

# 节俭是私德也是公德

秦丹

## 今日论语

春节前,“八项禁令”“六条规定”管住了许多“公吃公喝”的嘴,春节期间餐饮业又火了,私人的家宴、寿宴、婚宴增多。“爱面子、讲排场、搞攀比”的陋习不可能很快消失,其间不少浪费现象警告我们,节俭这种美德的流布,尚需假以时日。

小到一个家庭,大到一个国家,勤俭节约是兴旺的开始,奢靡腐败是败亡的征兆。现在讲节俭,公众多把目光盯到公款吃喝上。有观点说,关键还是要管住公吃公喝,老百姓吃自己的喝自己的,管不着。这话没大错,但道理却并非完全如此。

公款吃喝是要管,而且确实是

关键,它违法违规,一定要下力气管住。但资源是大家的,资源是紧缺的。普通公民你可以花你的钱,却不应该浪费资源。在这方面,明星、名人、企业家、高收入一族理应做出榜样。作为一个现代社会的公民,节俭像环保一样,是一种公德。不能因为花的是自己名下的钱,就可以不管不顾。即便没人管你,节俭也是一个公民对社会的责任和义务。

这不是空洞的说教,请想想贵州毕节垃圾箱里生火取暖窒息而死的那6个孩子,想想我国还有一亿多农民扶贫对象、几千万城市低保人口,还有为数众多的困难群众,把资源省一点给他们,这是完全应该的吧?

节俭,是一种私德,更是一种公德,但也有人思想上分不清节俭和小气。节俭者心中所想的是“物的价值”,而“小气”者心中所想的只是“自己的利益”。有的人生怕别人说自己小气,所以爱面子,要讲排场;还有的人总想通过摆阔来体现自己的价值,于是就会喜欢攀比。其实,心中没有他人,没有社会责任,只有自己的“面子”和“里子”,正是节俭美德不彰的原因所在。

有些浪费,甚至还有害。就像有些地方放烟花,无节制不说,家家还比拼,谁家放的时间长,谁家烟花放得大,有时数千元一个的烟花,一个接一个地放,这种风气要刹一刹。许多农民工,辛苦一年,挣几个钱回家,烟花比着放,半个月、甚至一个

月的辛苦钱就没了,实在划不来。今年,“微过年”成为网络关键词,许多农民工兄弟讲节约,不再和邻居攀比,省下了鞭炮钱,有一位四川农民工兄弟就说,“把钱拿来给娃儿买点文具书籍,那样更实在”。

节俭,作为一种私德和公德,最终将影响到人的生活方式。往年,吃喝风盛,节后总是肠胃病多发;娱乐无极限,晚上休息不好,到了工作日上班族的精神面貌一塌糊涂。今年“微过年”,大家花钱少了,心静了,情谊浓了,你来我往,重实惠、讲节约、求健康,一种新风尚正在形成。

“节俭是社会的恩人”,作为公民,作为社会的一分子,施恩于社会,就必然受惠于社会。俭以养德,以德求俭,不妨从我做起。

## 新民随笔

### 并非科幻

董纯蕾

如果有机会写一部科幻小说,最近这阵子大概是很好的素材积累和灵感爆发期,一个“战争与和平式”的开头仿佛已闪现在我的脑海里——一场高科技战争(没有短兵相接和枪林弹雨,只见各类精密电子仪器和远程控制武器角力的那种)激战正酣,一块陨石意外降落在战场附近,巨大的火光、爆炸声响和冲击波让双方的指挥者达成短暂的共识,把各类先进监测设备共同对准外太空;还有一场陨石雨随后将至的监测结果,继而让交战双方不得不化干戈为玉帛,共同启动“天外来客防御计划”应急预案,将原本预备加诸对方身上的杀伤性武器,共同用来拦截仍在飞往地球途中的其他小行星碎片……

别紧张,这是虚构的科幻小说,不是现实。事实上,对于小行星撞地球这样的极小概率事件,人类不应恐慌,恐慌也无济于事。

借助于当今便捷的影像拍摄和传播手段,不明来源的陨石落在俄罗斯车里亚宾斯克州的瞬间迅速被世界各地的人们所了解,同样的,还有翌日凌晨小行星2012DA掠过地球的刹那。这是人类第一次能如此清晰地记录陨石事件,也是第一次如此近距离地观测如此规模的小行星。难怪有天文爱好者看到视频后颇有些兴奋,恨不能立即飞去俄罗斯直击“天外来客”及与之相关的流星雨。

这不是什么“站着说话不腰疼”,陨石已然降落,它的碎片和它的记录都有可能极富研究价值。对天文工作者和爱好者而言,这当然是难得的观测良机。更重要的是,这将有助于天文学家追溯陨石的来源及其运动轨迹,也是地球和天体化学家极其珍视的宝贝,陨石携带的物质样本甚至可能对科学家解开生命起源之谜大有裨益。

从去年下半年开始,美国的火星探测器“火星号”不断在火星表面有新发现;美国的研究人员也在今年初报告说,他们经过仔细分析后确认,2011年发现于北非国家摩洛哥沙漠地带的一颗火星陨石可追溯到21亿年前。这一名为“西北非7034”的火星来客,透露了很多火星探测器才知道的“秘密”。但愿俄罗斯能在切巴尔库利湖附近找到更多陨石碎片,透露更多有用的信息。

据报道,已有多国支持通过国际合作的方式建立一套新系统,用以识别并抵御来自太空的威胁。俄罗斯陨石事件也让日本对核电站安全的关注多了一道课题。面对天外来客,人类与其恐慌,不如对自己身处的星球有更多认识。这些,并非科幻小说。

## “问题校服”监管容不得含糊其词

### 新民网论

昨天凌晨,上海市浦东新区教育(体育)局发布微博公布,2012年向“问题校服”生产商欧霞公司采购校服的学校多达21所。但当媒体采访涉案学校、各区教育部门、质检部门时,却发现没有一个单位和部门认为自己对此负主要监管责任。

绝不能继续抱着“与我无关”的思路放任校服质量恶化,“问题

校服”也绝不能找不到监管责任人。在接受记者采访时,一些区教育部门官员表示,本部门仅对校服核价有责任,但服装的质量问题无法监管,校服质量应由质量监督部门管,教育局仅仅是协管。这样的回答不仅缺乏责任心,更忽视了教育部门的法律责任。《中华人民共和国教育法》明确规定,教育行政部门和学校及其他教育机构应当保护学生的身心健康。

当下,教育部门起码可以尽早出台校服黑名单,要求分管各校不

得继续采购。对于购买不合格校服、损害学生身心健康的学校,教育部门要果断追究校长和相关人员的责任。如果教育部门在监管责任上含糊其辞,“问题校长”当然就会有恃无恐。

同时,质检部门在上海校服质量监管上也应更积极作为。根据《中华人民共和国产品质量法》,只要在本行政区域内销售的校服,上海质检部门完全有权监管其质量。

(新民网评论员,网址 www.xinmin.cn)

## 新民新语

### 旅行的意义

左妍

朋友失恋了,独自背上行囊去旅行,可回来后依然惆怅。

去旅行本身是令人羡慕的,但想借此淡忘刻骨铭心的感情,并不容易。因失恋或失意,想要暂别某个熟悉的地方,这样的人不在少数,有的甚至花光积蓄、裸辞、卖掉房子去旅行,这样的年轻人有些在网上成为“楷模”,一度被称作勇气和无畏的代名词。

电视剧《北京青年》里,何东四兄弟为了重走青春路,毅然辞掉工作,踏上漂泊的旅途,认为这样才是体验生命。这种生活引起很多80后共鸣。

但电视剧终究是电视剧。

旅行真的能解决实质性的问题吗?它顶多只是当下转移视线罢了。回来后,心境的确有变化,然而那些情绪只是减轻了负荷,并没有完全消失。

豆瓣上有个“休学辞职去旅行”小组,有16万人关注。尽管这16万人并非都有勇气去实践,但的确有不少辞职去旅行的发帖者。他们中的一部分人单纯热爱旅行,但还有一部分人旅行的初衷是工作不顺、家庭矛盾、感情受挫等。

不过,在这个小组的简介栏里,有一段赫尔曼·黑塞的话,让我思考了很久。“我存在的意义并不是为了写诗、预言或作画,任何人生存的意义都不应是这些。对每个人而言,真正的职责只有一个:找到自我。他的职责只是找到自己的命运,而不是他人的命运,然后在心中坚守其一生,全心全意,永不停息。所有其他的路都是不完整的,是人的逃避方式,是对大众理想的懦弱回归,是随波逐流,是对内心的恐惧。”

是的,假设旅行只是为了逃避困难,那么最后,问题没解决,随着时间的推移,状况反而变得更复杂。

旅行的意义到底是什么?

每个人对此定义不同。大部分人说,旅行可以认识世界,见识不一样的风景;有人调侃说,旅行是从自己活腻的地方到别人活腻的地方去;网上有篇很火的文章,作者说,旅行不是济世良药,它只是一片阿司匹林。

如果带着思想包袱出行,对旅行寄予太多期望,但没有调整好心态,到头来发现,一去一回,心里落差更大。

带着愉悦的心情去旅行,才能享受沿途美景;或者,不妨直面生活吧,该解决的总要解决。尽管你也可以继续逃避现状去旅行,但如果心不能随之改变,走多远或许都没用。



### 红包劫

白领回家过春节,拜年红包心胆怯,掏干兜里辛苦钱,春节“难逃变春劫”。该给谁红包?红包多少?春节回家,家住湖北武汉武昌工程营社区的陈小姐用掉了四十六个红包。  
孺子牛画

### 自由谭

从电视上获悉,有些游客乘地铁周游上海滩,因不熟悉熟路而受阻被堵,金蛇年首竟然不快不乐。于是乎想到香港地铁在这方面服务另有一功,会做生意,值得阿拉借鉴些许。

逢年过节,港铁会推出各种各样的纪念票优惠券,如每年推出生肖纪念票,今年蛇票不但吸引海内外游客以此留作游香港的永久纪念,连本埠居民,甚至持有充值卡者也心动,也要另买一份作为迷你收藏。

常言道“旅行,旅行,行是第一位的”。今年从小年夜到年初四,香港进出人次达818万,入境旅行者人次208万。弹丸之地的香港,去年为招财进“人”竟突破4000万,主要就是靠地铁来解决游人的“畅行”问题。港人没有自顾自,也没有乘机哄抬票价,反而推

## 给上海地铁送个“马后炮”

姚荣铨

出诸如优惠券让人有挑选自由,比如适合家庭或团体的折扣票,也有诱你逗留在港的多天可通用的便宜票,不论港人还是非港人均一视同仁。其实优惠也好,便宜也好,就是促进多玩、多消费、多买单,港铁一马当先为拉动香港的黄金周旅游经济,以及扩大“内需”作出不可替代的贡献。

上海地铁年年“长”,似乎比香港地铁更加四通八达。可是,我们有点侧重建设而轻管理,更不擅长创意经营。如果要管理出色,就要未雨绸缪,考虑到黄金周期间如何提供更主动更热忱更周全的服务;要知道外来游客之中,有未乘过地铁或不熟悉上海地铁规则的男女老少

及不同素养人士,难免会出现懵懂无知、手忙脚乱、难以畅行的情况。

上海要创建国际旅游大都会,看来地铁首先要具备国际化的高水准服务才行。从香港国际机场出来的大部分人是乘机场快线到九龙或港岛,再换其他地铁线分流,因为对不会粤语英文沟通、不识香港道路、认不对站头的朋友来说,贸然乘公共巴士是“港道难,难以上青天”的。快线达中环终点,又设好多条免费面包车定时发送,送旅客和行李到各个主要购物美食地区或者下榻的知名宾馆酒店。至于香港三大玩乐胜地,迪士尼、昂坪360都有地铁可直达,十分便捷;海洋公园尚未有地铁

线连接,则相对不爽。

上海地铁可借用香港的一个创意经营来促进旅游:香港旅发局王英伟先生曾给笔者一本由旅游达人编写的图文并茂手册,手册按横贯港岛的有轨电车站台,一一标出站点附近好玩乐、好美食、好买东西的“三好”场所,让你去自由畅游。上海这方面的达人估计不乏,如果上海地铁也能请他们编绘,或者与晚报旅游专版策划,按地铁站台编本“乘地铁玩转新上海滩”的手册,应该是颇有意思的。春节已过,说上面这些闲话,也许是“马后炮”。还有,借他山之石攻玉,自然只说好的,香港地铁并非十全十美矣。