

12月16日至17日,众幅海上画派名家精品将在静安希尔顿酒店2012西泠印社秋拍部分精品上海巡展的现场与藏家见面。同时,中国书画及名人信札手稿、古籍碑帖、篆刻砚台、文房杂件、紫砂、庭园石雕、御窑金砖、中国历代钱币、油画雕塑、名家漫画(连环画手稿)、当代名家玉雕、中国陈年名酒等门类重要拍品也将一起亮相,打造海上雅集。据了解,西泠专家还将在巡展现场为明年春拍征集暨免费鉴定上述各门类艺术精品。

打造海上雅集

本周日起西泠秋拍上海巡展



■ 2012 西泠秋拍 王震 刘海戏钓钩蟾
设色纸本 立轴 138.5*68cm 吴昌硕题跋

作为中国近现代美术史上最具魅力的艺术景观之一,海派绘画在今日异常繁荣的海内市场中举足轻重。西泠拍卖至今成功举行十五场“海上画派作品专场”,推动着海派研究与收藏。岁末秋拍,西泠继续在地域共性与艺术家个性的嬗变轨迹中,梳理画派的传承。

海派花鸟

蓝花绿叶,掩映枝蔓,这便是海派花鸟略施薄彩的意趣。海派大师任伯年,以超凡的绘画天赋,深得传统工笔理法,在花鸟画的性灵中抒发审美感受。从现今任氏花鸟的存世量看,当年踩断门坎的索画情景,绝非虚传。作于1889年的《紫藤鹁鸰图》,就生动再现了“紫藤花下、鹁鸰求偶”这幕春天逗人时兴的图景。上世纪三十年代末,徐悲鸿这位写实主义大师在《任伯年评传》中赞叹他的前辈:“于画人像、人物、山水、花鸟、工写、粗写,莫不高妙造诣”。受他的影响,新加坡著名藏家陈之初博士为其饱藏精收的“香雪庄”迎来了百多幅任伯年的作品,陈氏甚至为之出版了精美画册《任伯年画集》,《紫藤鹁鸰图》即出版于其中并亲自题签。

任伯年英年早逝,身后沧桑在工写花鸟中拟意,开启一代新风的宗师吴昌硕继任执海派牛耳,自成一格。1912年,六十九岁的吴昌硕结束颠沛流离的生活,正式定居上海。这一年他用写石鼓文所用线条作了《美意延年》,沉稳老辣的石头、道松、兰花、灵芝,应和“有活人之技,深救世之心”的题款,立意吉祥高逸,自励明志。

海派山水

海上画派作为中国画商品化的最佳样式,最初皆以富市民气息而又能为雅俗共赏的人物、花鸟画最擅胜场,而传统的大宗山水,则相对沉寂。这一局面,在吴昌硕去世之后,竟有所改变。

民国期间新崛起的山水名家除了三吴一冯(吴湖帆、吴待秋、吴子深、冯超然),亦有张大千、黄宾虹、贺天健等。张大千青绿小写意山水《溪畔行吟图》,上款人为京剧名旦张君秋之弟兄,并曾为新加坡著名藏家“三思斋”主人曹金国旧藏。用笔挺健遒劲,爽朗流畅,用色清丽透明,高士背手而立,师法于石涛,具有林下风韵,遗世而独立之神态。

曾由香港洁思园收藏的张大千、龚心钊合作的山水成扇《秋山萧寺图·书法》(1948年)当属西泠秋拍成扇专场中精品。张大千作《黄鹤山樵秋山萧寺图》虽尺幅不大,却极为精道地表现了一派独具王蒙风格,茂密生动的江南“繁”体意笔山水。龚心钊行书《临蔡忠惠芍药诗》中又有“吹面轻风与送香”之词,仿佛在抚扇之间,就能身领神会到此种苍莽深秀、自然润泽的诗情画意。

海派人物

至于海派人物画,自然首推任伯年及任霞、倪田等继承者。王一亭、张大千等则在民国时期复兴了扬州画派与唐宋人物画。到新中国,因时代需求,迎来了人物画的高潮,由此出现了大批现代人物画的人才:程十发、刘旦宅、方增先、关良、丰子恺

以及林风眠。

林风眠的人物造像,中西璧合,如烟中美玉,石上幽兰,读其画仿佛步入词境。从西泠秋拍的《倩女》与《现代仕女》二图看,林风眠仕女画已不再是中国传统仕女画,但画面之中那秀丽的瓜子脸,纤细上翘的柳叶眉、狭长的丹凤眼和樱桃般的小嘴,具有东方女性特有的温柔含蓄,构成了他仕女画上专属的符号。海派艺术家们秉承传统,接近现实生活的创作,成为了中国绘画史上鲜亮的一笔。承吴越孕育,接八面来风,如今我们用都市文明里现代化的眼光打量特有的海派风雅,从藏品带出艺坛往事,看因水而兴的笔墨流变。

海派风雅

堪比博物馆级的《棕阴纳凉图》亮相,见证任伯年吴昌硕两位海派大师的友谊,19世纪末苏州报业大王《张叔良先生小像》由数十位名家政要合写并题,吴昌硕题跋的王一亭人物画《刘海戏金蟾》(见图)见证了吴、王亦师亦友的海上交游往事。

海派精品构成了西泠秋拍近现代书画、海派、西泠印社社员、成扇、隐墅居藏书画作品等各专场的重要部分,契合着西泠拍卖从地域文化中寻找收藏的文脉和主题:以学术引导拍卖,让收藏,成为情感记忆,在传世之作中考证艺坛的浓情与佳话,也搭建起藏家交流的平台。据悉,今年西泠秋拍共设23个专场,所有拍品将于12月26-27日在杭州世贸展览中心进行预展,12月28-31日在杭州世贸君澜大饭店举槌拍卖。

2012 上海黄浦拍卖行有限公司秋季书画专场拍卖会
拍卖时间:2012年12月23日上午10:00
预展时间:2012年12月21日-22日(9:30—17:30)

预展/拍卖地址:福州路655号(黄浦区图书馆三楼)
电话:63374933 13761637917
中国书画部分无底价起拍

拍卖须知:竞买者须持有效身份证件于拍卖会前办理拍卖手续,并交保证金10000元,不成交者全额退回保证金。

上海云顶2012秋季艺术品拍卖会
定于2012年12月29日下午1点进行
拍卖、预展地点:上海市延安中路1111号(延安饭店二楼兴会厅)

拍卖标的:瓷器、玉器、杂件、中国书画
标的展示时间:2012年12月27-28日(9:30-17:00)
公司地址:上海市普陀区武宁路1005号 联系电话:62269070

本版主办:新民传媒 上海市拍卖行业协会

广告投放:62793600

上海工美2012秋季拍卖会

2012 AUTUMN AUCTION OF SHANGHAI GONGMEI

预展时间:2012年12月22日—23日
拍卖时间:2012年12月24日
网上预展:www.artron.net

预展地点:上海工美展示厅(上海南京东路432号4楼)
拍卖地点:海仑宾馆(上海南京东路505号5楼)

上海工美拍卖有限公司
SHANGHAI GONGMEI AUCTION CO.,LTD.

上海南京东路432号4楼 电话:021-63222847 传真:021-63221659 邮箱:shgongmei@126.com

上海拍卖行有限责任公司
— 中国拍卖行业AAA级企业 上海市著名商标 —

拍卖公告

登临官网 查询详情

2012年秋季艺术品拍卖公告

★书画:重点有徐悲鸿、张大千、张善孖、傅抱石、吴湖帆、林风眠、陆俨少、贺天健、郑午昌、朱屺瞻、丰子恺、关良、八大山人、诸昇、戴熙、任伯年、王震、陆恢、何绍基、陆润庠、翁同龢、吴昌硕、谭延闿、于右任、康有为、林散之、沙孟海、赵朴初等名家书画共计200余件拍品。【10万】

★连环画:1.精品连环画;2.贺友直、汪观清、王亦秋、高适、方璠民、韩敏、聂秀公等连环画原稿、插图;3.老版电影海报及苏联早期宣传画【5千】

★钱币:著名币王一蒙文壹万元“牧马图”、宣统三年大清银币“长须龙”试样币、“反龙”试样币,是我行秋拍三大亮点,共计243件拍品。【2万】

★古董珍玩:清乾隆官窑青花松竹梅纹盘、清乾隆官窑青花九桃纹盘、清乾隆青花矾红云蝠纹赏瓶等精品瓷器;顾景舟万紫千红壶、蒋蓉荸荠套壶、朱可心竹段壶等名家紫砂壶;何许人粉彩雪景山水人物瓶连座、饮冰斋粉彩花鸟四季花卉挂屏、当代石明辉、毛光辉等名家作品;清乾隆西番白玉菊瓣佩、清绢丝丽蚌雕渔樵耕读插屏、田黄薄意雕山水人物摆件、大红袍方章、越南黄花梨霸王桢画桌等竹木器、文房用具、家具等近500件。【5万】

★邮品:清代、民国、解放区、新中国各时期邮票及实寄封(红印花加盖暂作邮票当五元、红印花加盖暂作邮票小4分、全国山河一片红,全面胜利万岁,梅兰芳小型张,纪特、文革、编号、早期J、T邮票等)【2万】

★第一拍卖厅艺术品:清乾隆造办处玉雕摆件“一路连科”、清中期宫廷掐丝珐琅带座冰箱、1864年制亨达利怀表一对、商晚期宁壶刘体智旧藏、吴冠中油画《新疆天池》、刘海粟油画《巴哩少女》、清乾隆年制款八宝盆花一对、清乾隆青花饕餮纹出戟方尊、昌化鸡血石雕金蟾摆件等字画、文房、家具近900件。【10万】

注意事项:竞买人凭有效身份证件于拍卖前交付【】内保证金,办理登记手续、领取号牌后方可参加竞拍。网络竞买人须于拍卖前一工作日15:00前将保证金支付到本公司帐户并办妥竞买登记手续。

网络同步竞价: paimai.sh.cn或wangpai.staa.com.cn 客服热线: 400-821-5256 联系方式: (021)63077777转各部 传 真: (021)63646060

网址: www.paimai.sh.cn E-mail:shpai@paimai.sh.cn 通用网址: 上海拍卖行