

艺海热风

拍卖,上海真比不过北京!

中国内地的艺术品拍卖市场虽说形成了北京和上海两个“中心”,但这两个中心重量之天平却越来越倾向北京。在沪上春拍进入尾声之际,由北京进军上海拍卖业的荣宝斋(上海)拍卖有限公司总经理王倚山重提“北强南弱”这个话题,让沪上拍卖业内又骚动了一番。

“委托人和买家都在南方,北京只是一个拍卖的场子。但曾经与北京并驾齐驱的上海,市场份额如今仅占北京的四分之一。”王倚山说,“以今年的春拍为例,有很多过亿的拍品是我们南方人买的,就像今年嘉德拍卖的《韶山》、还有匡时拍出的《过云楼藏书》、保利拍出的《万山红遍》,北京市场中过亿的拍品哪一件花落北京呢?买家都在南方。”

但他直言,如果这几件天价拍品放到上海,90%的可能性卖不掉。拥有买家、藏品、资金和传统的上海,却在艺术品拍卖市场中如此尴尬。

差距越来越大

上海拍卖业有过辉煌的过去,从1993年朵云轩拍卖敲响中国艺术品拍卖的第一槌开始,在2000年,上海几家主力拍卖公司的实力足以被称为拍卖业军团的“第一世界”,在2003年以前,南北两地的拍卖业是并驾齐驱的。当时朵云轩与北京嘉德、瀚海几乎是并驾齐驱。资格差不多的艺术家作品的价格南方普遍高于北方,艺术品拍卖市场从1993年到2003年没有太大的变化。

但从2003年到2012年,北京艺术品拍卖市场中出现了几何基数的增长,上海的市场逐步就被北京拉开了距离,并且越来越大。据雅昌艺术网艺术监测中心的数据显示,2011年北京地区的艺术品拍卖总额超过566.72亿元人民币,上海为159.30亿元。“这点我认为是不正常,上海作为长三角这么重要的经济文化中心,为什么会这样?我认为缺少竞争。”王倚山说。

在王倚山看来,朵云轩虽然起步很早,但一直缺乏有力的竞争对手相互促进。而北京不仅有嘉德、瀚海,连荣宝斋和中国书店这样的老字号投身了艺术品拍卖市场的争夺。到2005年,保利、匡时等新锐入场,将北京的艺术品拍卖市场推向了一次高潮。

不如另辟蹊径

但也有业内人士笑称王倚山这番说辞不过是为其公司宣传造势。长期从事拍卖行业研究的资深学者郑鑫尧对王倚山的言论持不同观点。他认为这种“北强南弱”说法实际上并没有讨论的价值。北京在中国文化、经济、政治等以及人脉诸多方面皆处于核心地位,决定了它必然会在艺术品市场发展这样一个地位。

在他看来,要把上海打造成北京市场的想法是不切实际的。上海拍卖业如今的问题,不是与谁作比较的问题,倒可能由于以精致、典雅、平稳为特质的海派文化大环境所导致。他认为,相对北方文化的感性、豪放、冲动,海派文化则显得理智、谨慎、冷静。这样的文化氛围一方面促使上海的艺术品拍卖企业平稳发展,另一方面又助长了上海拍卖企业小富即安的心态,限制了上海艺术品拍卖企业做强做大的魄力和开拓意识。

他指出,上海拍卖企业在做强做大方面,缺少的不是实力,而是魄力和开拓意识。同时,现代化企业规模运作机制的缺乏,政府的引导推动力度不够以及对资本的多元投资渠道,在一定程度上也削弱了对艺术品的关注。

他表示,与其纠结于谁强谁弱的说法上,不如扬长辟短、另辟蹊径寻找适应本地化的发展策略:“要利用地域优势、收藏家、藏品优势上来探讨。要根据当地的根基,比如上海的海派书画就很不错。”

上海恒利拍卖总经理朱军在微博中曾感言:“不就是少了几个上亿的拍品么?咱不吃燕窝翅,就喜欢点儿精致小菜,不行么?”

而“新海上雅集”创始人孙仲良近年来以他的实践探寻了一种富有海派文化趣味的拍卖领域。他打造的文房雅玩和生活化的艺术品拍卖,吸引了越来越多的收藏爱好者。他认为,可以根据拍卖掌门人的优势所长来细化不同拍卖行的市场发展方向。

“北强南弱”虽是我国拍卖业的现状,但拍卖成交数目不是衡量强弱的唯一标准。上海艺术品拍卖业目前更应该细心洞察艺术品市场的需求变化,真诚地将拍卖业作为长远的事业来规划而非急功近利捞钱的临时手段,审时度势,把握机遇,走出自己的路来。

雅源



穆益林作品《元宵印象》

图1

穆益林三十年探索新帛画

名家荐艺

由中国国家画院、吴作人国际美术基金会、上海市美术家协会、上海美术馆联合主办的“丹青异彩——穆益林帛画艺术展”将于8月7日下午3时在上海美术馆开幕,展期为8月7日至15日。

朱国荣(上海美协副主席、中国美协理事)穆益林打比喻说:“如果把中国画的历史比作一条奔流的长河,3000多年的中国画从源头到中游,一半以上都属于帛画的

历史;一半以下出现的一个支流便是以宣纸为材质的中国画。”穆益林先生在长达30年的时间中,以一种艺术创作的方式来对帛画进行研究和传承,以鲜明的现代性来赋予帛画艺术新的生命。

邵大箴(中央美术学院教授、博导):益林近三十年来矢志不渝的努力和在现代帛画创作上取得的杰出成果,尤其值得我们钦佩和赞赏。

陈燮君(上海博物馆馆长):穆益林先生利用丝绸的透叠性、折光性和色彩的高饱和度等特性创造了崭新的现代帛画。

视象凝聚·具象表现绘画展出

本报讯(记者 乐梦融)近日,“视象的凝聚——法国/中国具象表现绘画在上海美术馆与参观者

见面。本次展览展出中法艺术家共32人的约350件作品,展览持续至7月26日。

经络按摩: 脂肪尽在"掌"握

唯伊美, 经络按摩减肥专家

一次瘦身, 三重效果

是的,必须要减肥了。腰身一尺九的裤子,去年还能穿上,今年怎么塞也塞不进去了;时装店里,自己喜欢的衣服,永远没有大码;一起试衣服的小姑娘,总是可以把自己装进窄得可怕的衣服里,看起来还不错。是的,是要减肥了;但别又是节食、运动或吃药,有没有别的减肥高招?唯伊美告诉你,当然有!

节食、运动统统不要, 减肥如此简单

在唯伊美减肥,最大的特点就是不节食、不运动。不借用其他器具。仅需要一双力道精准的手。唯伊美的经络按摩减肥法通过手工推拿、点穴、按摩的手法来改善您的消化吸收系统,并通过健康食谱调理健康习惯,无需节食和运动。就能轻松减肥!

减脂肪不减水分, 瘦身塑形都健康

都说女人是水做的,夸一个女人漂亮,都会说:“姑娘水灵的紧,脸蛋嫩的能掐出水来。”由此可见,肌肤水嫩对于女人的重要性。唯伊美经络按摩通过推、捏、按、揉等手法刺激人体穴位,加速皮下脂肪快速代谢,进而达到瘦身塑形目的!水分丝毫不失,你还是当初那个水当当的美人。

在唯伊美,一次瘦身服务让您享受三重惊喜,50分钟的推拿按摩享受+养生+瘦身效果。唯伊美的单次纯手工按摩全身手法仅需现在市面上的一次单纯的精油开背的价格,这样超高的性价比赢得了客户的好口碑。所以唯伊美的客人有很多亲戚、朋友、同事互相介绍一起来做瘦身的。

0风险购买, 无效就退款

要是没有效果怎么办?瘦后反弹怎么办?

在唯伊美,您绝不会有这样的担心。唯伊美给每位客人两大保障:瘦身前签约,无效退款;减肥后两年跟踪服务,保证不反弹!这样的承诺足够要您在唯伊美购买0风险,瘦身有保障!

限时特惠, 经络按摩25送5, 赶快行动!

为了让广大姐妹亲身了解经络按摩减肥的功效。唯伊美特开通经络按摩减肥免费体验通道,只要预约成功就可以哦!现在购买瘦身卡还能享受在原基础25次加送5次纯手工按摩的特大优惠。活动仅限本月哦!咨询要趁快,减肥要趁早,赶紧拿起手边的电话,预约吧!



免费体验 凡打进热线者,登记即可享受纯手工按摩减肥免费体验1次。
买25送5 凡打进热线签约者,在原周期25次的基础上,加送5次纯手工按摩减肥。
报名方式 ①致电门店 ②网上报名: <http://baoming.wemss.com>



虹口店 电话: 021-63076658 63078767
地址: 四川北路1611号凯润金城4号楼1203室
(地铁3号线东宝兴路站2号出口,东宝百货对面)
静安店 电话: 021-62182312 62182313
地址: 静安区陕西北路66号科德大厦2203室
黄浦店 电话: 021-33762957 33762959
地址: 黄浦区河南南路489号香港名都商场3楼36号

徐汇店 电话: 021-51575032 64311798
地址: 徐汇区肇嘉浜路288号中福商务楼407室
(9号线肇嘉浜路站王朝酒店旁)
青家渡店 电话: 021-62473871 62473873
地址: 普陀区万航渡后街69号(曹家渡花市附近)
长宁店 电话: 021-52069227 52069506
地址: 长宁区长宁路1561号(长宁路与遵义路交叉口)

杭州 (0571) 中山店 85301841//85301842 庆春店 87043358//87249598 平海店 87015689//87015821 黄龙店 89916158//89916178 西城广场店 88166285//88166286 南京 (025) 新街口店 84731485//84731486 山西路店 83205378//83203900 苏州 (0512) 三香路店 58365218//58365269 深圳 (0755) 岗厦店 82793805//82793806 温州 (0577) 时代店 88992568//88991978 新城店 88918871//88918872 大南门店 88689378//88689368 厦门 (0592) 2218435//2218436还有更多……