

艺尊轩



当经典与时尚发生碰撞，家具领域掀起了一场跨越时空的对话。怎样的家具才能始终独领风骚，铸就永恒的经典？有耳目，即有聪明；有心思，即有智巧。艺尊轩总设计师、当代儒匠包天伟由是倾力打造出又一巨作——“鲁班·传奇”，完美诠释了“木也摩登—时尚永恒”的当代美学理念。

没有繁琐的雕刻，没有极致的奢华，没有传统的僵硬，时尚、简约而大气，让生活自然舒畅，“鲁班·传奇”的开山之作“梦圆时分”系列与“方圆之缘”系列给人带来强烈的视觉震撼。以圈椅为代表的传统家具，凭借其舒适耐用、简洁素雅、韵味无穷而备受世人青睐，“鲁班·传奇”独创的圈椅更将传统家具“以人为本”的设计原则升华为“以人文精神为本”。

木也摩登—时尚永恒

“鲁班·传奇”圈椅的标新立异，在于其形制与意蕴的卓尔不群。靠背出头而椅圈不出头，甚至连鸭脖、联帮棍等部件都作了省略，超越了世人对简约的理解“底线”，却更彰显其匠心独运的高妙：高出椅圈的靠背可以使人就坐时后脑勺有所倚靠，暗含“高枕无忧”之意；背板略宽一些，乃因背板要出头就会较长，增加宽度才能保持整体比例的协调。

在现代家具盛行的当下，包天伟为何还要煞费苦心推出“鲁班·传奇”？“‘鲁班·传奇’与普通现代家具，有点类似于西方的散打与中国的太极拳。虽然同属武术门类，境界却相距甚远。”在包天伟看来，他那襁褓中的婴儿独拥制器尚用、大美无言、修身养性等无与伦比的附加功能。

制器尚用包含两层涵义，一是使用起来舒适且外观时尚，二是经久耐用。在设计时，包天伟充分运用人体工程学原理，融入时尚元素，“鲁班·传奇”的现代气息丝毫不逊于任何一款现代家具。百分百沿用传统榫卯结构，家具结构更为合理和严密，能有效限制家具变形，还可以在受力时合理地传递、分散、化解应力，大大延长器具的使用寿命。

大美无言则包含两个层面，一是美观，赏心悦目；二是耐看，百看不厌。“鲁班·传奇”采用花梨木等名贵硬木打造，“线条的艺术”与传统书法有异曲同工之妙，不事雕饰展现木材的天然

纹理之美。长期欣赏及使用能提升审美能力，甚至还能带来有益的启发，悟出很多哲理，以求达“天人合一”的理想境界。

“鲁班·传奇”的最高设计原则，是一种充满关怀的人文精神，它以“曲径通幽”的方式追求“修身养性”的终极目标。以那款圈椅为例，它在摩登的造型下，能时时提醒人们不忘传统养身思想：只有保持良好的生活行为方式，气血才会顺畅充盈，充分的舒适对健康没有益处，这对快节奏生活中的当代年轻人而言大有裨益。

博观而约取，厚积而薄发。“鲁班·传奇”的横空出世，就是要改变传统家具拘谨于礼制的形式，使每件产品都具备时尚性、实用性和舒适性。艺尊轩“集团”旗下“艺尊轩”、“珠峰·藏雪”、“鲁班·传奇”三大品牌并驾齐驱，“鲁班·传奇”品牌形象店即将在沪上遍地开花，年内艺尊轩沪上门店将拓至12-18家。逆势增长，强者归来。艺尊轩乃当之无愧的沪上红木“龙头”企业！

淮海中路店：淮海中路1118号
电话：021-54661089 64459739
公司北区：浦东新区川沙镇益华路599号
电话：021-68900603
公司南区：浦东临港万祥产业园区（宏祥北路1万路99号）
电话：021-60890698
网址：www.yizunxuan.com

艺河家具

主办：新民传媒
协办：中国工艺美术学会工艺设计分会
策划：吴同胜 黄华
顾问：韩国荣 主持：张妮
电话：021-56131287 66745056

红木匠心

红木家具体现了深厚的历史文化底蕴，令人回味无穷。不过，时代演进，古人极赏者，今人未必以为然。当今红木家具，应采用创新的路径，在探究古人红木语言精髓的基础上，进行解构与重建，具象手法与抽象手法兼容，营造出“匠心当随时代”的当代实用价值，更要诠释“经典摩登”的当代美学理念。

匠心顺应时代，在于其形制与意蕴的卓尔不群。在快节奏生活的当下，家具应摒弃传统的僵硬，时尚、简约而大气的风格才更富有时代感，从而求达“天人合一”的理想境界。艺尊轩最近推出的“鲁班·传奇”融时尚性、实用性和舒适性于一体，简约的设计风格演绎到极致；以线与面的交互关系为主体格调，多余的线条一根都没有，体现出设计者追求“制器尚用”、“大美无言”的理念。

以赤诚面对观者，红木家具当以自然之美为表现的主题，弱化繁复的装饰与雕刻，或许更符合其主人品格的写照。即便需要雕饰，亦决不能过度，高明的制作者当满怀尊重地、精益求精地、一丝不苟地完成，将其生命情感以及对艺术的执着，凝结为家具的灵魂。“清明上河图”大屏风、“十八学士”卧房、“满雕云龙”大画案……件件臻品都是桑马红木匠师“心”雕细琢的结晶。

每一个工艺流程都是匠心和慧思的倾注，每一分钟都在为历经千百年生成的珍稀木材刻下美丽的印记，而超越表象之外的功能美更将器物的人文关怀演绎到极致：名佳红木在沙发扶手、搭脑处雕啄祥云，除了能适度装饰，更能起到按摩保健的功效；黑檀之家、艺雕红木坐具的后背靠板呈别出心裁的“S”形，精细的弧度，圆润的过渡，舒展的造型与人的脊椎曲线完美契合，令人感受到异乎寻常的舒适通畅。

艺术是现实生活的精神延伸，没有生活则没有艺术，这就需要当代匠师能以一颗大匠之心锤炼技艺，惟以当代是归，从骨子里守护着红木家具的主体精神。

航管红木



红木家具市场良莠不齐，应该如何选择？日前，浦发银行部分高管及VIP用户汇聚上海航管红木家具有限公司，通过听讲座、参观车间，了解正确的红木家具投资之道。

盛世兴收藏，面对林林总总的红木家具，消费者应当如何选择？

“可以用‘五优法’，也就是从材料、工艺、雕刻、造型和创新五个方面综合考评，选出优秀的红木家具。”面

传播正确的红木家具投资之道

对大家热情的提问，航管红木董事长黄俊豪将自己总结的经验倾囊相授。

一是料纯。“红木国标”列明有33种木材属于红木，但这些材种价差巨大，难免有“鱼目混珠”者，不掺料成了优秀红木家具最基本的要求。早在5年前，航管红木就公开承诺：如若材料造假，除家具奉送外，再送5万元。

二是工正。榫卯是木工手艺的直接体现，也是优秀红木家具的基本要素。传统做法中，除了合页、拉手等必须的铜件部位，不允许使用其它金属构件。但是有些技术不到位、或者为了“偷工”的企业，将复杂的榫卯简单化，甚至用钉子钉起来，不仅欺骗消费者，也对不起珍贵的木材。“必须用正宗的榫卯结构——这是红木家具的灵魂，也是航管的原则。”黄俊豪董事长说。

三是雕精。红木家具离不开木雕，无论明式的简洁线脚、清式的繁丽重雕或者海派的点睛勾勒，雕刻是家具艺术气质的直接体现。消费者可以从轮廓清晰，线条挺括，人物生动传神，山水气韵悠长，花鸟栩栩如生等方面对其进行评判。航管红木家具在业内被誉为“传世级手工雕刻精品”，这离不开雕刻大师长期驻厂雕刻、指导和数百位手工雕刻艺师的辛勤奉献。

四是型美。红木家具的造型要符合中国传统文化的要求，“外型优美

优雅，气质正气大气，使用舒服便利。就象一位成熟稳重、心胸开阔，同时又注重生活品质、有艺术修养的成功人士。”黄俊豪董事长的风趣引来阵阵掌声。

五是意新。红木家具要符合中国古典审美标准的要求，同时，新家具又需要与现代家居结合起来。航管红木以古典美与现代意识相融合进行创新，已经取得的外观设计专利证书达200余项，正在申请的还有近百项。这样大规模的创新力，在业内遥遥领先，也是航管深受成功人士喜爱的重要原因。

此外，黄俊豪董事长还从品牌的优劣与成长性、套系的完整性等方面讲解了影响红木家具价值与未来价值潜力的因素。

“今天收获非常大。不仅学习了正确的红木家具选购知识，还亲眼看到了真正优秀的红木家具是如何创造出来的。身为上海木材行业协会红木专业委员会的会长单位，航管名不虚传。”参加活动的企业家张先生竖起大拇指说。

淮海店：64711057 浦东店：58781104
五角场店：55055622 真北店：32510884
徐汇店：文定路199号生活·艺术·家一楼
电话：64387107
公司地址：上海市青浦工业园区崧盈路1555号（北青公路口）
公司电话：021-59867011

红木家具专业修理

电话：63110779 手机：13162604669
上海市杨浦区凉州路281弄17号-1

推陈出新，收藏天地

第十四届中国工艺美术大师精品博览会

(凭广告可现场换取入场券)

时间：2012年11月3日—11月6日
上午9:00—下午16:30（6日闭馆时间为下午14:00）
地点：上海光大会展中心西馆2楼（漕宝路88号）
展出内容：莆田木雕古典家具、景德镇艺术陶瓷、宜兴紫砂、肇庆端砚、福建根雕、寿山石雕青田石雕、广东工艺美术等全国工艺精品

咨询电话：021-62998502、13501757211、13801909031

2012年《艺术家具》杂志全年季刊火热征订中

专业·权威·经典

传播中国传统文化 引领红木行业创新

《艺术家具》杂志共有3月、6月、9月、12月四期春夏秋冬季刊，另5月、10月上下半年各出版一期《艺术家具》增刊，即全年共六期。《艺术家具》杂志目前已在上海地铁爱知连锁书店、上海浦东机场书店、上海虹桥机场书店上架发行，读者可到以上书店购买，亦可通过邮局汇款方式征订。

订阅热线：021-36509795