

手绘师 Lorena 用心演绎

◆ 安娜 文 danny 摄

作为文艺复兴的发源地,如今意大利元素已渗透在各个艺术及生活领域,这其中自然也包
括时尚。Lorena 是一名优秀的意大利手绘师,她还将手绘变成独一无二的装饰,让艺术的生命力在时尚中得以升华。

► 玩跨界现代与古典

在上海这个中国最前沿的时尚之都,任何国际上的潮流动态,都会第一时间在这里得以展现。日前,剪刀石头布·帝幔进口家具馆正式开幕,来自意大利的手绘师 Lorena 现场为人们展示了传统手绘的魅力,也让我们有机会与这位金发碧眼的艺术家当面对话。说到自己的这门手艺, Lorena 说这与她的童年密不可分。作为文艺复兴的发源地,意大利在悠久文化的积淀之下荟萃了身后的人文底蕴,以至于它的每一座城市都好像一个艺术博物馆,雕塑、壁画随处可见。Lorena 就出生在这里,她的家乡是因为斜塔而闻名于世的意大利西部城市比萨。“小时候,看到到处都是雕塑、壁画,就对绘画产生了浓厚的兴趣。” Lorena 说。

而渐渐地,她发现,艺术不仅是一种美的体现,还可以通过它来表达自己的情感和想法,于是她决定开始学习画画。“28年前,我开始从事艺术学习,学生时代就是在艺术院校度过的,从那时起我就决定要将此作为我的终身职业,我喜欢用艺术来表达自己的。”就这样,Lorena 成为了一名职业手绘师。十年后的一天,她第一次将手绘画在了家居上,开始了她作为跨界设计师的职业生涯。“我的手绘属于现代和古典的结合,有一部分古典在里面,比如神话故事,也会融入现代的风格,这部分大多会用花卉来展现。”除了家具手绘,Lorena 也在坚持着纯粹的艺术创作,例如墙体绘画、篷布展,她可以根据墙体或篷布的大小来决定画作的内容和风格。在她家里卧室的床背后,也有一幅墙体绘画,内容本来是一位18世纪雕塑家的雕塑作品,而 Lorena 将它用绘画做了重新的演绎。对 Lorena 来说,手绘不仅仅是她的工作,也是她的生活。



► 旅行最想去长城

采访当天,Lorena 穿着简单的牛仔裤和舒适的T恤,她说自己平时穿衣也比较随性,会按照个人喜好来选择,“今天穿得比较舒适,因为要工作。除了鞋子高点以外,上身还是比较舒适的。”她一边说一边指了指脚上的高跟鞋。和许多艺术家一样,Lorena 喜欢旅行,对她来说,旅行既可以增加阅历,又是很好的启发灵感的方式之一。“我去过很多国家,美洲,非洲,它们都有自己的特点,非常棒。不过亚洲就来得比较少。”她略带遗憾地说。原来这一次正是 Lorena 在中国的“处女行”,而她则把宝贵的第一次留给了上海。“我很喜欢东方文化,东方文化中有许多可以启发灵感的元素。”她说。

虽然这次是因为工作关系来中国,时间上

无法逗留太久,但 Lorena 还是表达了对来中国旅行的向往,“想去一些古老的地方,比如北京的长城。”对一名艺术家来说,最有启发的东西往往都是具有文化积淀的那些历史和人文遗产。Lorena 还介绍说,手绘是一种特殊的上漆工艺,能够带来独特而典雅的视觉效果,丰富家具的表现力,而她今天的现场表演无疑让人们强烈地感受到她对手绘艺术的激情和用心。而她也始终认为,从手绘家具的角度来说,新古典始终会是流行的风格之一,可能会在颜色或细节上稍有不同或改进,但整体上会始终保持流行。采访的最后,Lorena 还表示说这次能来上海很开心,希望以后可以有更多的机会来中国,了解更多。

“东方遇西方”



新人设计师争艳毕业秀

近年来,中国的原创设计师愈发成熟,代表了本土时尚力量的蓬勃发展,而一些高水准的设计院校也将毕业大秀作为设计新人最好的展示平台。最近,由上海工程技术大学中法埃非时装设计师学院主办的“东方遇西方”主题毕业生时装秀拉开帷幕。

今年毕业生们将视角锁定在东西方文化的拉扯和暧昧中:建筑、设计、科技、社会学、艺术、音乐、运动、传统……都成了这些设计新人们的灵感来源。从搜索灵感来源到确定氛围页、研发配色和面料,从绘制工艺结构图到创作设计册,每一个新人都经历了华丽而艰辛的蜕变。而这一切最终得以在当晚呈现在大家眼前。今年的时装秀是一次集合了媒体、时尚界知名人士、各国使馆宾客、学院师生的时尚界盛会。通过评审团的评选,来自法国的 Ducasse Sabine 摘得了金奖,其余五名银奖获得者分别为:Alexandra Mitkova Avramova、Vallejo Camille、鲁满嘉、童翰音和沈蔚如。所有获奖者获得该学院巴黎校区一年硕士课程的奖学金,而金奖获得者还将同时获得上海-巴黎的往返机票。



■ 城中“事”记

秋冬男装袭来



虽然夏日刚到,但向来有人已经早早为今年秋冬的衣服费起了脑筋,而如此超前的时尚敏感正是时装设计师们的专业修养之一。不久前,在 camel active 2012 秋冬“全球视野”服装时尚秀上,设计师从被称为世界屋脊的喜马拉雅山,寺庙与集市,纯白的雪地与树林的耀眼色彩等组成的一个巨大反差世界中汲取灵感,交汇融合成一个具有全球视野的生活全面观,从而也就形成了今天我们看到的 2012 年秋冬主题。整个设计主要体现了冲突风格与对比,外型上,以实用、舒适和层次感为主,将城市游牧混合当代配件形成巧妙对比;面料上,更专注于对新面料对比的研究,将传统编织与高功能特性结合,呈现出传统魅力与摩登技术的对比;在颜色和图案的选择上,告别以往的单调,引入了巧妙的对比色风格、不同字体的相互影响与碰撞,让对比更加丰富。此外,还大胆运用了喜马拉雅民族元素,立体呈现出了本季的主题与灵感来源。

限量版可乐罐向杰克逊致敬

全球歌坛巨星迈克尔·杰克逊虽然已经离开我们,但他所创造的乐坛传奇却始终为人们所膜拜。今年,正值迈克尔·杰克逊《BAD》专辑发行 25 周年。日前,为致敬 MJ,鼓励更多年轻人向偶像学习,创造更多奇迹,百事推出“致敬原创之王迈克尔·杰克逊”的系列活动,其中 10 亿个全球限量版并由中国首发的限量版可乐罐,掀起了国内影迷的抢购狂潮,除此之外,新一季由新晋蓝血人韩庚、杨幂打造的致敬迈克尔广告大片,也引发了粉丝的高昂兴致,掀起了向偶像致敬的狂潮。

风度人物颁奖揭晓

前不久,首届“风度人物”颁奖盛典隆重举行。此次颁奖盛典由《风度 men's uno》杂志主办,以“活力·优雅·新风度,多领域聚集,全新定义轻熟男”为宗旨。最后,包括著名演员陈坤、台湾全能幻象魔术师丁建中、小提琴演奏家黄蒙拉、台湾跨界音乐制作人刘轩、公益人士刘志峰、台湾新锐设计师聂永真、现代舞蹈艺术家陶冶、企业家童之磊、装置艺术家张鼎和昆曲表演艺术家张军在内的十位年轻精英获颁了“风度人物”的殊荣。

寻找校园公益超人

作为年轻人的表率 and 偶像,许多演艺明星也十分重视青少年公益活动的参与。最近,由上海慈善公益基金会主办,南京知语轩青年成长会所协办的“慈善之光”首届校园公益金点子大赛启动并完成了作品征集工作。而曾在电视剧《宫》中扮演“九阿哥”的演员隋存毅也以“爱心大使”的身份参与到大赛中来,一起向在校大学生发出“有点子 够担当——寻找校园公益超人”征集令,征集各类公益作品,其中包括摄影、微电影、绘画、公益策划方案等,以期传播公益文化,资助有创新精神的社会公益项目,共同实现“慈善是心,日行一善”的公益理念。据悉,优胜作品除了得到现金奖励之外,还将被邀参与 9 月举办的颁奖典礼,并将参与“慈善西部 百名大学生助学项目”2012 年西部放款活动。

小雪