种自在，挺有味道。最近一直忙于《春娇与志明》的他难得抽空亮相施华洛世奇2012“声光魅影”系列春夏新品展示会，一出场就成了镁光灯的焦点。余文乐说自己虽然对饰品不算有研究，但一直觉得男生也应该懂得打扮自己，带一点简单的配饰，比如手链、手镯之类的。

在很多人眼中，余文乐都是个穿衣有品位的时尚高手，而他自己却笑说“那都是以前的事儿了”，已过30岁的余文乐说现在的自己和年轻时有很大不同，“年轻时很讲究时尚，穿衣服也比较复杂，但现在反而更喜欢简单的东西，只要穿着舒服自在就好。”不过看看现在的余文乐，演技愈发成熟，长期健身保持着

良好的身体状态，岁月在脸上渐渐表露沉稳和自信，的确不再需要那些所谓的外部装饰，相反，这种“简单时尚”的理念更适合现在的他。面对当天琳琅满目的水晶新品，余文乐说自己最喜欢的是男士手表系列中的黑色款，因为他平时就是个喜欢收藏手表的人，而这次的男款手表在设计上延续了女装版本的磨砂黑色橡胶表带，保留了以手工镶嵌黑色切割陶瓷元素的特色，不但舒适耐用，更十分适合像余文乐这样的好动型男。而创作总监Nathalie Colin则说：“我想在新系列中延续之前摩登大胆的首饰设计方向。借着极具象征性的主题，我在富有现代感的摇滚风格中注入一点黑色幽默，而整个新系列依然散发着强烈的硬朗气息。”难怪余文乐对它一见倾心。

穿衣崇尚简单干净

在这部正在热映的新片中，余文乐不计形象，牺牲色相玩突破，为观众贡献了一出男扮女装的给力戏码。片中，余文乐扮演的“志明”为挽回杨千嬅饰演的“春娇”，反串演出《别问我是谁》MV，以多款女装造型反串，伴以哀怨眼神并不断搔首弄姿，引得观众几度全场爆笑，这段惊艳的隐藏情节也堪称全片的最高潮。甚至有媒体说余文乐将是明年金像奖“最佳女配角”有力争夺者，虽然是笑话却也道出了余文乐此次演出的成功。

电影中对春娇如此痴情，那么生活中的余文乐又喜欢怎样的女生呢？余文乐说：“我不爱女生夸张的打扮，喜欢简单干净的女孩。”听起来倒是跟他对时尚的态度差不多。因为工作关系经常来上海的余

文乐觉得上海和香港一样都是世界知名的时尚之都，不同的是，上海的女生穿衣服色彩纷呈些，而香港的女孩子会更素色一些。2012年是余文乐的大旺之年，除了大热电影《志明与春娇》的续集及之前上映的《情迷》，另一部他与黄晓明、阮经天三位男一同主演的《血滴子》也在紧张的后期中制作，作为导演刘伟强的大作，《血滴子》还被认为本年度最值得期待的国产大片之一。而爱情悬疑片《醉后一夜》还将看到他与其他两部新作也将登陆影院，还沉浸在“张志明热潮”中的粉丝们可以敬请期待一下了。

随着《春娇与志明》的热映，余文乐最近成为了各大媒体的宠儿，更成了上海时尚活动上的常客，如此春风得意实在让人羡慕。而鲜少开腔的余文乐也趁着好心情跟我们聊起了他的时尚心经。

