

让小小鸟自由飞翔

◆ 金寿华

改革开放初,我在被派驻厦门工作的岁月里,养过几只娇凤鸟,为稍显平淡的业余生活增添了几分乐趣。

娇凤鸟学名虎皮鹦鹉,是最普通的小体形鹦鹉。买来关养几天后,我开始给它们“放风”,让它们在寝室里自由活动。出笼的小家伙们显得很激动,乱叫乱飞,还直愣愣地向窗玻璃撞去。不过很快就安静下来,停在挂蚊帐的铝丝上,开始比肩细语,耳鬓厮磨,还不时来个倒挂金钩。我看电视时,它们就停在机壳或天线上,我拍拍手,它们就会先后飞过来,当然,奖励是需要的,摊开手心,给它们吃小米。为增大开放自由度,我把鸟笼挂到寝室过道的一端,关上所有移窗,然后开笼,接着把手持的小红旗一挥,并快步从一端奔向另一端,嘿!这些小精灵居然争先恐后地追飞了过来,当我返身把小旗杆横过来,它们就齐刷刷停在上面。来来往往,我气喘吁吁,它们却乐此不疲。“孺子”可教也!我开始自信满满。

经过一段时间驯化,它们一见我就会飞到我肩上、头顶上,任我在楼内到处走动也不乱飞。于是,我尝试让它们熟悉本该属于它们自己的空间,培养它们的归巢能力。我用绳子系住打开笼门的鸟笼,轻轻挂到窗外再慢慢放下,只见它们口足并用,陆续爬将出来,先集聚到笼顶,一番喳喳后,开始沿着窗口、楼壁曼舞回旋,此刻的我,心仿佛跳到喉咙口,紧张观察情势变化。但见一只绿鸟率先一改盘旋姿态,斜向上冲,倏地留下一根弧线,消失在大楼背后。其余的也纷纷仿效,瞬间全部“反水”,飞之夭夭。

此鸟归巢能力差矣!我只能自叹自嘲。傍晚时分,我提着鸟笼循声“追捕”,结果直到爬上楼对面的大榕树上,才把一只雌鸟“蓝天”给“招安”回来。孤独的“蓝天”整天无精打采地自言自语,更显小鸟依人,不时地飞到躺着的我的身边,在我脸上拔胡子。当它停立在我的食指上,只要我说“香香”,它就会凑过嘴,给你一个吻。不忍心它的孤寂,我给它配了一位“白马王子”。“白云”了得,一次趁机斜出窗外直蹿云霄,原以为它远走高飞了,可到傍晚,我惊奇地发现它趴在窗口的鸟笼上,隔笼与“蓝天”叽咕着,啊,回来了!外面的世界很精彩,但爱情的力量也许更伟大呢。



蔡剑明水仙花摄影作品选

凌波生香仙子笑

◆ 基口淮

隆冬,室外气温只有3℃。早餐后,坐在南窗边览报,些许阳光透进窗内,有丝丝暖意。不经意间,闻到一缕缕幽幽的清香。抬头看,书桌边的水仙花正朝我微笑。

白中带青、似鼎似孟的盆内养着两棵水仙,清水之上,翠叶婀娜,花萼挺立,花萼上的花儿大多含苞待放。前天有一花先放,领先迎春。今天又加四朵展开笑颜。这清淡的、幽幽的、似有若无的清香,正是这几朵花儿传送的了。这香气,不像某些花的浓郁或刺鼻,也不像某些花的恣意或放纵,它不事张扬,微微散出。是轻曼的,含蓄的;是收敛的,缠绵的。这清香,当你不关注时,好像是消失了;当你静心相思时,又幽幽地、悠悠地触及嗅觉……

细看花朵,六片洁白的花瓣展开,组成精美的六角玉碟,在阳光下,发出晶莹的丝绸光泽;玉碟中部,有一个金色的杯盏,在阳光中璀璨鲜亮。金盏内有三粒金蕊,金蕊环绕着一枚细微的玉色细茎,茎端微微开口,小得不易察觉。这玉碟金盏、金蕊玉茎组合得和谐、精巧、令人珍惜。

又过两天,花苞陆续开放。一再端详,细加品赏:每一朵花,没有仰面朝天的,也没有低头向地的。一朵一朵,或直面平视,或微微前俯,不卑不亢,不媚不谄,虔诚阅世,自然生香。古人称其为凌波仙子,堪称妙喻。

水仙为我国十大名花之一,人们常见的漳州水仙,是由花农由春到秋约7个月精心培育而成。供人雅赏的这段生态,是水仙生长周期中最美好的时光。自古以来,人们对她热爱有加,歌之,咏之,千秋赓续。宋代高似孙形容它:“皓如鸥轻,朗如鹤停。莹浸玉洁,秀含兰馨。清明兮如阆风之翦雪,皎净兮如瑶池之宿月。”宋人姜特立欣赏它:“六出玉盘金屈厄,青瑶丛里出花枝。清香自信高群品,故与江梅相并时。”明人陈淳赞美它:“玉面娟娟小,檀心馥郁多。盈盈仙骨在,端欲去凌波。”明人李东阳歌唱它:“淡墨轻和玉露香,水中仙子素衣裳。风鬟雾鬓无缠束,不是人间富贵妆。”……诗人们的歌咏,更为绿色文化增辉添彩。予今打油四句,殿结此文:腊梅傲朔风,红梅睡梦中。凌波生香仙子笑,金盏醇酿谁为东?

龟与蟹

◆ [辽宁·沈阳] 王志平

我家窗台上有两个玻璃缸,鱼缸里养着一些热带鱼,红红绿绿,在水中悠闲地游动、嬉戏;龟缸里只有一只龟,常常隔着玻璃看那些小鱼,倒显得有些孤单。

十月份吃螃蟹的时候,我把一只从盆里逃脱出来的河蟹放进了龟缸,让它和龟作个伴。

起初,螃蟹靠在一个角落,面对龟这个庞然大物,它的两只钳子张开着,处于高度戒备状态。龟对这位不速之客却似乎没太在意,走到跟前,瞅一瞅,这是什么东西?螃蟹好像感到危险,马上把两只钳子举起来,准备战斗。龟离开了,一会儿再回来,看着蟹,似乎在琢磨着该怎么办。它两爪护在头两侧,作出进攻的姿态,向蟹逼进,蟹就用钳子去夹,龟又离开。有时龟冷不丁照蟹腿咬一口,蟹马上挣脱,同时用钳子掐龟的爪,龟一退缩,将蟹整个拽了过去,随即就脱开了。

过几天我又买了一些河蟹,选了几只放在缸里。这次买的蟹钳子上都长满了长长的绿毛,似乎更让龟感兴趣,龟一下就去咬住一只。那蟹也立即用另一只钳子去掐龟的头,龟用爪挡,同时缩回了头。过了一天,蟹有点呆滞了。龟很容易地咬住蟹的一只钳子,并用爪去撕蟹的另一只钳子,蟹只是缓慢地动一动,已无还手之力了。我把这只蟹拿出来,放回装蟹的水盆里。之后,我又陆续放进去几只蟹,有争斗也有牺牲,小小的蟹毕竟斗不过比它大许多的龟。不过渐渐地,蟹已经能和龟和平相处了,它们有的在水里,有的上到玻璃台上,嘴里吐着泡泡,有的还淘气地爬到溜光的龟背上。而龟似乎也接受了蟹的存在。

一个月以后,蟹还是一只一只地死掉了。热闹之后又归于平静,龟依然是形单影只,它隔着玻璃,木然地看着那边鱼缸里游动的小鱼。自然界的生生息息,或许也就在这闹与静、存与亡之间吧?



家有斗鱼

◆ [江苏·大丰] 赵乾海

早闻说斗鱼性情凶猛,英勇好斗,养之既有观赏性,又有刺激性,更有娱乐性。因此,前年阳春三月,我自驾游海南,特地带回了六七条斗鱼赏养。

当我从车上小心翼翼地拿出斗鱼时,外孙瞧见这几条色彩斑斓、鲜艳夺目的小家伙,兴奋得手舞足蹈起来。他接过斗鱼,也不管三七二十一,便倒入家中养有斑马、地图和神仙等观赏鱼的水族箱中。

翌日清晨,当我起床去瞧瞧心爱的斗鱼,才发现可不得了,好几条小斑马和神仙鱼惨死于斗鱼口下,就连两条较大点儿的地图鱼也伤痕累累。一时间,伤心、悲痛和自责交织于心。我赶快将斗鱼隔离开来,以免悲剧继续上演。

老伴知道我对于斗鱼的饲养也是一知半解,就到新华书店购买了一本《热带观赏鱼饲养手册》,与我共同充电、恶补有关知识。原来,我买的叉尾斗鱼名为中国斗鱼,又名天堂鱼、菩萨鱼和花手巾。这种鱼适宜水温为20℃-25℃,但也很耐寒,在14℃以上的水中也可以自如生长。于是,我与老伴去花鸟市场买了一支精制的温度计和斗鱼喜食的子孓,按照书上和市场了解来的有关知识进行精心喂养。20多天过去,再瞧这些小家伙,个个神态活灵活现,条条游姿美丽漂亮,成了人见人爱的观赏鱼。

一有闲暇,我就与老伴“坐山观虎斗”。雄性斗鱼之间一旦发生战争,那就有好看的啦。它们相斗时不亚于古罗马决斗场上的勇士,不分出个高低上下与胜负来决不罢休。看完斗鱼之间的争斗,我与老伴往往身上沁出一身汗来,有时为一方的胜利而骄傲,有时也为一方的落败而惋惜。

而到了发情交配期时,如果雌鱼对它的示爱无所反应,它也会恼着成怒。听说倘若雌鱼斗不过雄鱼,将会招惹杀身之祸。所以每当到了它们的发情交配期时,我与老伴都格外细心观察,有时还当起了“裁判员”,生怕它们因此而两败俱伤,或导致死亡。

家有斗鱼,给我们增添了无穷的乐趣。



寒香
刊头国画:杨耀忠

开心果波特

◆ 王胜君

公犬波特是我的开心果。但如果波特还呆在宠物店,也许在5个月时,生命就会画上句号。

波特皮毛黑色,虽是贵宾犬,但“卖相”差,少有买主问津,被关在宠物店最不显眼的小铁笼里。有一次,我亲眼看到店里伙计跳过波特,把食物放到其他狗的盆子里。开始它还直叫,后来见到没它的份,才舔舔嘴悻悻地看着兄弟们狼吞虎咽。我看它可怜,硬是从伙计那里要来狗粮放到它的碗里。老板娘见我可怜波特,做了个顺水人情:“你既喜欢,抱去养吧!”

接波特的那天,它眼睛发亮,直往我身上扑。我抱起它,小脑袋紧紧靠着我的肩,嘴巴里唧唧哇哇地不知道讲些什么。波特体质差,右后腿

经常抽筋,疼得它“呜呜”惨叫,前胸还有一块钱币大小的伤疤。来的第二天就感冒发烧,住了两天医院。刚痊愈,接着是病毒感染引起便血,又去吊针吃药,折腾了半个月。我看它总用祈求的眼神看我,便摸摸它的脑袋,说:“不要怕,妈妈喜欢你。”波特挣扎着用力摇摇小尾巴,然后安静地躺下。

女儿自打波特来家后,回家放下书包就逗波特玩,做作业时把波特裹在自己的棉衣里,一口一个“姐姐抱抱”。六个月后,女儿轻松考上大学,波特也长成一个帅小伙。滴溜溜的杏眼,卷卷黑灰色的皮毛,圆圆的脸,在

马路上神气活现地行走,看见美女一定会停下,然后侧着小脑袋跟着走,搞得许多美眉用手机为它拍照,波特就一动不动对着手机摆POSE。

波特识相,知道在什么场合该怎么做。有一次,我们带它一起去古北鲜墙坊用餐,酒店开始拒绝带狗用餐,看到波特后,店经理竟也喜欢上了它,不过提出要求,“绝对不许吠,否则走路。”波特特别乖,服务生进包房端菜倒茶,波特不但不吠,还马上躲在餐椅下。坐班车,我用毛毯把波特裹住,对它说:“千万别动,否则要被赶下车的。”一个多小时的车程里,波特乖乖地一动不动。



波特8岁了,俨然是我家不可或缺的一员。它性情温和,喜欢和人玩耍、交流。我不开心时,它会依偎在身旁,舔舔我的手。我向它诉说,波特的脑袋左右摇晃,眼睛竟然湿润了,泪珠从眼角滑落。我终于明白了狗狗是人类最好朋友的道理。善待小动物,我们应当做得更好。