

电影一拍完 人生即改变

——访《少年派的奇幻漂流》主演苏拉·沙玛

李安导演的新作《少年派的奇幻漂流》(以下简称《少年派》)正在热映,该片的男主角是一个没有任何演戏经验的男孩苏拉·沙玛。据悉,在影片制作团队寻寻觅觅好几个月后,17岁的苏拉·沙玛出乎他自己意料地打败3千多名挑战者,获得主演这部电影的机会。记者昨日通过片方二十世纪福克斯电影公司采访了这个印度男孩。

试镜 幸运入选

苏拉·沙玛在德里出生长大,双亲都是数学家。苏拉本人极富魅力,他有着黑色的鬈发与明亮的棕眼。年纪轻轻却精通音乐,练过印度声乐和塔布拉鼓,也学过键盘和吉他。苏拉告诉记者,当时他是陪弟弟去试镜的,“因为他答应请我吃午餐。不过选角指导过来,劝我去参加试镜,我想也好。”据苏拉说,试镜的时候只需要念念求生手册,他连影片的名字都不知道。

有媒体曾经问李安,为什么要挑选苏拉,他说:“为找这个男孩,我们找遍了全印度。他的纯真能够吸引我们,他的深沉能够令我们心碎,而他的体格又能诠释漂流中的



■苏拉·沙玛在影片《少年派的奇幻漂流》中

派。试镜时,苏拉流露出丰沛的情感,而且大多以眼神传达。他能够相信并置身故事中的世界,这种天赋非常难能可贵。”

演戏 初次尝试

《少年派》绝大部分的场景都在台湾台中水滴机场特地兴建的摄影棚里拍摄,唯一的外景地就是印度朋迪榭里,这一切对苏拉来说都是新的尝试。“我不会游泳、我没演过戏、我没见过大海,我没离开

过印度。我不认识来自世界各地的人,而这就不能让我知道这个世界有多么丰富多彩、多么美丽。我为了拍片学会了游泳,现在游泳成为我最喜爱的事。”

对于角色,苏拉也有很多想说。他觉得派的思考方式跟同年龄的男生、也跟其他人不太一样。“派从小就内心坚强,求知若渴,他的纯真让他活了下来。因为你一旦拒绝接受这个世界的严酷,就可能会精神崩溃,但是派在心中保有纯真,而

拥有纯真就能拥有信念。”苏拉说,“派很特别,他的思想活跃,既有框架,也不会轻言放弃。派相信世界,所以他不会失去求生的意志。”

导演 最了解我

对于苏拉来说,李安既是导演,也是启蒙老师。“他是第一个让我聊起自己的人,我才跟他相处几分钟就觉得很自在。导演人很棒,我感觉没有人比他更了解我,一个也没有。他不光看着我,还能看进我的内心。”

苏拉刚到台湾时骨瘦如柴,后来他跟着武行老师受训,每天游泳、健身,变壮了不少。拍完《少年派》,他又瘦了14公斤,“我当时都不认识自己了。”苏拉告诉记者,在拍《少年派》之前,他的生活很规律:起床、上学、被老师训斥、跟朋友搅和、回家、踢足球踢很久、吃饭然后睡觉。“然后一切都改变了,拍摄时间很长,我体验了很多情感、学到很多事情。我原本只是个来自德里的普通小孩,现在我希望人生的每分每秒都充满挑战。这次经验彻底改变了我对人生的看法,我变得更有自信,更从容自在。”

本报记者 张艺

《少年派的奇幻漂流》票房过亿

本报讯(记者 张艺)李安新片《少年派的奇幻漂流》以视觉奇观、3D效果及极具精神力量的故事让观众交口称赞。记者昨日从片方二十世纪福克斯电影公司获悉,该片中国票房出色,从首日的1200万元一路飙升至单日4000万元,截至目前已顺利破亿。

据正大星美影城经理透露,光是双休日两天,《少年派》的IMAX

场次就斩获了近41万元票房,观影人次达4000余人,“与《阿凡达》差不多。”而永华影城经理告诉记者,仅24日一天,《少年派》就收到15万元票房,占据全天票房半数,IMAX出票情况更好。其他影院方面,UME影院上映至今已有66场,票房超过27万,累计观影人数1.3万;CGV大宁影城平均上座率在60%以上,双机厅由于高清晰度和

3D立体感,周末平均上座率超过85%;大光明院线则斩获近90万元票房。与票房同热的是影片的口碑,《少年派》在豆瓣上的评分已经达到了9.1,刘嘉玲、舒淇、王力宏、李云迪等明星,包括众多作家也发微博力挺李安。对于观众来说,最让他们印象深刻的是影片的结局,两个故事究竟相信哪一个,引发了不少网友在微博上的热烈讨论。

相关链接

影片《少年派的奇幻漂流》改编自扬·马特尔的现代经典小说。主角皮辛·派原本住在印度朋迪榭里,家中开动物园。为了移民加拿大,他们一家人带着动物,展开了横渡太平洋之旅。货船遭暴风雨侵袭而沉没,存活下来的派和一头孟加拉虎,奇迹般地熬过了227天的海上漂流生活。

明年实现两岸同步播出

《双城记》从上海飞向台北

《印象鄂尔多斯》摄影展在沪揭幕

本报讯(实习生 张雪琪 记者 江跃中)由新华社内蒙古分社、新华社上海分社和中共鄂尔多斯市委宣传部、外宣办共同主办的《印象鄂尔多斯》全国巡回摄影展览开幕式,近日在上海东方明珠电视塔举行。

《印象鄂尔多斯》摄影展在上海展出9天,随后将巡展至北京。

台湾主持人蔡康永当上“作家” 码出八万字 为爱疗“伤痛”

台湾主持人蔡康永的首部爱情疗愈小说《蔡康永爱情短信——未知的恋人》出版后,迅速登上各大畅销榜单。近日,蔡康永携新生代女星曾恺玹现身苏州印象城,拉开新书全国巡回签售大幕,当天下午签售数量突破1万册。

直言青睐写作

“比起主持,我更喜欢写作,我最喜欢作家身份,因其可以自己完成,不必在每个环节都被迫妥协。”挑染一束白发的蔡康永直言对写作的青睐。两年前,蔡康永开始在微博上编发“康永给未知恋人的爱情短信”,而这部爱情小说,正是以那些“爱情短信”为基础创作的。“如果你对于爱情还有很多迟疑不决,这本书里的角色可以让你鼓起勇气放胆去爱。”

作为他的首部爱情疗愈小说,女主角逗点因为暗恋太久难以忍受,终于决定勇敢一次,伸手去捕捉爱,并由此展开了一场恋人专属疗愈之旅的爱情。“两人世界,有时就像晃一晃就有雪花飘舞的玻璃球,从外面看时,觉得完整而美丽,住在里面,觉得窒息。”“如果我们还在恋爱,那就请你永远不要在与别人聊



■蔡康永携女星曾恺玹现身苏州

天时,描述一个听起来可能没有我的未来。”箴言隽语般的微博一经发出,总能引发转载旋风。

希望帮人解脱

为什么这部爱情小说具有“疗愈”作用?蔡康永介绍,很多人在经历恋爱时,可能会遇到很意外、很惊慌失措,或者是受了伤难以恢复的事情。“所以希望我想到的东西可以给别人一点康复或解脱的可能。”亲身涉足写作,才知码字有多么辛劳,这令被上万粉丝包围的蔡康永大发感慨:“张爱玲尽管有上百万的读者,但这几百万读者就是没有机会聚集在一起为她

尖叫,爱玲没有听到过这些欢呼,就孤单地死了。我感觉我们欠作家好多,我们那么爱他们,他们却从来没有听过我们的尖叫。”

还要挑战自己

蔡康永掂着新作坦陈,总计8万字的创作不那么顺利,书写时间不完整,自己经常写到深夜,每次都是初稿写好之后一直修改,几乎十易其稿。“大家忙得人仰马翻,编辑也很痛苦,所以艺人大都写散文、微博,很难写长的小说。”写上瘾的蔡康永说自己不会罢笔,这次是8万字,下次他还会挑战20万字的长篇小说。本报记者 乐梦融

本报讯(记者 罗震光)昨日,冯小刚带着他的主创团队移师上海,为电影《一九四二》首映式助威。由于日前全国30条院线和华谊兄弟对该片达成了“票房越高,给予片方分账比例越高”的协议,冯小刚在沪高调表示:“当年《集结号》没一个明星,一样拿票房冠军,何况这次有这么多的大牌。”

也许是因为《一九四二》拍摄特别艰苦,因此如今的冯小刚显得特别有成就感。他说:“所有人都拍文艺片的时候,我拍了一部商业片《甲方乙方》,把市场带起来;现在大家都投身到商业片的洪流,我又跳了出来,杀了个回马枪,总之做导演要独树一帜,不能随大流。”

谈到明年的工作计划,冯小刚表示自己现在很疲倦、很累,想拍些轻松的题材,所以早已酝酿的王朔编写的喜剧《私人定制》将在明年拍摄,预计该片或将于明年贺岁档上映。另外,他也否认了《一九四二》是与华谊合作的最后一部电影的传闻,“之后和华谊还有很多戏,不着急,慢慢拍。”



■冯小刚昨在沪显得自信满满

小说+电影故事+剧照 《温故一九四二》完整版下月初上架

本报讯(记者 夏琦)由冯小刚执导的电影《一九四二》即将上映,昨天,记者从长江文艺出版社了解到,原著作者刘震云和导演冯小刚独家授权的小说和电影故事唯一完整版作品《温故一九四二》也即将于12月初上架。

据透露,完整版《温故一九四二》在原著小说基础上做了补充和完善,增加了全新创作的电影故事、独家剧照以及冯小刚的序言,详尽记述了电影《一九四二》问世的艰辛与坎坷。

《温故一九四二》是刘震云于1992年创作的首部、也是他唯一一部调查体小说,呈现了1942年河南因饥荒死亡300万人、竟被后人遗忘的真实历史。为了配合冯小刚拍摄电影,刘震云又重新创作了全新的电影故事。

上海时光整形
外科医院
021-63848888 | 地址 | 上海市静安区189号

上海港华医院整形
外科
[地址] / 淮海西路282号 | 电话 | 62807733