

一个是“冷幽默”的央视主持人,一个是“热辛辣”的海派清口创始人,崔永元加周立波的组合将会在荧屏上产生怎样的化学反应?中央电视台财经频道全新原创脱口秀节目《小崔说立波秀》9月28日开播以来,引发热议。有观众赞二人一庄一谐,相得益彰,在逗笑中传递大道理。但更多的人却表示有所失望:崔永元少了深度,周立波褪了锋芒,原本期待中的嬉笑怒骂、智慧交锋也成空中楼阁。

### 不默契 配合差

《小崔说立波秀》最大的特点是没有台本,完全即兴发挥。崔永元负责“说”,周立波负责“秀”,两人一唱一和,通过观点互掐、角色扮演、故事接龙,把观众不断逗乐。开播前的发布会上,崔永元就称,“这个节目没有台本,上台前我们都不知道该说什么,做这样的节目要处理两个矛盾,一个是现场我俩能不能即兴说到一起,另一个是周立波演的时候我能不能跟上去……”

但节目播出后,许多观众却认为二人配合度低,缺乏默契,凑在一起不但没产生强烈的化学反应,反而起了相互抵消、稀释的作用。网友“清樽红烛”说:“波波不讲上海话,顿时成了山寨波波;小崔本是冷幽默,现在却感觉话跟不上,不给力,让人抓狂。”更有网友称,两人调子不同,各自主持都很好,但在《小崔说立波秀》中“为了照顾对方,愣使劲钻,越使劲却越对不上调。两人同台,感觉一加一甚至小于一。”



# “冷幽默”少了深度 “热辛辣”褪了锋芒

对央视《小崔说立波秀》节目观众失望大过赞扬



崔永元(左)和周立波搭档《小崔说立波秀》

图 TP

### 缺深度 少智慧

《小崔说立波秀》一共十集,话题聚焦民生,关注人与人的关系,如“同学关系和青春”、“夫妻如何和睦相处”、“人和旅游的关系”、“对手与联手”等等。有观众认为,节目“以教人坏的方式让人学好;以生活和工作中的小事教人懂大道理;以逗笑的方法让人学正经。”实为难得。

但也有观众认为,本可大有发挥的选题,在节目中却流于表面,两位素来以深刻著称的主持人也失却了以往的锐利。有网友表示,“《小崔说事》和《壹周立波秀》都很精彩、有深度。但《小崔说立波秀》却有些乏味浅薄。”更有媒体撰文评论称,“本以为北崔南周联手,必定是嬉笑怒骂皆成文章,智慧火花四处乱溅。谁料,辛辣、犀利变身情景喜剧,智慧交锋爽约而去。”就连

崔永元自己也在微博上表示:“太在乎即兴了,少了思考,少了思想,我和立波都拿不准什么该说什么不该说,于是说得不疼不痒。”

### 笑点低 段子旧

以往节目中,周立波的表演形神俱佳,笑点频频,崔永元平日展现出来的幽默也有一种大智慧。但许多观众认为,两人在《小崔说立波秀》中碰头后,逗笑功力大大降低。“无论是笑点还是段子,都很一般,一个小时的节目压一压,能逗人的也就十分钟。”网友“鱼唐”说。更有观众表示,许多段子太老,“小崔说现在游客‘上车睡觉,下车看庙,找地撒尿’,这话很早网上就有了。”更有网友称,节目中不少桥段《壹周立波秀》里也出现过。

当然,既然节目主打“即兴”,两人有时说着说着感觉来了,智慧金句也会喷涌而出。比如5日播出的第8期两人说“对手”,周立波用羊和狼的比喻来谈如何选择对手,崔永元则一语犀利地点出中国牛奶行业的恶性竞争:“做牛奶就是在牛奶里少放牛奶。”

见习记者 陶禹舟(本报北京今日电)



彭于晏在《太极》中

图 TP

本报讯(记者 张艺实习生 李思姗)彭于晏在华谊3D动作大片《太极》中一改往日正面形象,颠覆出演反派角色方子敬,与以陈长兴(梁家辉饰)为首的陈家沟村民作斗争,变身终极大boss。这也是继《寒战》后,两人在《太极》(一、二集)中再度搭档,角色关系由父子转变为敌人,彭于晏称“我希望我的生活未来可以像他一样,演很多自己喜欢的角色,有一个很好的家庭,做一个像他这样的男人。”

彭于晏说“资深反派”梁家辉向自己分享了很多经验,“家辉哥是我很喜欢的一个人,他演反派非常强,我就很想要偷学,所以我一看到他,我就问家辉哥会怎么样去演这个反派?”至于答案,他笑称:“这是……演员的秘密。”早在电影《寒战》中,两人首度合作演出警界光头父子兵,经验丰富的梁家辉常常给予指点。“有一场父子交锋的戏,家辉哥当场为我示范了三、四种可能的表演方法。”他透露,在片场时常会向这位影帝“取经”,而梁家辉对片中“儿子”评价颇高,赞他是“准影帝”。此次,二人再度携手,由父子转化为仇敌,梁家辉大方称赞:“彭于晏进步非常快速,我们的合作很默契。”彭于晏则透露尽管梁家辉常饰演大佬级人物,戏外却完全不会让人感觉到紧张的气氛,而是让人很舒服。“他在现场会照顾所有的演员,会帮忙搬轨道,帮忙放烟,会做很多事情。”

三度合作让彭于晏愈加欣赏梁家辉的演技和为人,他直言:“我希望我的生活未来可以像他一样,演很多自己喜欢的角色,有一个很好的家庭,做一个像他这样的男人。”

## 双料视后双剧连播

本报讯(记者 孙佳音)前不久刚荣膺白玉兰、金鹰“双料视后”的小宋佳将有两部重磅大剧上映。

10月7日起安徽卫视晚间黄金档将依次播出《大男当婚》和《圣天门口》。《大男当婚》里宋佳饰演的神经质女医生赵凯与徐铮上演爱情轻喜剧,笑料不断。而年代史诗《圣天门口》中,宋佳又变身泼辣激烈的革命女战士,与段奕宏演绎柏拉图式的爱情。

梦想,对于这个角色的塑造,吴京竭尽全力。原本已经有武功底子的他特别要求进入部队体验生活,并且一去就是快两年。吴京称特种兵训练并不轻松,“真的很累很辛苦”,但回忆起两年的“军旅生涯”,他还是很兴奋地用三个字概括了和士兵们一起生活的感觉:“太爽了,我只能这样表达才能说出心里的感受!”吴京骄傲地说,“回来塑造角色的时候,我就像一个特种兵一样去思考去战斗。一点不费力,导演就很满意。”本报记者 孙佳音

法国名题难倒选手  
《顶级厨师》四强今晚出炉  
本报讯(记者 俞亮鑫)今晚,东方卫视大型美食真人秀《顶级厨师》将迎来“5进4”比赛并决出四强,由于下一场将举行冠军挑战赛,本场相当于巅峰决战前的半决赛。选手们不仅要还原粤、湘、鲁、川、淮扬等五大经典菜系,还要尝试“以素托荤”的创意菜,最后更要迎来本赛季最难的压力测试——拔丝泡芙塔,赛场上充满紧张气氛,风波迭起。拔丝泡芙塔的选题来自全球第一家也是最负盛名的厨艺学院——法国蓝带厨艺学院,是该学院的中级甜点师的毕业考题。当这座巨大的由一个奶油泡芙黏合而成的“塔”出现在选手们面前时,进入压力测试的选手们面面相觑,有的选手甚至坦言自己处于“崩溃状态”。但对很多电视观众而言,拔丝泡芙塔其实并不陌生,在韩剧《我叫金三顺》中,女主角金三顺为前男友制作的订婚蛋糕便是。

# “乐坛常青树”最近比较忙

埃尔顿·约翰下月上海开唱

经历了漫长等待,11月23日,埃尔顿·约翰将再次来到上海,登陆奔驰文化中心举行“埃尔顿·约翰和他的乐队2012上海演唱会”。“我将会带着一箱子服装,来到上海后根据对这个城市的感觉来选择演出的服饰。”表演服装一向艳丽奇异的他表示。虽然巡演很忙碌,但埃尔顿·约翰还是有不少别的事情要做。

在筹备全球巡演期间,埃尔顿·约翰还不忘继续自己的爱好——创作舞台剧。前不久他正与作曲家李·霍尔合作,创作一部改编于《动物庄园》的舞台剧。李·霍尔在接受采访时说道:“准备这部戏花了大概两年时间了,我们差点就放弃了,但好在我们坚持了下来。”在此之前,两人曾经在音乐剧《比利·艾略特》中有过合作,霍尔表示,在创作上两人总能找到共鸣:“我知道埃尔顿喜欢先看着歌词然后进行创作,所以我会先写好一些。”

除了舞台剧之外,更受大家关注的还是埃尔顿·约翰所筹划



埃尔顿·约翰近影

图 刁

的传记影片《火箭人》(Rocketman)。为了纪念自己出道五十周年,埃尔顿在年初就表示希望通过这部影片回顾自己多年来的从艺生涯。至于将由谁来扮演自己,埃尔顿·约翰也给出了答案:“我列出了一份名单,排在首位的是贾斯汀·丁伯莱克,他在此前的一支音乐录影带中扮演过我,可以说是诠释得惟妙惟肖。”

据悉,《火箭人》将是一部“音

乐奇幻自传电影”,其中将穿插埃尔顿的众多热门歌曲,故事将描写他是如何从一位11岁的音乐奇才成长为叛逆的青年,又是如何克服外界的阻力与冷眼,树立起自己乖张不羁的个人风格,直至在乐坛功成名就的奋斗史。不仅如此,大量的舞蹈元素也将被引入其中,堪比《红磨坊》的异彩纷呈。

本报记者 夏琦

# 像一个特种兵一样去战斗

吴京为角色深入军营近两年

从《小李飞刀》《太极宗师》到《新少林寺》,翩翩美少年吴京因其一身真才实学的好武功被观众认可。但出道至今演过那么多大侠,却没能穿一回军装一直是吴京心中的憾事。在经过一定的磨练和积累后,吴京下定决心要去完成他的迷彩梦了,于是他主动找到了成功

编剧和导演过《我是特种兵》的导演刘猛,吴京说:“当时找到刘猛,是希望他能写一部关于特种兵的电影,没想到他看见我就一直劝我先演他的电视剧《我是特种兵2利刃出鞘》,我看了剧本后也觉得特别好,就同意了。”

能饰演特种兵是吴京从小的

由吴京、赵荀和徐佳三个年轻人主演的军旅大戏《我是特种兵2》已在江苏卫视开播。武行出身的吴京这一次穿上军装,出演一名90后军人。说起这个角色,吴京告诉记者:“演一名特种兵一直是我的梦想。”为了演好这个角色,吴京还主动要求去军队接受特种兵专业训练。一去十几个月,跟着战士们一起吃苦受累,他却说:“体验生活是一个演员应该做的事。而且这次经过训练,我对人生也有一个重新



吴京扮演特种兵

图 TP