

医务人员也可以做『老娘舅』

柏万青

医务人员也可以做“老娘舅”，而且作用特别好。我自从2008年参与上海电视台“新老娘舅”节目任调解员后，发现医务人员一句不经意的话，一个善意的提醒，一条积极的建议，往往能起到意想不到的效果。

有一位小有名气的民营企业家，自从他父亲去世后，母亲就经常没日没夜地缠着他，特别是他劳累了一天想睡个舒服觉都不行。母亲就是天天有那么多“心里话”要对儿子说，日子一长，儿子受不了了，终于与母亲爆发了一场“战争”。后来两人视为仇人，即使在大街上面对面走过也不打招呼。一次儿子因病去医院就诊，医生无意中告诉他，母亲患了忧郁症，情况很严重。儿子如梦初醒，回家后急忙带母亲到医院治疗，母子俩也恢复了往日的亲情。

心理疾病往往不容易引起家人的注意，因为这些心理疾病有个循序渐进的发展过程，是日积月累引起的。我们在做老娘舅节目中，发现患有心理疾病的当事人不在少数，特别是有些遭受家庭暴力的当事人患上心理疾病的概率更高，而往往又得不到家人的理解。前不久，我为一对夫妻调解，这对夫妻很勤劳，特别是丈夫把自己的生意做的风生水起。本来一对在商场打拼多年、恩爱有加的夫妻，因为妻子性格问题开始不断争吵，直至被迫中断生意。丈夫为此耿耿于怀，甚至闹到离婚。两人来到老娘舅节目调解现场，我和主持人发现妻子有心理障碍，便提醒丈夫，丈夫振振有词地表示“如果查出我妻子有病，我愿意服侍她一辈子，如果没有病，我就跟她离婚”。没过几天，丈夫带妻子看病，医生诊断妻子患了焦虑型忧郁症，丈夫发来短信，对我感谢不尽，声称挽救了他和女儿，挽救了家庭。

有些市民对心理疾病

明人明言微语录

对手的画像

安 谅

倘若你连你的对手都能容纳,你还会有什么对手。

对手是你镜子中的另一个你,他总会在某个时候给予你提醒。

如果老不见雨下,难免会忘了备伞;如果感觉不到对手存在,也无法展现你的能耐。

学习对手,倘若他称得上是你对手,他就有值得你高看的一面。

如果他是你光明正大的对手,你就应该给予他尊重;如果他采取了小动作,甚或不敢示人的阴谋诡计,那他早就不是你对手了,你就像对待小人一样,给予他足够的轻蔑和防范。

对于与自己磕磕碰碰的人,也给予莞尔一笑,因为这种概率对茫茫宇宙来说,几近于零,那也是你此生的奇迹了。



平时在路上、地铁里总能看到很多年轻人耳朵里插着耳机,耳机连着手机,时不时地嘴里轻轻哼哼。看到他们专注的神态,不由想起我以前上大学时,要求父母给买个随身听WALKMAN听耳机是为了学英语练听力,只有在休息的时候才听听某个流行歌手的歌曲。那时候也只有磁带,哪位歌星出了好听的专辑磁带,就用省下的零用钱去买,谁有了好听的磁带就会在同学朋友之间互相拷贝。后来有了CD光盘,磁带就渐渐退出了市场。音乐爱好者中出现了很多CD发烧友,收藏几百张CD光盘并不算稀奇。记得那时看到有位同事耳朵里插着耳机,耳机连着包里小巧的CD随身听,就感到她很时尚,好不羡慕她。

再过了一段时期,等我想买CD随身听的时候却买不到了,已经从市场上消失了。那

一家报刊采访我,要我谈谈《苏州杂志》的特色风格,我说大家东奔西走早出晚归,节奏太快了,《苏州杂志》想做的工作就是要大家慢慢脚步,缓一口气,回头看一看走过来的路。当今社会是闲人不少,闲心不多。

关于闲人和闲心这个话题,我可以谈出来好多内容,正好要为著名评弹演员周红写一点文字,我觉得《苏州杂志》也可以说是纸上的评弹,就这样开头了。

苏州人的一句口头禅是“你在说书”。说书,就是评弹。这门艺术“说赚弹唱”一应俱全,一个或二三个演员,反串不同的角色,精巧细致地去表现和反映生活。小姐下一层楼梯,要说上一回书,几十层楼梯便有了几十回书了。那是用着“放大镜”和“显微镜”在对着生活呢。可它又区别于几十集的港台连续剧,连续剧的悬念显得生硬而公式化了。它不会在意小姐是怎样下堂楼的,它只关心小姐下了堂楼干什么。它也不会去描绘小姐的心潮起伏,小姐的心情往往是一句台词就能传递的。“相公你总算是回来了”或者“相公你还好



有误解,常常把它与精神疾病混为一体,患者往往讳疾忌医,拒绝治疗,酿成大祸。我在江西赣州时,曾经带过一位年仅28岁身患胃痛的产妇到上海治病,医院请来一些专家会诊。专家掀开产妇的被褥,只见该产妇因腹水肚子胀得圆圆的,我们每个人的

肚脐眼是凹进去的,但这位产妇的肚脐眼是突出来的。医生对一旁的母亲说:“你的女儿一定有什么事不开心,最起码有两年了”。我想起来了,这位产妇是当地一家银行的副行长,与一把手长期不和,经常吵架,中医有“怒伤肝、气伤胃、悲伤心、忧伤肺”之说是无不道理的。

我发现有些人对什么人的话都听不进,但医生的话却不敢违背。我的一个同事整天为儿子的肥胖发愁,儿子1米7的身高,体重达180斤,平时喜欢喝啤酒,吃海鲜。她劝儿子注意饮食,儿子听不进,让儿子去体检,儿子不接受。今年3月,儿子经常感到头疼,甚至影响睡眠。同事急忙帮儿子办了张体检卡,并让丈夫陪同儿子一起体检。检查结果,儿子的不少指标超标,整个体检卡还不如其父亲。医生在检查儿子眼睛时间:“血压高吗?眼底血管有些硬化。”在检查心脏时间儿子:“血压高吗?心脏有冠心病征兆。”云,说)

今夜打盹

程国泰
宣布起义
(相声名段)
昨日谜面:数学讲座
(三字电脑名词)
谜底:云计算(注:云,说)

是我姐姐生病住院期间,我想给姐姐买个CD随身听,让姐姐在病床上听听音乐解解闷儿,还能帮助姐姐早日康复。我来到电器市场转了半天没找到小巧的CD随身听,最后我不得向营业员打听哪个柜台有卖CD随身听,营业员瞪大眼睛诧异地看着我说:“你说的那种CD随身听早就不生产了,你怎么现

追赶时尚

白 洁

在还想到用这个呀?”我赶紧问道:“现在听音乐不都是CD光盘吗?我要带在身边听怎么办呢?”营业员笑着对我说:“现在都用MP3听音乐啦!”这时我才想起我是有个中奖得来的MP3,但从不像小青年那样挂在耳朵上听音乐,一直放着也就忘了。最后我在营业员的介绍下给姐姐挑选了一个4GB容量的MP3,

道要回来呀?”大家马上就明白了小姐是怎样一个态度了。说书则非常地自然而然,顺流而下,听着是享受,完了也不很牵挂,悠然自得,非常惬意。

这是我听了周红的说唱之后,生发出来的理解。

周红的说唱干净清丽,使我觉得苏州弹词就应该是这样的声音,古代就应该是这样

周红的边走边唱

陶文瑜

的生活。古代的苏州,是一个抒情的时代。那些文化名人意气风发地从大街上经过,他们去赴雅集,或者是畅饮归来。楚楚动人的秋香或者红娘和他们擦肩而过,走进《三笑》或者《西厢》。有时听着听着,不由自主地认为,自己就是一个古人了,自己的朋友就是唐伯虎或者祝枝山。平时生活和工作累了,就听一听评弹,听周红的评弹,心里面觉得就是回到古

我脊髓受伤行动不便,几十年来,尤其是没电话、没网络的年代,与外界的联系主要依靠邮件,所以我来往信函较多。由于我无法出门候信取报,过去常常发生邮件丢失现象,这成了我的一块心病。

辖区的投递员拐弯抹角知道我的情况后,便开始为我这个特殊用户实行送邮上门服务。从那以后,凡是我的信件、报刊、汇款单、包裹单等,他们都坚持送进门交到我的手;还代寄信件、代取汇款、代领邮包、代购邮票等。

因每天麻烦他们,我觉得很过意不去,便请人在大门口做了个信箱,并叮嘱他们只要把信报投进信箱即可,不必每天费力耗时送进来,我家人或放学、或下班会开箱取的。但他们还是坚持送上门。

我的老房子在底楼,两户人家合用一扇总门,邻居老太有时外出把总门锁了,恰逢此时投递员来送邮就进不来,他们不是一走了之,下次再送,而是绕到后面通过窗口将邮件递给我。有一次,一位投递员小姐从后窗给我递进来一张汇款单,手不慎被防盗窗上的铁丝划破出血了,细皮白肉的手背上留下一条很明显的血痕,弄得我很过意不去,她却轻描淡写地说一声没关系。我伤病缠身,行动迟缓,遇



比起以前的CD随身听小巧得多了。

回家后,我从电脑网上下载了很多好听的音乐歌曲装进MP3。也许是过了热衷于流行音乐的年龄了,所以很少上网寻找歌曲,通过这次为姐姐的MP3下载音乐,我发现网上百度、谷歌里的音乐歌曲真是应有尽有,有经典老歌、流行新歌、古典音乐、轻音乐、摇滚乐、70后、80后、90后、儿歌、民谣等等,真是音乐的海洋,我以前收藏的那些音乐CD、VCD光盘与其相比,就好比是海洋里的几滴水,太少太有限了。现在只需从网上挑选自己喜欢的音乐歌曲下载下来,装进小巧的MP3里随时可听,根据MP3的容量,一次能装相当于好几张光盘的歌,比我们以前到处去淘自己想要的光盘更省钱更方便了。

时代在不断进步,产品在不断更新换代,技术在不断突飞猛进,最先进的就是最时尚的。我们一直在追赶时尚,追赶潮流,一不小心就会OUT了。

代老家了。

周红的说唱也是激越和繁茂的,风花雪月或者柴米油盐的日子在琵琶上晃来晃去,她的说唱和情节若接若离,我们看到的故事也是若隐若现,始终饱满又很有节制的,是评弹演员的内心。这样的内心可以让人一下子静下心来,对于陈年旧事念念不忘和耿耿于怀是好的品质,这样的评弹,仿佛若有所得,其实怅然若失。

替评弹名家蒋月泉托琵琶最不容易,咸也不是淡也不是,我看到好多蒋月泉演出的录像,就是他一个人,提了把弦子自弹自唱。他最满意的搭档,就是评弹名家张鉴国。张鉴国说托琵琶是有讲究的,人家唱得兴起,你就要退到后面去;人家接不上力了,要换气了,你就托一把,好像游泳似的;人家游得正欢,你千万不能拖住他的后腿;人家游不太动了,你就要上去推一把。写文章应该也是这个道理。现在我就是向张鉴国学习,为周红托一下琵琶。

金。今年我只有30多岁,五险一金交满15年,到了60岁,我就可以在上海领取养老金了。说完,他脸上露出满意的笑容。

今年8月8日,特强台风“海葵”侵袭本市,整个上海是狂风大作,暴雨倾盆,路人个个被淋得跟落汤鸡似的。我坐在窗前听风观雨,深呼吸吸带有负离子的清新空气,偶尔看到邮递员骑车从我面前

驶过。只见他用雨衣包着邮袋,自己却被东南西北刮来的风和雨浇得透心湿。那天我收到两次报纸,一次上午,一次下午,共五、六份几十张,硬是一张报纸也不湿,我很感动。这么恶劣的天气,他们即使停送一天,订户也会谅解。但他们不但不停送,反而比平时送得更认真,我被他们那种宁湿自己衣裳也不湿订户报纸的职业精神所感动。

不少投递员是新上海人,他们正在用自己的辛勤劳动建设上海,用真心融入上海。上海人民感谢他们,上海人也用宽广的胸怀接纳他们,新、老上海人是一家人。

日前,江苏徐州市泉山区桃园街道第二批党报阅报栏在两村三社区一企业二十个部门正式启用,满足群众及时、就近阅读党报的愿望,深受广大群众欢迎,也巩固和扩大了党报宣传阵地。

步入市场经济后,随着报刊发行和信息渠道的多元化,一些地方的公共阅报栏在逐渐萎缩和消失,并被各种广告栏所占领。有的地方甚至把公共阅报栏当作城市形象的障碍物加以拆除。笔者以为,公共阅报栏的消失,是宣传、教育、引导群众的重要精神文明舆论阵地的萎缩,在某种程度上折射了文化和意识形态的贬值。

在构建学习型社会和建设文化强国的今天,知识更新速度越来越快,文化对于激发城市活力的作用日益凸显。若不读书看报,不知党政方针,于己、于社会发展都是不利的。因此,我们需着力建设好公共阅报栏。

建设好社区阅报栏

潘春华

阅报栏,发挥二次功能,满足社区居民阅读需求。社区,作为百姓生活、休憩的集散地,其文化功能及作用应日趋完善。让更多的阅报栏走进社区,百姓足不出户就能享受丰富的文化阵地,相信那也是社区文化的繁荣和社会的财富。

共阅报栏,让更多的阅报栏走进社区,搭建一个精神文化沟通交流的平台。其实,公共阅报栏花钱不多,占用空间不大,也不难管理,但阅报栏却承载着丰富多彩的内容和社区百姓的期望,提供的精神食粮和凝心聚力的作用不可小觑。给阅报栏一席之地,开垦好这块“文化绿地”,发挥其公益作用,也是构建精神文明、打造文化社区的应有之举。况且,街道社区的每一户人家,都会订阅各类报纸,社区工作人员阅读后便作废品处理了,完全可以再登社区阅报栏。

