

春日开工复工忙



图IC

立春过后,虽然天气虽然尚未回暖,但不少业主已经开始积极张罗装修事宜了。如何花最少的钱实现最好的品质、最佳的设计,还需要消费者在开工前做足功课。而对于年后复工的业主来说,工程经过春节一个月左右的停顿,此时正是承前启后的关键时期,应与装饰公司及时沟通,做好交接工作。节后消费者在复工前应同施工人员一起到现场清点材料、排查质量漏洞、通水通电等,确定无误后方可复工,以保证跨年装修的无缝衔接。

开工选材, 要注意加湿、保暖

春天是家装旺季,在装修过程中要注意以下几点:首先,春季装修对木材的影响表现在温度和湿度两方面,温度过低或过高都会引起木材卷翘甚至开裂。木材运进装修现场后,业主要监督施工避免将其放在通风处,最好在室内再放一盆水;其次,施工过程要注意保暖。抹灰、刮腻子、贴瓷砖等作业面如果受冻,就会出现空鼓等问题,应按照工艺要求的温度进行作业。油工活尤其要注意“保暖”,在充分干燥后才能敞开门窗通风;另外,春季装修在陶瓷砖选购上也要十分注意。吸水率小、结构细密、敲击声音清脆悦耳的是瓷质砖,而结构孔多、敲击声音沉闷浑浊的则是吸水率高的陶质砖。春季装修昼夜温差较大应选用吸水率小的瓷质砖。

跨年复工, 需进行核对、检查

与新开工的装修相比,节后复工也有诸多注意事项。节后再开工时,业主要做些什么呢?复工现场的清点应该是第一步。对照停工前的物品单据,包括装饰公司提供的建材、业主自行购买的建材、现场存放的作业工具等,并核对水、电表数据无误后,双方在清单上签字。

由于停工期间无人保养,年前施工的墙面、隔断、吊顶、漆面以及木制品都可能会出现变形、开裂的情况,需要重点检查的是吊顶、隔断接缝处,墙地砖是否出现空鼓等。及时对这些问题进行修补,可以避免留下后患。

此外,跨年度工程春季装修完毕,也要注意通风时不可南北向开得过大,因为吊顶、木做、墙面内外部含水率不同,风力较大就会出现裂纹。许多新装修完的房子,顶部及墙面因这个时期快速通风造成开裂还是很常见的。不过,只要每扇窗开得不要太大,同时保证室内一定温度就可以解决上述问题。

东平 元元



图IC

上海百姓“SHOW软饰, SHOW风格”

主办单位:百姓装潢有限公司 本报《现代家居》周刊

活动时间:2012年2月24日—2013年3月15日

参与方式:

1. 投稿的照片必须是属于自己或朋友家的真实场景,大小300K-500K,格式均为JPG,数量2-4张。将照片E-Mail至photographclub@163.com后,须在邮件内注明每张照片的作品名、作者昵称、性别、拍摄地及喜爱它的简短理由(50字以内),并告知你的真实姓名及联系方式。

2. 每周将从投稿中选出若干作品刊登于本报《现代家居》周刊中,每月再由专家从中评选出一名“月奖”得主,以角逐2013年的年度大奖及其他各个奖项,并参加颁奖活动。

3. 本次活动的解释权归新民晚报和百姓装潢公司所有。

4. 若你家正准备进行软装或改变软装风格,就发邮件过来,我们会在每月选择两家,带设计师前往,提供软装打造的专业意见,并拍摄下布置后的照片配以文字刊登于“设计师来我家”的板块内,以与广大读者共享之。

“设计师来我家”

简约中 蕴藏典雅中式

这是一套位于松江城区的三层别墅,屋主人性格沉稳,言语中无不流露出对中国传统文化的欣赏和喜爱,也同时流露出喜欢优雅、简单、富有气质与涵养的生活空间。百姓装潢的设计师郑志英用简约的笔触构筑了空间的筋骨,在看似平静的现代装饰中蕴藏典型的中式风格,充分彰显高贵品位。

→ A



→ B



→ C



A
客厅:
影视墙的造型简洁现代,加上偶尔的一抹金色,配上典雅、舒适又做工精良的沙发、丝绸绣花靠垫、红木家具、青花瓷、紫砂茶壶,这种绝妙的组合给人以强烈的视觉冲击力,将时尚与古典柔美结合。

B
餐厅:
精致的中式圆餐桌,配上简约而不失华美的酒柜,为居室注入了文化底蕴。天花优美的弧形,墙面硬朗的线条加上颇具考究的细部处理以及柔和、自然的光影打造一个美轮美奂的空间。

C
卧室:
卧室在色彩方面秉承了传统古典风格的典雅和华贵,同时又饰以精巧的灯具和浪漫的小艺术品,以渗透出几许现代气息,如此愈久愈散发出迷人的东方魅力。

雨雨 文 阿炜 摄