# 反腐倡廉"常""长"抓的关键意义

谈习近平中纪委会议讲话精神



十八大会议后,全国上下掀起了 "廉政风暴"。反腐的同时倡廉,狠刹 浪费风,往年公款请吃、吃请的奢靡、 腐败之风大大收敛。据媒体报道,有 国企严防死守,为了不让老总们外出 自己活动,还搞了夜间业务研讨班管

但是,越是看到的变化大,群众就 越担心这种变化没有长效,"三把火" 烧完,一切照旧:不少人担心,下面现 在越是"全力以赴"对待,就越可能在 风头过后走回老路。就拿遏制吃喝风 来说,有些地方还出现了"上有政策, 下有对策"的情况。酒店吃喝不方便,

各种变通之法接踵而来, 或者到灯光 昏暗、曲里拐弯的会所,或者到隐秘的 驻京办包间。还有单位请客时以个人 名义订餐.光明正大地吃:吃饭实在不 方便,就拿公款买购物卡互表"心意",

回应公众的担忧, 习近平同志 近日在中纪委二次全会上指出,反 腐倡廉必须常抓不懈, 拒腐防变必 须警钟长鸣,关键就在"常"、"长"二 字,一个是要经常抓,一个是要长期 抓, 全会讲话这些天引发社会各界 持续热议。

信心比黄金可贵 腐败和浪费会 让群众对社会建设丧失信心。虽然我 们的大多数干部忠于职守,但个别的 腐败分子奢靡成风、在群众心目中产 生了极其恶劣的影响。习近平代表的 高层领导近期以坦诚的言辞, 亲民的 作风、直面问题的态度、善做善成的 追求, 突显了党员领导干部中的正 气和主流。但是,腐败的土壤依然存 在,必须看到反腐倡廉工作的长期 性、艰巨性、反复性。

人民群众的信心,来自对党员干 部的信任,来自对清廉政风的认同。 以往被捉出来的贪官,这些人在犯错 误之前多存一种侥幸心理,认为"一 支笔""搞得定, 藏得住""就这一次, 不一定被查出来",这样的念头害了 不少人。反腐倡廉"经常"抓 就会让 贪污分子伸手难,伸手必被捉。违法 成本高,错误犯不起,自然这些权力 之手就会乖乖地缩在笼子里。但是, 没有反腐倡廉"长期"抓,只要看到危 险解除,或者暂时解除,贪污之手还 会随时伸出来,能吃就吃,能拿就拿。 所以反腐倡廉"经常""长期"抓,才能 肃清风气、约束干部、提振信心、凝聚

反腐倡廉"经常""长期"抓,要抓 出"干部清正、政府清廉、政治清明", 就要坚持制度反腐、依法反腐。习近 平同志在讲话中强调:"决不允许上 有政策下有对策,搞变通。"立法不 难,难在立法必行。无论是"苍蝇""老 虎",只要是贪污腐败,就必须"有腐 必反,有贪必肃"。如果"上有政策下 有对策",就会消解反腐倡廉的力量, 使得这项关系着国家安定、民族复兴 的大业半途而废。因此,反腐倡廉,关 键要看制度,要看制度的有效执行。

### 原创不容易

新民新语

某气象节目主持人, 善于用群众 喜闻乐见的方式讲述天气信息和气象 知识,坐拥几十万微博粉丝:前几天, 一条介绍"雾""霾"天气符号的微博, 就获得 2000 多转发量

然而,"扩散"如此迅速,也不全然 令人高兴,这位主持人发现,某政务微 博进行了转载,却没有注明原作者是 何人, 不明真相者难免以为是政务微 博的"原创"

幸好,结局不坏。主持人表达不满 之后,政务微博公开致歉,和平收场 原来, 政务微博的信息来源是某官方 气象微博, 而气象微博的编辑是在 OO 群里看到朋友发的, 还以为是网 络段子,并不知道出处 .....

双方态度理性, 所以矛盾很轻松 地化解了。不过,还是想感叹一句,原 创真是不容易。不但要或举重若轻、或 绞尽脑汁地创造出一点与众不同,还 要对各种有意无意的侵权行为严防死 守。碰上讲道理的,老老实实地删除, 诚诚恳恳地道歉,将来江湖好再见:碰 上蛮横不讲理的, 还觉得用你的东西 是看得起你,原创作者找上门来纯属

现在,原创的门槛越来越低,写小 说、编段子、晒照片,都不是大问题。但 真正有价值的原创,还是一样稀缺。君 不见,各种公开平台,论坛、微博、社交 网站,一些"经典"段子、照片总是隔三 差五地反复出现: 当这些段子又别扭 地出现在某些电视脱口秀、晚会相声 小品中时, 更让人有种好饭好菜被硬 生生憋成隔夜馊饭的感觉, 而这些段 子的原创作者,想来也是讨不到什么

想想,还是小时候要背的"名人名 言"比较尊重原创作者的权利,至少我 们都知道什么话是什么人说的——当 然, 得去除张冠李戴、断章取义等等 "后期处理"的影响

有人觉得,过度保护著作权,不利 于公众分享文化产品。这有一定道理。 不然,著作权相关法规的修订,也不会 引起那么大的争议

但是,以尊重原创为前提,总归是 对的;毕竟,没有保护,谁敢放心原创, 又何来分享?就算在层层转载之下,已 经追溯不到最初的作者, 也总能加上 这样一句话:本内容为转载,保留原创 作者包括删除、修改在内的一切合法

原创不容易,要营造一个尊重原 创的环境,也不容易。

# 解决空气严重污染还在于立法

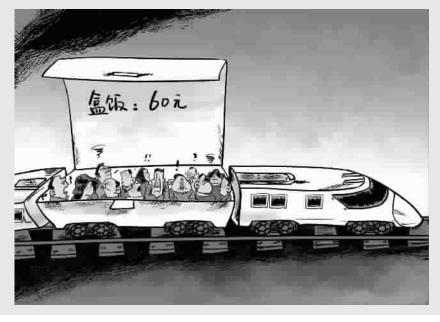
#### 新民网论

据媒体报道,北京市交管局近日 对违反重污染日停驶规定的公务车 辆进行通报, 称全市 16 个区县属地 范围共有875辆公务车违规出行。

这么多违规公车敢堂而皇之开 上街,是另一种雾霾警告红色信号 它提醒我们, 治理雾霾绝不是轻松 可以实现的理想, 而是需要面对各 种既得利益的一场艰苦博弈。如果 没有一部国家大法的刚性支撑,要 刑"只会是痴人说梦

我国现有的《大气污染防治法》 修订于13年前,当时PM2.5远未进 入立法者关注的范畴, 当然也就无 从谈及有针对性的立法措施, 如果 仅仅靠提高执法能力来应对今天出 现的新问题,那无疑是刻舟求剑,花 了大力气,却难收实效。同样,正是 因为世界各国实践都证明, 空气污 染治理需要付出多届政府的长期努 力. 这就意味着绝不能把治理重任 寄托在个别运动式执法、个别行政 的持续性来保证全社会的最大公约 数。更应该清醒看到.与 PM2.5 息息 相关的油品质量标准制定权, 至今 尚未掌握在环保部门手中, 各地政 府对空气质量的维护责任也远未明 确。这些都迫切需要用清晰的法规 来进行强有力的调整。

希望民间的立法呼声能引起重 视,形成真正的立法合力,让清洁空 气和相关法规成为我们留给子孙后 代的宝贵遗产。(新民网评论员,网



不做明示。铁路内部 者登上 G2501、G74 平 六十元盒饭成本不过十元 不吃怎么办 问了オ有 孺子牛

价盒

新民随笔

## 口罩的 冷门与热销

近期最热门的商品是口罩,尤 其在北京,带有 PM2.5 字样的口 罩,尽管价格比普通口罩贵了10 倍以上,依然卖到脱销,至于某几 个大品牌的 PM2.5 口罩, 更是"一

口罩是最普通的一个纺织产 品,早已被市场淘汰,平时几乎没 有销量,但这10年突然火了两把。 上一次是2003年的非典时期,口 罩成为应付非典的基本用品,需求 猛然爆发,毫无准备的口罩厂加班 加点都供不应求。10年后,北京等 地大面积、长时间的雾霾,又让口 罩火了起来,不同的是,这次需求 极其旺盛的是能防 PM2.5 的口罩, 于是,只要标上PM2.5的口罩,不 管是否真的有作用,就十分抢手

可见,一个冷门商品也会突然 变成热销产品,过时产品不一定没 有生命力,同样,时尚产品也未必 能一直火。这几年全球最火的产品 莫过于苹果手机了,但是,近期呈 现增长乏力的迹象,刚刚过去的一 个季度,苹果手机与平板电脑的销 量都低于市场预期, 股价大幅下 跌,短短的3个月里,从最高的每 股 705.07 美元跌至 500 美元下 方,让出了全球市值第一的宝座。

苹果的如日中天,靠的是"果 粉"跟随苹果脚步不断更新换代。 从"1"换到"5",更新的产品其实并 无本质差异,也终有审美疲劳的一 天.一旦消费者不想更新了.那么. 企业就会进入衰退期。微软就经历 了这样一个过程, 到了 WIN7 以 及现在的 WIN8,消费者失去更新 热情。微软的业绩就一落千丈。

显然,很难有一个产品能永远 独霸市场,热销与冷门都是相对 的,暂时的。过时的产品也有复苏 的机会,口罩就是一个例子。但是, 复苏不是简单重复,要与时俱进, 这次热销的口罩就有高科技的色 彩,有的使用了微滤技术,有的带 一个呼吸阀,较之前普通口罩有很 大改进。价格当然贵很多,笔者在 网上看到最贵的某品牌口罩,一盒 10 只要卖 219 元, 这是网购的价 格,实体店自然还要贵,生产商利 润应该不低。

雾霾天气恐怕几年内很难根 治,因此,口罩可能还有市场,值得 继续研究开发关于口罩的新技术, 这个看似过时的产品,仍有潜力

### 网视舆情

过去是弱势群体的希望,是文艺 青年的女神,新闻学子的偶像,如今 风水轮流转,成为众矢之的。围绕柴 静的是与非.最近互联网上掀起一番 讨论。在无数观众的印象中,主持人 柴静平易近人,她在节目中的情感流 露,经常被视为对新闻当事人悲悯的 反应。而坊间不少粉丝亦热衷收集 "柴静语录",那些煽情桥段跳跃于新 闻职业、中国社会、人生百味等诸多 宏大主题。在这个文艺青年得势的时 代,它们成为互联网的心灵鸡汤,经 常被用以安抚那些失落的个人理想 和孤寂的网络人生

如此不难理解, 每隔一段时间, 有关柴静的传闻就在互联网上不胫 而走,对动车事故展开独立调查,批 评"你幸福吗"提问简单粗暴,就在不

# 互联网时代的心灵鸡汤

久前,她还被部分网友评为"央视最 穷主持人"。这位居于媒体高峰的节 目主持人,被无数人想入非非,被诉 诸一种健全、高尚的人格特征。她之 所以能够吸引不同背景的粉丝,除了 她那欲盖弥彰的文艺气质,还在于社 会笼罩的对媒体人的正义幻觉

她的新闻充满文艺气息,分裂的 是,她的角色扮演是以国家电视台为 靠山。对于柴静的多数争论,大多提 到一点 即"诰神" 话语单一 风格固 化的国家电视台,早已在观众心目中 形成刻板印象, 当柴静以小清新登 场,或可视为这个传媒企图进行某种 转变,然而,在这个青苗不接的时期, 柴静难免过度演绎,无论在国家电视

台还是对普通观众而言,稀缺的柴静 被消费,而这或也证明,她所受到的 质疑,恰恰因为人们奢望的"柴静精 神"的孤独

尽管最近质疑不断,但柴静不乏 拥趸。 最近媒体推选出当代五大知识 女青年,分别是柴静、伊能静、姚晨、 汤唯以及曾子墨, 足见柴静的影响 力。此评选结果有待商榷,但这五位 女青年在网络中的人气不可小觑。

这两天 另外一位人与与这五位 女神不相上下的无疑是赵红霞。这位 女青年被网友认为在重庆艳照门事件 中举足轻重。和过去类似的反腐案例 一样, 大量网友带着网络反腐女的主 角情结去了解这位女性, 从不同角度

看待她,同情者有之,多猜测其因家贫 而当上肉弹,调侃者有之,无非上纲上 线,将其视为反腐先锋,甚至卧底。

这位特殊女子过去的所作所为 尽管让我们看到了官员的本性,却不 能掩饰行为违法的事实, 有人认为, 今天网友对赵红霞的交口称赞,本着 眼前的反腐成果而肯定赵红霞的"侠 义"甚至是另类女神本色,无异于认 同生活无着的人可去偷盗或抢劫。赵 红霞只是官员腐败的一个注脚,她的 "成功"呈现了当前中国社会严峻的 反腐形势,她越"成功",意味着反腐 形势越严峻,这无疑比艳照门事件本 身更有深意。(作者为人民网舆情监 测室特约舆情分析师)