



屠夫绣花

「画虎不成反类犬」
俄罗斯想学西式短传



俄罗斯改打短传渗透被对手弄得人仰马翻

本版图片 CFP

首轮比赛，俄罗斯队是最令人惊艳的。他们如水银泻地般的快速推进，刀刀见血的空切传球，重如炮弹的大力射门，让球迷们大呼过瘾，甚至也有球评家说他们代表了21世纪东欧足球的新篇章。

他们就是一刀下去，三下五除二就能把瘦肉与肥肉分开的屠夫，而那些想赢怕输摆下铁桶阵，或者进个球就龟缩半场的诸强们，就像是账房里戴着眼镜整天打算盘的小会计，腔调派头自是不可同日而语。

受首场比赛影响，相信许多球迷对A组次轮俄罗斯波兰之战特别有期待。一开场，的确如人们所愿，双方打起了对攻。主场作战的波兰似乎一点也不输给俄罗斯队，而且波兰队的打法与俄罗斯大开大阖的踢法如出一辙，甚至在前二十分钟里，波兰队创造有威胁射门的次数更多。

不知是不是受到波兰队的影响，俄罗斯队反而显得有些拘谨，或者说，他

们有意要显露出比波兰队更有技术含量。具体表现是俄罗斯队的进攻没有那么犀利了，尤其到了对方半场后，节奏放慢不说，还常常花里胡哨地在禁区附近做起了西班牙式的短传渗透配合。

在扎戈耶夫上半场37分钟定位球头槌破门之前，这位身材略显单薄的90后，在身高马大的波兰中卫堆里，几乎被湮没了所有青春的气息。他的速度根本没有机会发挥，他的前插跑动也因为得不到队友的支助而成了一次次不折不扣的折返跑。

屠夫扔掉了剃骨刀，拿起了绣花针。画虎不成反类犬，屠夫只能分出五花肉，绝对绣不出花。

毕竟，阿尔沙文不是伊涅斯塔，俄罗斯广袤的平原孕育不出伊比利亚半岛的足球细胞。于是，一次次打造完美传切配合的进攻意图被瓦解、被扼杀，更多的，其实是他们自己扬短避长地将优势拱手相让。

足球比赛，本来就是抑制与反抑制的较量。但波兰队毕竟不是强大的西班牙、德国或者意大利，俄罗斯队完全可以在波兰队面前表现得更为自我。

我们期望着俄罗斯队作为一种风格与打法的代表，在本届欧锦赛中出人头地。希望他们赶快扔掉绣花针，提起剃骨刀，用更多的进球向功利足球开火。

本报记者 高兴

A 组积分榜

球队	胜	平	负	积分	净胜球
俄罗斯	1	1	0	4	3
捷克	1	0	1	3	-2
波兰	0	2	0	2	0
希腊	0	1	1	1	-1

最后一轮对阵
捷克 VS 波兰
希腊 VS 俄罗斯

经历父亲母亲家庭悲剧的波兰队长格外坚强

用进球祭奠母亲

在波兰对俄罗斯的恶战里，绰号“库巴”的波兰队长布拉什奇科夫斯基用一记力量十足的世界波破门，维持了东道主的不败金身和出线希望。赛后，欧足联给这个进球的评价是有趣的两个词：精巧、暴力。两个看起来似乎有些矛盾的词语，却是库巴个性与经历的体现。

这一战，波兰队长在边路异常活跃。狂奔 10381 米，有 4 次边路突破，传出 3 记威胁球，2 次攻门 1 球入账。比这些数据更令人惊叹的是，库巴表现出了一个普通边锋所不具备的特质：外线进攻和内线活动全能、技术精度与暴力美学并存！

进球之后，库巴双膝跪地，双手指天，口中念念有词。脸上的表情庄严、肃穆而神圣。在赛前他就承诺要将进球送给死去的母亲，如今终于得偿所愿。有人感慨，“他的进球射入天堂之门！”

今年 27 岁的布拉什奇科夫斯基身世凄惨，在 10 岁那年亲眼目睹父亲刺死了母亲，其父随后被判刑 15 年。本届欧锦赛开赛之前其父也病逝，他还因此请假去参加了父亲的葬礼。经历了这样的家庭悲剧的人，大多数都一蹶不振，即便是少数能在足坛混出名堂来的人，也可能脾气古怪。最近的例子就是巴洛特利，2 岁时巴神因病被亲生父亲抛弃，悲惨的童年让巴神变成如今特立独行、举止乖张的模样。比起巴洛特利，库巴的经历更为悲惨，但是这个男人无疑更坚强。也有人分析，正是因为童年的经历，让库巴在面对困境和艰险时格外冷静与坚强，也因此能带领波兰走出逆境。

本报记者 厉苒苒



「库巴」进球后双手指天告慰母亲



切赫(左)让人捏把汗

两场比赛丢了 5 球

切，这个切赫！

代表国家队第 92 次出场，捷克国门又一次丢球，捷克队 2 场比赛 5 个失球，30 岁的切赫多少有些责任；特别是今晨的出击失误，更让球迷为其状态捏把汗。

今晨，捷克取得了完美开局，6 分钟内 2 球优势也打破了欧锦赛最快 2 球纪录。顺风顺水的场面之下，下半场第 7 分钟，希腊一次没有危险的左路传中，切赫选择了出击；谁知本可以轻松拿住的半高球，出击失误，失去重心后与自家后卫西沃克相撞，皮球最终被后点的耶卡斯捡到，扳回一城……纵观全场，希腊人机会并不多，切赫也仅仅做出了 4 次扑救，这样的失误多少有些说不过去。而第一场对俄罗斯时，切赫连吞 4 球，虽无明显失误，但两场比赛过后，捷克失球数已列各队之首。

作为捷克“黄金一代”的成员，切赫在打希腊之前已是

91 次国际比赛出场，与“高佬”科勒、“铁人”内德维德一起并列捷克球员历史第二；而这些球员已相继退役，本场过后切赫将独占第二位置（波波维奇 118 场列第一），谁料颇有意义的登场，其表现让人担忧。

赛后欧洲媒体评论，遇到出击冲撞时，切赫多少存在一定心理阴影，毕竟英超赛场上与亨特的那次致命冲撞，令他至今仍不愿脱去头盔。当然，也有媒体分析，本赛季切尔西英超夺冠的多线征战，拖累了切赫这样的老将，引发了他的状态失常。

切赫头顶欧冠冠军光环，捷克也取得了及时的胜利。赛后，捷克球迷给了切赫足够的支持，庆祝胜利时他将手套扔上了看台，球迷则回以了掌声，并期待副队长切赫能将欧冠的好运气带给球队，晋级 8 强。

本报记者 许明

捷希之战在“6 分钟闪电战”之后变得粗糙——

双方 40 次犯规 门将 10 次助攻

一场 90 分钟足球赛，双方全场共有 40 次犯规，几乎每两分钟 1 次。今晨捷克与希腊之战创本届欧锦赛单场犯规次数新高，比赛不断被双方的各种犯规所打断。代表欧洲足坛最高水平的欧锦赛犯规如此之多，令人意想不到。

捷克与希腊之战，开场 6 分钟捷克闪电战，连进两球。如此精彩开局，球迷眼睛一亮，对于比赛充满期待，不料他们等来的却是双方此起彼伏的犯规，外加 6 张黄牌，这几乎葬送了余下比赛。

在这些犯规的间隔时间中，双方的表现也令人大失所望。希腊两大主力中卫因为首战波兰受伤和红牌停赛今晨不能出场，只能以一个临时拼凑的后卫线出战捷克，比赛中险情不断。捷克打了希腊一个立足未稳，本有机会扩大战果，不料之后他们像不会踢球，将守门

员切赫的大脚射门球视为发动进攻的主要手段。下半场，切赫连续 10 次大脚，将球开到希腊门前，结果捷克只获得 1 次射门机会。

希腊的进攻同样简单，一次次往捷克禁区内冲吊，期盼皮球长眼睛，能落到两名前锋的头上或者脚下。如果不是切赫“黄油手”，希腊将颗粒无收。

英格兰与法国的比赛虽然乏味，让个别现场球迷昏昏欲睡，不过双方全场只有 16 次犯规，比赛还算流畅。而今晨双方的犯规，则让球迷有些忍无可忍。

本届欧锦赛开赛至今，尚没有一支大牌球队、一位大牌球星有令人信服的表现。许多足坛人士认为，欧锦赛比世界杯精彩，如果看了今晨比赛，双方打法如此简单粗糙、而犯规又如此频繁，谁还敢这样说？

本报记者 黄永顺