

锦翔红木



近日从上海木材行业协会红木专业委员会了解到,其执行会长单位的锦翔红木,在红木家具市场进入相对发展减缓期的时段,不仅花巨资购买数量不菲的小叶紫檀等稀缺高档红木原材料,专门开辟更为高端产品的小叶紫檀车间制作限量精品,而且,高端商榷徐家汇裕德路125号的锦翔红木家具专卖店,也将在夏秋之际豪华开张。业内人士分析,徐家汇乃上海高端商榷之翘楚,豪奢商品琳琅满目,然以稀缺木材为原料的高档硬木家具尤其是具有相当知名品牌的红木家具商品,却是付之阙如,不能不说是高端成熟商榷的缺憾,也是红木家具行业、红木家具

徐家汇精品专卖馆择日开张

具企业的某种遗憾。现在,锦翔红木的高调进驻,将会为徐家汇高端商榷树立起一个高端红木家具精品的新地标,商业前景为人看好,企业实力为人瞩目。而和其他区域的专卖店有所不同的是,锦翔红木徐家汇店将尽遣其高端精品力作登场,对此,总经理陈宏光幽默地认为是“高端对高端,豪华对豪华,门当户对!”

相对低调的锦翔红木,并没有对不久将来就要亮相的裕德路专卖店进行刻意的、张扬的宣传,而是在陈宏光总经理的设计思路统领下,紧锣密鼓地进行装修、润色,作精益求精的最后冲刺,以期以耳目一新、充满艺术家具魅力的崭新面貌,展现在高端客户眼前。这是锦翔红木在杨浦专卖店开张之后的再一次大踏步发展,从其择地之高、围原料之大胆、辟车间之独特,可以看出锦翔红木在低调之下的某种自信甚至是某种野心。业内人士认为,在目前的红木家具市场相对低缓的形势下,锦翔红木的“三大步举动”,至少从一个侧面反映其强大的实力和抗风险能力。而问及陈宏光本人,他依然低调而又含蓄地这样说道:“行家们的议论也许都对,感谢他们的溢美之词,我会当做是一种鼓励和激

励,大步向前。但对我来说,这些举动,只是我们企业发展过程中的一个自然而又必然的选择,也是锦翔红木将艺术家具作为最终商品的唯一选择,因为,艺术是没有止境的。一切的一切,都是为了家具的艺术、艺术的家具,因此,精益求精和制作高端精品便是可行之路,而选择高端商榷作为新的专卖店,除了展现锦翔红木更上一层楼的艺术精品外,更多的还考虑到要为高端精英人士提供一个同样高端、舒适的欣赏环境和服务环境。”

进入锦翔红木的小叶紫檀精品制作车间,但见从各个别的车间挑选的顶尖制作高手们,正在尽情地挥洒着自己的创作灵感、制作才能,一件件小叶紫檀艺术家具作品从他们智慧、灵巧的双手中诞生而出,等待着进入裕德路的专卖店亮相。而在存料仓库,排列着一垛垛、一堆堆新近购买的小叶紫檀大料,高大、阔绰、厚实,懂行的人士都知道,小叶紫檀这样的原料已经越来越少,而如此的大料更是少之又少,难怪,陈宏光只把它们放在在精品制作车间里将其塑造成高端精品力作,也算是物尽其用,适得其所,别无它故,盖因弥足珍贵耳!

五角场店: 35013383
浦东店: 50789129 北桥路店: 32510710
公司地址: 上海市浦东新区合庆镇东川公路7078号
公司电话: 021-58980415 68902055

艺海家具

主办: 新民传媒
协办: 中国工艺美术学会工艺设计分会
策划: 吴同胜 黄华
顾问: 韩国荣 主持: 张妮
电话: 021-56131287 66745056

明代起,黄花梨成为宫廷家具的主要用材。其材质细腻不易变形,色泽金黄美观大方,花纹流畅舒展,“鬼脸”独具特色。最早记载黄花梨用作家具的是唐代。唐《本草拾遗》载:“出安南及南海,用作床几,似紫檀而色赤,性坚好”。更因其存世稀少、做工考究、实用美观,收藏价格屡创新高。此次走上上海拍卖行拍卖台的黄花梨灵芝三弯腿画桌,为少见精品,木节鬼脸如凤眼,高束腰,边势起圆弧线,线条流畅劲健,外翻足,全身细密灵芝云纹,成百上千,繁花似锦,连束腰亦未遗漏,整体造型繁缛夸张。但桌面光滑如镜,木纹细腻,繁中有简,意境脱俗。另有五足花几一对,同样繁缛夸张,几面为寿字繁花掐丝珐琅,有异曲同工之妙。黄花梨明代晚期的笔筒,清代的文具箱,及文房小品同样精美。另有明清青花粉彩瓷器,田黄



鸡血石、封门青印章石,文房杂件精品多多。6月17日下午在四川北路73号上海拍卖行上拍。电话63077777-202。

艺尊轩红木

惟真惟善 致用之美



榫卯工艺,登峰造极。谁能?用心就能!

在刚刚结束的上海国际家具展上,艺尊轩的“珠峰·藏雪”正式面世,即展现出惊世之美:那不是当前市场上扑面而来的雕镂满眼、繁缛不堪的气息,它带有浓浓的朴拙味,恰似昆仑山未经雕琢的璞玉。能将这一境界定为家具艺术的一种追求,体现了艺尊轩总设计师、中华“儒匠”包天伟对传统文化的深刻认知,更体现了他对家具至善之境的回归。

初见面,笔者便被一款“贵妃椅”深深吸引。它尊崇传统家具以“线”为主的构成原则,又突破摇椅仅饰以线条的局

限,扶手处“方正的阳刚”与整体“曲线的柔美”相得益彰,体现了中国人的方圆宇宙观,展现出刚柔并济、虚实相生、秩序井然的韵律美。用米黄色藤面来取代红木,筑起一条起伏流畅的曲线,与人体的脊柱完全吻合,不仅丰富了视觉效果,坐感也更为舒适,此乃“贵妃椅”的又一亮点。

“美”只是形式美感,真正的美感应包括“真”和“善”,它是对事、物及人的真诚。“真”是要用真心去做,全榫卯、一根弧、不碳化、不变形、无缝隙,没有这份真诚,“珠峰·藏雪”就绝不会诞生。“善”是对人的关爱,即“侍奉于人”。“贵妃椅”各个构件的功能设置以及它们之间的尺度关系,使它具有一种超越表象之外的功能美。人在躺卧时,重量从腿部转移到臀部、背部和头部,“贵妃椅”与之对应的部件分别是藤面、扶手与底部弧圆的组合,只有完全符合上述肢体的形态特征,才能做到摆动幅度大、重心稳。寻觅“贵妃椅”的最佳载重重心和空置重心,包天伟不断修改设计图纸,并用实木制成多款样品反复对比,最终不偏不倚找到了最佳“重心点”,解决了这一困扰整个行业的难题。

用是家具的灵魂,家具因为有用而“活”着。“贵妃椅”以此构建起了“躺”的身心健康:编织而成的软性藤面细密透气,在受压后能随人体的曲线自然下凹,以减轻对臀部、背部与腿部的挤压;更何况,完全放松的状态能使人呼吸顺畅,让浮躁的心情平静下来。上海市家具行业协会会长黄莅国这样感叹:“眼看着我们的家具事业不断偏离优秀传统,走火入魔,自毁前程。多少年来,我一直期盼当代人能做出蕴含东方美学精神的艺术家具——那种有着优美的线条、精致的造型和令人叹为观止手工技艺的艺术品。现在由包天伟站出来并实现了,真叫人倍感欣慰。”

《逍遥游》云:“圣人无己。”手执《庄子》一卷,与“贵妃椅”相伴,人们仿佛超脱一切自然和社会的限制,忘记喧嚣的尘世直到忘记自我,无己而后无所待。这正是“以道观物”、“道通为一”的境界,以至真至善之心体现以人为本的现代理念。将传统手工技艺与现代生活完美结合,这又何尝不是“珠峰·藏雪”的追求方向?

淮海中路店: 淮海中路1118号
电话: 021-54661089 64459739
公司北区: 浦东新区川沙镇盐华路599号
电话: 021-68900603
公司南区: 浦东临港万祥产业园区(宏祥北路)万灵路99号
电话: 021-60890698
网址: www.yizunxuan.com

名佳红木招聘信息

因公司业务需要,名佳红木现诚聘黄兴店、浦东店、广中店营业员各1名,要求如下:

- 1、年龄45岁左右,女士优先;
 - 2、具有吃苦耐劳精神;
 - 3、要有较强的责任心;
 - 4、做人灵活,有一定的应变能力;
- 有红木家具销售经验的优先,薪资面议。
联系人: 黄小姐
联系电话: 18662227820 (非中介不收费)



名佳红木 回购 (第2轮)



79000元
限10套



65000元
限10套

MJ-51型巴里黄檀(老挝红酸枝)美龄款卧房S/5

MJ-35型奥氏黄檀(缅甸酸枝木)富贵牡丹花卧房S/5

理财新方式——投资红木家具

- 1.凡在6月9日-25日活动期间购买51型巴里黄檀(老挝红酸枝)美龄款卧房家具或35型奥氏黄檀(缅甸酸枝木)富贵牡丹花卧房,自付清全款满三年,名佳红木将在成交价基础上加价30%回购。(详见签约合同条款)
- 2.名佳红木联手中国建设银行推出12-36个月分期付款购物新模式。
- 3.活动期间,凡购满30万的客户均可成为名佳上海淮海路中式茶艺馆VIP会员,享受会员免费服务。

地址: 淮海中路1400号 021-58888666 地址: 张杨路1577号 021-58205222
地址: 黄兴路1882号 021-55066177 地址: 长宁路429号 021-62102266
地址: 广中路587号 021-65289202 地址: 吴中路665号 021-64069448