

男一号加入雪地推车队伍

本报记者独家随《援疆兄弟》剧组辗转新疆

走转改特别报道

风雪中的1《援疆兄弟》

特派记者 孙佳音
(本报喀什今日电)

12月28日,新疆喀什地区下了2012年冬天的第一场雪。

同一天,由中央对口支援新疆工作协调领导小组办公室担任总顾问,上海市委宣传部、上海对口支援新疆工作前方指挥部、上海启晟文化传播有限公司联合拍摄的电视剧《援疆兄弟》剧组完成了喀什巴楚县的所有拍摄计划,在风雪中,踏上了一条充满艰难和挑战的旅途。

在接下来的两周时间里,《援疆兄弟》将用镜头记录两年多来19个经济发达省、市对口援建新疆的成果,本报记者则将独家追随剧组的脚步,在喀什地区辗转麦盖提、叶城、泽普、莎车、疏勒等县,并一路北上,踏访和田、阿克苏、库尔勒、吐鲁番、乌鲁木齐。

11:00 告别巴楚

昨天凌晨,零下10摄氏度的巴楚天空便纷纷扬扬地飘起了雪,这个上海对口援建的祖国最西面的县城,似乎要用这个冬天的第一场雪来跟《援疆兄弟》剧组郑重告别。

北京时间上午11时,跟内地约



郭东文(左)与剧组成员一起推车

孙佳音 摄

有三个小时时差的巴楚天刚刚亮透,所有设备已经装车完毕,剧组在风雪中启程。这距离《援疆兄弟》在此开机,足足过去了两个月又八天。10月20日起,在当地政府的支持下,剧组免费借用了巴楚县政府原办公楼,挂上了“江南县”四套班子的牌子,讲起了剧中援疆干部高天山、维族县长艾山和“老援疆”叶诚之间的故事。

看起来像模像样的“县委大院”,却因为室内没有暖气让全组人吃足了苦头,拍摄现场连维族演员都冷得在室内围巾手套帽子全副武装。“冰冰凉,透心凉,室内室外一个

样”,毕业于上海戏剧学院的郭东文这次出演男一号高天山,他颇有革命乐观主义地笑着向记者抖了抖他的头发,“实在没办法,昨天用冷水洗了头、洗了澡。”原来,除了拍摄环境艰苦,住宿条件也很考验演员的职业精神,热水供应时有时无,而离开前的四天所住宾馆已经完全没有热水供应。

15:00 赶到麦盖提

风雪交加,让公路很不好走。140公里路,足足开了四个小时,下午3时才到达麦盖提。

“新疆地缘辽阔,从一个县城到另一个县城,开上几小时再正常不过了。以后每天要做好这样跋涉的准备,甚至更加辛苦。”熟悉喀什地形的上海宝山援疆干部董义来新疆已经两年半,这次他要在剧中本色出演,他扮演的高天山的继任者要和前任一样,踏遍南疆,学习兄弟省市的援建经验。而一路上拍摄,他还要充当后勤联络,帮助剧组与各个县市的宣传部和援建指挥部联系,以保证拍摄能够顺利进行。董义说,能跟很多援疆干部一样,作为一名群众演员参与《援疆兄弟》的拍摄,

让他觉得很光荣:“都是为援疆工作做贡献么,希望更多年轻干部看了这部戏,能到新疆来,加入到我们的队伍中来,这里需要他们。”

穿着厚厚的羽绒服,导演刘建华和主要演员一边吃饭一边开起了碰头会。“天黑前一定要把安居富民工程拍掉,看看设备车的离合器修好了没有。”“跟对方县里领导再确认一下,等一下他们要作为群众演员出场。”“稍微调整一下,我们吃完饭后马上出发。”

18:00 冒雪拍摄

吃完午饭,剧组一行浩浩荡荡开赴麦盖提县亚胡木丹·英叶儿村安居富民点。雪越下越大,但拍摄在井然有序地展开。导演露天而坐,专注地看着监视器,羽绒服的肩膀上落了厚厚一层雪,工作人员则在飞扬的雪花中穿梭来去,调整位置,布光取景。现场唯一得到“特殊待遇”的是摄像机镜头,为了防止机器镜头进水影响拍摄,摄像机严严实实地被一块红布罩着,不能有丝毫大意。

为了更好地呈现高天山和他的继任者与当地县委干部的互动,剧本中有一些他们在安居富民点实地参观的情节,雪天路滑演员不便之外,铺设滑轨更不容易,但导演不肯轻易放弃这组镜头。于是摄像将吉普车后备箱打开,猫着身子扛着机器蹲了进去,来拍室外移动镜头。车子倒是可以移动,但在刚刚下过雪的地上压不住速度。没有讨论,没有命令,分外默契的整组人一齐站到了吉普车两侧。车子熄火,大家一起推车,足足几十米路。“一二三,一二三,一二三”,连刚刚拍完自己镜头的男一号郭东文也加入到这推车的队伍中来。风吹在脸上固然是冷的,但他们的心一定是火热的。

watsons 屈臣氏

2012年12月29日 → 2013年1月3日 (仅限6天)

神采·飞扬

会员购物满¥150乐享

10倍积分

好.心情.过新年

会员购物满¥200 加¥5换购 “好心情”抱枕1个

2013年的第一份礼物

满205 送好心情抱枕一个

满288 送SanDisk 8G U盘一个

满388 送SanDisk 16G U盘一个

韩国歌手 中国出道

女子组合 P.O.P CON 昨上海登场

■ 韩国女子组合 P.O.P CON 正在演唱

本报记者 郭新洋 摄

全新韩国女子组合 P.O.P CON 昨天来到上海,举办了新闻发布会。这是第一支在中国出道的纯正韩国女子组合。

P.O.P CON 由五位来自韩国的女孩组成,队长美亚丽、主唱具瑟莉、Rapper 亚兰、第二主唱美美以及老么露米。韩国最高梦想文化娱乐有限公司负责人在发布会上表示,P.O.P CON 将以时尚之都上海为中心,集结中韩两地新生代的制作团队,开辟全新的国际化、潮流化的音乐模式。

发布会上,P.O.P CON 首张韩文 EP 主打单曲《No!-jago》的 MV 现场首发,组合还在现场演唱了中文主打歌《和你在一起》及多首新歌。

本报记者 夏琦

首次呈现国博多件一级文物

大型纪录片《国脉》元旦开播

本报讯(驻京见习记者陶禹舟)历时两年创作的6集大型历史人文纪录片《国脉——中国国家博物馆100年》将于2013年1月1日登陆央视科教频道,多件国家一级文物将在该片中首次得到披露和呈现。

该片分为《殿堂》《陈列》《聚宝》《扛鼎》《大美》和《公器》6集,不仅聚焦了中国国家博物馆的百年历程,更是对历史上的三次文物大征集、从无到有的两大基本陈列、令人瞩目的“两馆合并”等内容进行了详细而深入的讲述。

本报讯(实习生张翰文 记者俞亮鑫)昨天下午,学者于丹亮相东方卫视《东方直播室》,并接过了主持人骆新手中的聘书,担任该节目特约评论员。

据悉,明年新版《东方直播室》,主持人骆新数年未变的严肃形象将有所改变。

于丹加盟《东方直播室》