

灯会的主角是彩灯,每个灯组前几乎都有摆好 POSE 的游人在拍照留念——正在鲁迅公园举办的 2012 上海国际灯会,除了展出工艺精湛的灯之外,还不时举办互动活动,与彩灯相互应和,营造出喜庆的游园氛围。

歌舞天天演 观众来捧场

沿着“东方巨龙”入场,五光十色的大舞台立即抓住了众人的目光。从舞台上传出的歌声让刚入园的游人很快就融入到欢乐的气氛中。舞台本身就是一个大型灯组,由彩灯组成的莲池碧波托起两根巨柱,将本届灯会的红灯笼标志高高举起,透亮夺目。灯光的动态感紧紧环绕中心舞台,造型现代、色彩艳丽,成为灯会上人气最旺的活动中心。

展期内每晚 6 时 50 分至 10 时,大舞台上都会安排多场精彩演出,包括歌曲、舞秀、特技绝活展示、魔术、网络歌手歌友会等。一些耳熟能详的歌曲还会引发现场观众大合唱,有时歌手一句、观众一句,气氛很活跃。

互动灯组多 孩子玩得欢

灯会上,孩子们跑来跑去的身影给夜晚平添了一份活力。20 年前跟随大人赏灯的孩子中,有些已经为人父母,如今他们带着自己的孩子重游灯会,让小朋友也领略一下传统工艺的魅力。各式各样的彩灯让第一次赏灯的孩子看花了眼,一些特别针对小朋友设计的参与式灯组更是让他们玩得不亦乐乎。

由 8 万余只小玻璃瓶塑造的“水晶大象”人气最高,只见孩子们兴冲冲地从象尾处沿梯爬上,顺着象鼻子倏地滑下,玩了一遍又一遍。一旁的旋转木马也很受欢迎,简单复古的棚顶在灯光照射下别具风味。以动画片《喜羊羊和灰太

一首一首唱“熟歌” 一遍一遍钻“大象” ——2012 上海国际灯会好看也好玩



■ 灯会上的京剧脸谱灯彩吸引游人留影

本报记者 孙中钦 摄

狼》为主题设计的“喜羊羊游乐园”灯组则迎来了许多“目标明确”的小游客。此灯组是专为小朋友设计的,让他们能近距离与喜羊羊和灰太狼相处。灯组还配有环形轨道车,小朋友们可以参与其中,增添游乐趣味。

灯谜嘉年华 游人乐于猜

灯谜,即写在彩灯上面的谜语,谜语大多来源于民间口谜,后

经文人加工成为谜。猜灯谜这项赏灯活动源远流长,是灯会的重要元素。在火红的“灯谜长廊”中,灯谜条被系于红灯笼上,供游人竞猜。据了解,随着灯会的进行,待到中秋、国庆佳节时,组委会将会举办猜灯谜大会,届时善于猜谜的市民可以去小试身手一番。在园内的娱乐休闲区,“欢乐嘉年华”为游人提供了丰富多彩的互动游戏,包括空桶投球、飞镖扎气球等,获胜者能

赢得相应奖品。

此次灯会,组委会还将发起举办“新云杯”2012 上海国际灯会摄影比赛。游客在观赏灯会的同时,可以用手机或相机拍摄灯会照片,并发送图片到灯会专用邮箱 deng-photo@126.com(投稿时请附上姓名和联系方式),组委会将对投稿照片进行评奖,最终评出一、二、三等奖和若干优胜奖。

本报记者 朱光 实习生 徐康耀

宁波市农民电影节上
传出信息——
优秀科教片大受欢迎

本报讯 (特约通讯员 林良敏)前晚在宁波大剧院举行的“第五届中国(宁波)农民电影节”闭幕式传出信息:《儿童安全知识》和《老年人权益保障知识》双双荣获农民最喜欢的科教片奖。

科教片如今大受农民喜欢。在宁波市鄞州区,一批养蚕专业户竟跟随电影放映队,走过一村又一村,为了多次观看一部介绍科学养蚕的科教片。一位电影公司经理表示:科学安全生产、防火救火、车辆常识、健康知识等题材科教片颇受欢迎。

“小号中的帕格尼尼”昨献演上海音乐厅

昨晚,当今乐坛最活跃的小号独奏家谢尔盖·纳卡里亚科夫,在上海音乐厅为上海观众献演了一台精彩的小号独奏音乐会。

拥有 2002 年度德国古典回声最佳演奏家称号的纳卡里亚科夫,出生于音乐世家,1991 年开始在众多世界一流音乐节上与顶尖乐团和指挥合作。在昨晚的音乐会中,他以高超的技巧,演奏了特拉琴斯基的《随想曲》、福瑞的《梦之后》、普朗克的《德赛夫勒旋律》和舒曼的《幻想曲小品》等曲目。他演奏的阿尔班《威尼斯狂欢节》,采用的是变奏曲曲式,小号吹奏技巧之艰难非同一般,他被称为“小号中的帕格尼尼”当之无愧。

本报记者 郭新洋 摄影报道



香港荣华白莲蓉月饼 送礼佳选

香港荣华在六十多年来的经营均以质量为重,成首要宗旨,以消费者健康着想,要他们「食得安心,买得放心,送礼同收礼都系咁开心」才奠定有今天市场地位。

首创白莲蓉月饼

香港荣华饼家早于1963年推出白莲蓉月饼,选择天然健康的莲子,采用纯植物油及葡萄糖等健康配料,全无防腐剂、无化学添加剂,再配合经验丰富传统的造饼技巧,烘焙师傅对火候的控制非常准确,能够百份百带出莲子的清新香甜,创新推出清香嫩滑,口感零舍不同的白莲蓉月饼。

香港荣华另一优质产品 冰皮月饼百份百香港制造

香港荣华积极创新,今年推出多款新口味冰皮月饼,包括芒果粒粒绿豆蓉、红豆粒粒绿茶白豆蓉、紫米奶酪味蓝莓白豆蓉,亦推出矜

贵燕窝礼盒,优雅贵气,让您享受更多滋味。是送礼佳品。

香港制造 质量保证

香港荣华根据国际模范标准食品制造厂(GMP)之要求设立冰皮月饼厂房,务求达到无菌厂房的标准,配合公司ISO-22000及HACCP食品管理系统的标准,再加上经验丰富的师傅,制作出百分百优质的冰皮月饼。

香港荣华凭借优良的质量,制作出的冰皮月饼荣获香港工业总会颁授「Q唛」证书;同时,获得比利时 Monde Selection (世界精选)机构颁发「世界优质食品金牌奖」,优质产品被世界认同。



打造一部纯情清新的爱情片 《毕业那年》周五上映

本报讯 (记者 罗震光)由姚宇导演的《毕业那年》将于 9 月 21 日全国公映。不同于《白鹿原》的“狂野”、《危险关系》的“激情”、《铜雀台》的“戏说”、《二次曝光》的“奇幻”,《毕业那年》讲述的爱情属于纯情、清新类型,相比曾引起轰动的《那些年,我们一起追过的女孩》,《毕业那年》多一分现实、担当。

姚宇说,《毕业那年》堪称大陆版《那些年》。故事聚焦的是大学毕业那一年,五个男生、四个女生组成了一个小群体,他们中有富二代也有渔村穷小子,有“钢琴王子”也有“美术校花”,有人毕业即将留学海外,有人毕业执意回到农村。片中男生为了追求女生,施展浑身解数,租游艇、扮僵尸、玩魔术、狂飙歌,但他们活在当下,对社会现实、责任担当有着一份



■ 《毕业那年》剧照

图 TP

清醒的认识,他们关注农民工讨薪,求职路上的艰辛坎坷。

《毕业那年》的台词整体走轻松搞怪路线。片中插曲多是演员自创、自唱。

文艺时评 上海文艺评论专项基金特约刊登 且享受过程

“青京赛”的决赛这两天正在央视直播,虽然有的选手得分与戏迷的预期相差太大,在网上引起不少议论,但总体上戏迷们颇为心平气和。也许对于演员自身水平之外的各种因素对比赛结果可能产生的影响,戏迷们已经心知肚明,所以退而求其次,且享受观看比赛的过程。倒是评委们显得小心翼翼,有的评委点评选手时干脆拿出准备好的稿子念了起来。

央视的“青京赛”作为目前规模最大的一个全国青年京剧演员大赛,对于每位参赛演员来讲分量自然不轻,不过“青京赛”的作用却也不仅仅是一个赛事,通过电视直播,一大批各地的青年京剧演员有了在全国观众面前展示自己的机会,这一机会对于京津沪等地重点京剧院团之外的其他院团青年演员来说更是难得。作为喜爱京剧的观众,笔者也愿意仅仅把“青京赛”当作一个青年演员的展示平台,享受观看各地青年演员精彩表演的过程,不过分纠结参赛演员的得分高低。

平心而论,这次“青京赛”上确实不乏让人眼前一亮的优秀青年演员,不过其他方面似乎还有可提高之处。比如主持人的串联与选秀节目相比实在过于刻板,而作为专业赛事的评委点评却又往往流于泛泛而谈,很少有一针见血的真知灼见。结果便是参赛演员的表演之外的部分既缺娱乐性,又少专业性,甚至会让人产生换频道的冲动,直播的可看性自然也就打了折扣。

当然,作为一个戏迷,笔者更愿意看到一场不掺杂艺术以外因素的“青京赛”,看到每一个奖项都能实至名归。而在这之前,若能把“青京赛”直播的各个细节先用心做起来,让戏迷能尽情享受这个过程,也不失为一个权宜之计。

青锋

《中国味道》 挖掘民间“食神”

本报讯 (驻京见习记者 陶禹舟)由央视综合频道打造的“舌尖”栏目《中国味道》将从 9 月 21 日起每周五 18:00 播出。30 位民间厨艺高手走上央视舞台,12 期节目和观众共同发掘身边的草根名厨。普通食材,创意烹制,展现“中国味道”。

《中国味道》共包括五场晋级赛、一场复活赛、三场淘汰赛、一场踢馆赛、一场三强表演赛和一场三强争霸赛,最终产生一名“食神”。《中国味道》将镜头对准了普通百姓,参赛者有学生、白领、外交官、家庭主妇、退休工人等。