

我与昆虫

◆米舒

我小时候读法国昆虫学家法布尔的《昆虫记》，觉得好生有趣。这位昆虫学家原来也是著名文学家，他的文字相当漂亮，被誉为“昆虫界的荷马”。

法布尔年轻时就发表了许多阐述昆虫的论文，引人注目，本来可以获得很高社会地位，但他56岁后却拒名利而半隐居，他买下了焦石园，在那里潜心研究昆虫，直至92岁逝世。他后来的故居成为洋溢着普罗旺斯风情的博物馆。

据载法布尔研究的昆虫主要有：蜜蜂、蝉、甲虫、蟋蟀、蝴蝶、螳螂、苍蝇等。我幼年时也很喜欢蜜蜂、蝴蝶、蝉、蟋蟀、螳螂与蚂蚁，童年时代在苏州小巷的日子里，家中有五六个园子，其中一只5平方米的小园子，在绿苔处有诸多蚂蚁与我相伴。而后花园里一到春天，家中的各种鲜花都盛开了，也引来不少蝴蝶，到了夏天，家中的花廊下，我买来的知了挂在小笼子里，天越热，知了叫得越欢，我也由此养成了听知了睡午觉的习惯。

法布尔的《昆虫记》让我认识了大自然的各种知识与趣味，对童年的我，好像打开了一扇天外之窗，昆虫的灵性，实在太奇妙了！虫性与人性的交融，法布尔的文字极具美感又有趣味性，这部空前绝后的作品对我人生的价值太大了，也由此引导我走上了文学道路。

昆虫的本能、习性、婚姻、繁衍与死亡，让人类思考。我在读书的同时，也开始观察昆虫，观察世界的奇妙。

夏天到了，昆虫又开始活跃了，让我们饶有兴趣地观察吧！当然，昆虫中也有最让人憎恨的蚊子，这可恶的昆虫，太令人讨厌了，谁来发明消灭蚊子的办法呢？据载点一盘蚊香相当于抽7根香烟，那么谁来发明新的蚊香呢？



鸡冠花是一种很好的观花植物，花色有鲜红色、橙黄色、暗红色、紫色、白色、红黄相杂色；叶色有深红色、翠绿色、黄绿色、红绿色等，非常好看。鸡冠花为喜光植物，生长期要求阳光充足，光照充足还有利于防止植株徒长，鸡冠花在生长过程中需要温暖的气候条件。鸡冠花非常适合用作盆栽、花坛镶边，也适用于阳台和庭院栽培。

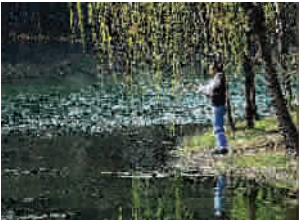
盆栽宜选用疏松肥沃、排水良好的砂质壤土做栽培基质。如果有条件，所用盆土可由腐叶、细砂、园土按体积计以1:2:1的比例配成。鸡冠花植株高矮适中，生



种楠花卉摄影作品选

钓甲鱼

◆戴德华



颐养天年的我，平时游山玩水、莳花弄草、拨弄琴棋书画以及集邮收藏。但这些爱好只是“猪头肉，三不精”，唯独对于“太公遗风”却情有独钟，钓鱼是一项强身健体运动，曾留给我诸多回忆。

记得有一次，跟市钓协同志去虹口公园考察，一为推动公园鱼塘走向市场，让更多的爱好者不必车马劳顿就能钓鱼，二为全国钓鱼大赛遴选赛场，以便掌握鱼种水情，钓位安全等。由杜主席率领一行六人趁天蒙蒙亮，已各就各位。

我准备了抛竿、手竿各一根，装好线打好窝放好兜……等了半个多小时，尚无动静，环顾四周苗头也不大，忽然见竿头弹了弹，我猛提竿，未见鱼虾反而被“树根”钩牢。好在是软梢！几次拉放无效，又过了一会，突然手感有松动！“树根”似乎在前移，我趁势加

大牵引力渐渐露出了面盆大小一个黑团，有人说像“草帽”也有人说是甲鱼！这句话让大家兴奋起来了，种种迹象表明太像甲鱼了。在杜主席、老张、老李等帮助下，大家七手八脚用大抄网将它抄上了岸。一看还真是甲鱼，那家伙也发出了像猫发威时的那种“呼……呼……呼……”的吼声。这只甲鱼头有茶杯粗，身有尺余长，用公园磅秤，体重达4200克！又一阵欢笑，大家共同享受这次意想不到的收获。

原来刚刚这老甲鱼装死，当吞食时，它反而冷静，死死地抓牢河底的草根，我差点被它混过去了，但经不住持续不断的张力，四爪下的草根逐渐被拉断而无法抗拒乖乖地投降。

钓到这么大的甲鱼，有钓协记录在案是创纪录的，一时被新闻传媒，成了体育新闻之亮点，也经常有人来电询问用什么竿、线、钩？有一位钓友也许兴奋过度，来电忘称我老戴而直呼“老甲鱼”，我也只得应付告知：“老甲鱼钓到老甲鱼，在虹口公园。”电话两头都是傻笑，那头是尴尬，这头是无奈的笑，一笑了之，总之是一次钓鱼人的欢笑。



夏日赏荷图

刊头国画：侯仁端

花鸟虫鱼

(第三百八十一期)

盆栽鸡冠花

◆陈纪林

长十分迅速，通常先用中型花盆进行定植，亦可使用大型花盆。鸡冠花喜微潮偏干的土壤环境，稍耐旱，在生长季节宜水分充足。除定植时在花盆底部施用25克左右的鸡粪等作为基肥外，生长旺盛还应每隔半个月追施1次富含磷、钾的稀薄液体肥料。

可以将鸡冠花摆放在东向、南向、西向阳台上进行管理，其中以南向阳台的栽培效果最好。由于它高矮适中，因此可以摆放在大小不

同的各类阳台上。在其生长旺盛阶段，要将植株置于每天接受日光直射不少于3小时之处。夏季应该保持环境适当通风。秋季将气温保持在较高状态，有助于延长植株的观赏时间。

为使鸡冠花颜色开得鲜艳，在生长期浇水不宜过多，开花后控制浇水，天气干旱时适当浇水，阴雨天及时排水。从苗期开始摘除全部腋芽，等到鸡冠形成后，每隔10天施1次稀薄的复合液肥。



养蟹小记

◆〔江苏·丰县〕孙丽丽

儿子放学归来，在校门口买了只宠物螃蟹。我忙找出闲置的玻璃缸刷洗一番，又上网查养螃蟹的方法。螃蟹好洁净，要一两天换一次水，我又在水中放了少许沙子卵石，这下像个小池塘了。

这只螃蟹长着黑褐色的外壳，假如你碰它一下，它就立刻挥舞起大钳子，活像一位威风凛凛的将军，谁来跟谁决战。有趣的是，它的一双眼睛可以自由地伸缩，一碰，眼睛就像触了电似的，缩到壳里，一会又伸出来，原来螃蟹的眼睛一伸一缩，它是在呼吸。

观察螃蟹爬行很有趣，螃蟹的八条腿是长在身子两侧，而腿关节只能向下弯曲，当它爬行时，必须先一侧腿的趾尖抓地，另一侧腿则伸直起来，把身子向一侧推过去，所以它只能横着行走。正如一句歇后语：螃蟹走路——横行霸道。

小螃蟹在它的小天地里安稳地生活着，我们也习惯了夜晚客厅里清脆的沙沙声和吐泡泡的声音。这天，我喂食，发现螃蟹竟然神秘失踪了，原来儿子逗弄螃蟹的小木棍，忘在玻璃缸内，它是悄悄顺着木棍逃出来的。这下我们慌了，沙发下，床下，柜子下，四处找寻，半天也没找到，很是迷茫。第二天一早，儿子换鞋去上学，脚刚伸进鞋里，只听到他“哎哟”一声，迅疾地把脚缩回来，他忙把鞋竖起来倾倒，哈哈，原来螃蟹躲在鞋里了，它可真有意思。

我想小蟹一定很寂寞，就给它买了一只小乌龟为伴，小乌龟总是安静地呆在角落里，小蟹常常调皮地横到乌龟背上，后来我发现小乌龟不对劲，仔细瞅瞅，原来眼睛受伤了，让螃蟹那对厉害的大钳子夹伤了，小乌龟不几天感染死掉了，儿子心疼了好几天。

深秋的一天，我给螃蟹换水，无端地发现缸内多出一只同样大小的小蟹，我想可能是老公又买了一只，老公回来连连否认，我和儿子很是纳闷，难道是天外来客？摸摸一只一动不动，像是死了般，另一只身体软软的，两只大钳子也软弱无力，我忽地转念一想，是不是脱壳呢？忙让儿子查《十万个为什么》，原来螃蟹有脱壳的习性，螃蟹一生要脱多次壳，才能长大，因为它身上的甲壳，不会随着身体成长而扩大。

这只螃蟹真可爱，在我家生活两年了。

前年春天和朋友去焦山踏青，在卖鱼的渔民那里看到了两只乌龟，一大一小，都长着圆圆的脑袋，背着六角形棋盘似的壳。大一点的乌龟的壳是金黄色的，另一只乌龟的壳是绿绿的，靠尾部还长了两撮长长的绿毛，看起来很可爱，我立刻不假思索买了回来。

我选了只玻璃缸，放入五彩斑斓的鹅卵石，注入一些清水，便将小乌龟放了进去。它们很怕生。每当我走近，它们就把头和四肢缩进壳里，两只小眼睛在壳里怯生生地望着我。我特意买了一些活虾喂它们，可它们仍然缩着脑袋窥视着，过了一会儿，它感觉四周没人，才小心翼翼地吃虾。过了几天，它们明显胆大了许多，就连藏在壳里的小尾巴也露了出来，我忍不住想捏捏它的小尾巴，谁知手还没有摸到，它们立即把尾巴和脑袋缩了回去，看来戒备心理还挺强的。隔三岔五地，我便给它们买些猪肝呀小虾呀之类的犒劳它们。时间久了，它们只要一见到我，便高高兴兴地伸出脑袋，快乐地爬来爬去，还睁大绿豆似的小眼睛盯着我，用肉肉的小爪子将缸里的鹅卵石扒得“啦啦啦啦”直响，别提有多快乐了。

以后的日子里，乌龟们渐渐跟我成了好朋友。每天清晨的喂食是它们很兴奋的时刻；每天傍晚的例行清洗让它们很是享受那个“按摩”的过程；而每周一次出缸晒太阳，更是受用。你瞧它俩，半眯着小眼睛，昂着头，一动不动。我走过去，轻轻地抚摸它们的壳，它们竟然也无动于衷，别提多幸福了。

如今，我们已建立深厚的情谊。每天清晨，当我走到阳台，他们就不约而同地昂起头来，仿佛在向我问候“早安！”当我闲暇坐在躺椅上歇息时，它们就不停地拱着石子，发出“吧嗒吧嗒”有节奏的声响，为的是引起我的注意；有时候它们因为吃得过快，会吐出来，接着又再吞下去；有时候我故意把它们翻过身来，它们脚一撑，极其敏捷地又翻了过来；更多的时候它们会一个爬在另一个背上，优哉游哉地在水中散步；有时候哥儿俩会为争一块美食而打得难解难分……呵呵，太多有趣的时候定格在我的相机里呢！

两只可爱的小乌龟

◆〔江苏·镇江〕赵世萍

