

青春臆想

19:37。我从一堆白花的卷子中把深埋着的头拔出来，看了看时间。放下笔，甩了甩手，伸了个长长的懒腰，靠在椅背上，默默数着对面公寓楼亮着灯的窗口。

突然有什么东西在余光里晃来晃去，定睛一看，是一只扑扇着翅膀的蛾子在窗前飞着。它的翅膀闪得很快，令我联想到物理课上学过的“物体振动越快，频率越高，音调越高”。我自嘲地笑了笑，真是学物理学疯了。

我开始仔细观察它。它足有拇指的一半大，灰白色的，圆乎乎的，想必日子过得还算滋润。它忽上忽下忽左忽右地飞着，一头一头地撞在玻璃上，像是不会疼。它是因为不甘淹没在黑暗中，而寻找光明吗？它从没听说过“飞蛾扑

飞蛾

林丛宇
九峰实验学校
初二(3)班

火，自取灭亡”吗？或者它听到过，只是不愿相信也不屑相信么？它根本不理我的疑问，仍快速地在窗前晃着，也不停下来歇一会儿，我可以清晰地感受到它急切而执着的心情。

台灯弯着腰站在桌子上，玻璃窗后有寒冷的黑暗，也有平面镜反射的光的虚像，若是飞蛾也知道这一点，它是愿意飞翔在真实的黑暗中还是虚假的光明里？看着它在真实与虚假混在一起的世界里，却倔强着不肯服输不肯妥协于坚硬冰冷的玻璃，我竟觉得胸口一阵闷痛。

可蛾子是怎么想的呢？也许会

这么想吧：我知道最美的光会带来伤害，却保持着心中的那份坚定，仍愿意去拥抱那些光。或许锲而不舍只是傻的另一种表现方式，我还是要坚持下去，因我内心的渴望与向往，我必定要坚持不懈地寻求它。我不管世界如何真真假假喧嚷嚷嚷零零乱乱急急慌慌纷纷扰扰絮絮忙忙，我眼里只有那盏灯光。如果懦弱，如果只是在黑暗中编织一个又一个有关光明的绚丽辉煌的梦而不尝试去寻获，生命又有什么意义？

我爱，故我生；我生，故我爱。蛾子会这么想么？强加于它了吧。

回过神来的时候飞蛾已经不在，只剩下玻璃窗上的那个虚像，怔怔地望着自己。

诗意的年华

夜幕降临，
空中飘起了雪，
星星点点，夹杂着雨点。
她，撑起花伞赶路，
抬头，望见，梦里那张脸。
雪问，
你可还记得十多年前的相见。
襁褓中伸出小手接雪的你，
还依偎在祖母怀里，
兴奋着，欢笑着。
我看到，
你一路的成长都有祖母的相伴。
那是祖母哄你睡觉、喂你吃饭、教你说话的时光，
那是暖暖的祖孙情。
可现在，
祖母已年迈，需要你的陪伴。
她停住脚步，
沉默着，望着雪。
雪问，
你可还记得孩童时代的相遇？
调皮捣蛋的你，
拉着处处让你，顺着你的姐姐，
在冰雪中乱跑，
大叫着，疯狂着。
我看到，
是姐姐，把摔在我怀里的你抱起，
为你抹去脸上的泪，拂去身上的雪，
和你，一起为堆好的雪人画上笑脸。
有姐姐的陪伴，
你的童年才愈显丰富多彩。
那是无忧无虑的童年，
那是温暖的姐妹情。
她说，
记得，我记得。
只是现在，
再也没有当年的闲情与心情，
再也没有当时的疯狂与冲动。
雪问，

雪·遇见

你可还记得

两年前的相遇？

校园雪景是否依然在你心底珍藏？

那些陪你在雪中漫步的同窗，

那些伴你熬过艰苦时光的挚友，

那些兢兢业业，对你如家人、如

朋友般的恩师，

你是否都还惦记着他们，牵挂着他们？

那是难忘青春岁月，

那是珍贵的友谊和师生情。

她说，

记得，都深深记得。

那些感动，

至今能让我心头泛起阵阵涟漪，

那些美好，那个我深爱的“家”又

怎能忘却？

只可惜现今各奔东西，

欲见却又不不得，

只能在心中默默祝福，

在这寒冷的冬夜。

雪问，

你可还记得那晚梦里的相见？

洁白、轻盈的我，

盘旋、飞舞，

轻轻抚着你的脸。

她问，

可你为何不及那时美？

雪说，

孩子，别傻，

那是因为我被感动到流泪，

被那些冬日里的温情所融化了呀！

并非年年都相遇，

但我，一直都在。

她喃喃，

对，

感动一直都在。

泪，

涌出眼眶和着打在脸上的雪珠，

一起划过脸颊，

被风吹散在雪的怀抱里……

爱吃零食的老妈

张吴瀚
江苏省如东县
马塘小学
四年级

把房间翻了个底朝天，满地狼藉，

可还是没发现一点蛛丝马迹。

最后老妈摸摸我的口袋，失望地说：“我认输！”我一脸得意地指了指肚子。老妈这才恍然大悟，笑着对我说：“你比老妈聪明！”不过老妈又说：“独吞零食总不好吧，你忍心看老妈嘴角流口水？”仔细想想，确实不妥，于是我和老妈平分零食，老妈抱着我，亲了几下，还夸我是有个良心又聪明的好孩子。我和老妈津津有味地吃起来。

老妈边吃边问：“今天的零食你吃出什么味道？”我挠挠头：“香味呗。”老妈笑眯眯地说：“再想想？”我心里嘀咕：还有什么味道呢？这时妈妈意味深长地说：“还有快乐的味道！你想一份零食，一个人享用只能收获一份快乐！但如果与别人分享，就可以把一份快乐变成两份。以后，要学会与人分享！”

我若有所思，心想：以后不仅要与别人分享零食，还要一起分享自己的玩具。这样我就可以收获更多快乐。

书法

博學率真
精益求精

朱校尼 新世纪小学 四(1)班

见闻杂写

雨之韵

上海，一个充满韵律的城市，它深深地隐藏，有时也大胆地彰显。你不仅要用上你的耳朵去聆听这一个雨的世界，还得用心去触摸上海的雨之韵。

雨，在上海很寻常，这时，便到处有着动听的节拍。

学校的教学楼边，铁门处，黑色门上的檐，把雨水一滴一滴地送到柱子上。柱子上流下华美而纯洁的痕迹，慢慢划过，水珠最终落到了地面上，绽开了，是雨在舞蹈。

四点刚过，操场上回荡着铃声。天空还在飘着雨，那笨重的大铁门“吱”地开了，涌进一个个彩色的波浪，那是等待孩子的家长和他们手中的伞。一把大伞握在一只手的手心，另一只手攥着一把小伞，有的手里还拿着一只小面包。“哗”，雨大了，打击着伞面，雨水一点点落下，散开。雨大，却柔，好似注入了稳定剂，好似加入了柔长的爱。孩子们笑着奔了出来，没有伞的双手盖住脑袋，跑向自己的父母，躲到伞下，父母连忙用手抹去他们身上的雨滴，递过那把手柄已握热的伞。有伞的孩子却不打伞，一头钻进雨里，听那雨声嗒嗒，看那雨丝细细，任自己被缓缓地打湿。还有一些孩子走出校门，急切地跑到自家的车前，拉开被雨水“洗礼”过的车门，一骨碌坐了进去，合上车门，一路呼啸而去，溅起一阵水花……热闹过后周围又是静谧。雨、人、情仿佛升华了，不能不说是和谐美好的情景。

雨依然下着，听雨的旋律……

思绪飘零

青春是什么？青春是一杯清香的茶，需要我们在记忆的海洋里慢慢品尝；青春是一滴朝露，需要我们在雾气朦胧的清晨好好珍惜；青春是一只苍鹰，需要经历过风霜雪雨后才能翱翔于天际……

那曾经无比令人向往憧憬的青春啊！时至今日，才发现青春带来更多希望的同时，也带来了许多无厘头的迷茫。

静静地停靠在窗边，凝神注视着窗外来来往往的行人，突然感到时间飞快流逝。还不曾留下什么，便又匆匆忙忙地跑掉了。

记得第一次站在这窗边，我还是一个刚入学的小孩，踩着凳子咿呀呀地数着过往的车子。转眼间，光阴似箭、日月如梭，七八年的时光这样过去了。

窗前的梧桐，还是当年的梧桐；对面的小学，依然热闹非凡；只是窗边的人儿，却已长大。

窗外不知什么时候下起了雨，淅淅沥沥……雨点敲打着窗棂分外清脆。四周突然静了下来，原本烦躁的心情，也渐渐伴着周围的宁静，安静了下来。

心里烦什么、乱什么呢？没人

听海

这片海，总是一望无际，当海风缓缓地吹过脸颊的刹那，感觉棒极了！

阳光照耀下，这些浪花泛着灿烂的金黄色，高贵美丽，好像在告诉人们，一个人的一生也该如浪花一样，抱着积极乐观的心态，像这浪花一样活出自己的精彩！

清早醒时，如果来到海边，你会发现从深海席卷而来的贝壳、海星、海蜇等海洋物种一起被冲上沙滩，海浪在带给人们大礼后又羞涩地退去，不求回报，海水显得清澈而明亮，太阳慈祥地把目光撒向海面，海面上闪烁着波光粼粼的金光，像一件美丽的嫁衣披在看不到尽头的大海身上，披上这金光的大海那么耀眼、闪闪发光，又那么美丽，每当海水冲入沙滩的那一刹那，海都会留下一种声音，那是一种深远而唯美、是一种专属海的奏鸣曲。

午后，越来越多的人群下海游泳，年轻情侣在海里逐闹嬉戏，一家三口在沙滩上插上太阳伞洗上一次沙浴，纯真的孩子在沙石松软处，盖起属于自己的沙石城堡，里面有着国王、皇后、公主与王子。

海风轻柔地吹过脸颊，留下一丝丝的惬意与不舍，海边，像气球一样的水中魔轮承载着两个天真可爱的孩子与一位母亲，这是海边著名的娱乐项目之一，魔轮在两孩子和母亲的跑动下渐渐驶向了大海的怀抱，在远处观望的人们，会看见，一个白色透明的水球滚动在蔚蓝的海平面上，缓缓飘向海的远方，飘过的地方留下了分岔的海道航迹线，标记着返航的路线，像是在告诉人们，不管走了多远，飞了多高，都不可以忘本，这是做人的道理。

海风轻柔地吹过脸颊，沙石与贝壳刮过脚旁，在低空中盘旋起一道华丽的漩涡状，像是欢快的深海精灵在翩翩起舞，闭上眼，倾听大海浩瀚的浪声，感受着内心深处获得的那一份惬意与宁静……

坐在沙滩上，聆听着海的声音，感受着一份人生和真的真谛，侧耳倾听着这海语……

走在青春的路上

说得清楚。不知从何时起，自己的心思渐渐变密，不经意间留意的事也多了起来。大脑内敏感的神经，似乎一遇到风吹草动，便会乱如麻。

回想这几天发生的一切，才发现自己一直处于混沌、迷茫中，有种醉生梦死的感觉。不知道该做什么，也不知道正在做什么。看见周围的同学都在努力，都在进取，都在为了自己心中永恒的梦去奋斗。这让迷茫的我心中更加惶急，却又无可奈何，我仿佛看到在我身后有一个无底的深渊向我缓缓逼近……

思绪猛然回到了现实中。看看窗外，雨早已停了，路灯也亮了，雨后的晴空繁星点点，突然又有了些许慰藉。或许，正如那茫茫星河中的一颗星辰，总会有属于自己的一束光芒吧！

走在青春的路上，虽有黑暗，也不乏光亮，但不正是因这迷茫的黑暗，才让这希望的曙光绽放出迷人的光彩，不是吗？

童话世界

来到梦幻世界，天天玩得乐不思蜀。正想着，精灵梦洛儿冲了进来，又有好玩的事了。

梦洛儿把我带到一个风车小屋前，得意洋洋地向我介绍：“This is my magnum opus.”我不会英语，不好意思地问：“这是什么意思？”“主人，你终于有问题问我了，”梦洛儿觉得自己是个无所不知、无所不晓的百事通，解释道：“这是我伟大的杰作，明白吧？你真是一只井底之蛙。”“老师又没教过，我怎么知道！”“主人，要勤奋、要好学，看看人世间的司马光、童第周……”

我忙捂住耳朵，它讲的大道理听得我耳朵里都长老茧了。我一拳打在它头上，揪着它的耳朵走进了风车小屋。

“我怎么碰上了你个这么凶的主人！”梦洛儿揉着耳朵，向我介绍风车小屋的功能：“这儿有许多神奇设备，有翻译耳麦，往耳朵里一塞，就能听懂各国的语言；有潜游服，穿在身上，能到地球熔浆里游泳；有天使之翼，插上它，能在空中自由飞翔；还有防弹衣。这小屋也是高科技的东西，可以用一眨眼的功夫到宇宙各地。屋内的饮水机里装有世界各地的饮料，做饭机能为人们做出十星级大厨级别的饭菜，还有形象改造器，它能让人随心所欲地变换造型。”

我一听，脱口而出：“我要去我们龙国的老对头——虫国。”话一出口，我忙捂住嘴巴，心想：我不要命了，尽管有防弹衣，但假如他们下毒来毒我呢？也许，可以使用形象改造器，可龙国人变虫国人是我最可耻的，但目前也只有这个办法了。

风有多快，风车小屋就有多快。我跷着二郎腿，一杯刚泡的热咖啡还没喝完，就已来到了虫国。我化身成为虫国人，硬着头皮走了出去。虫国百姓围住红墙黄瓦的风车小屋议论纷纷，我用流利的虫语找借口说要上厕所，匆忙地回到风车小屋，迫不及待地“改头换面”，回到了梦幻世界。

我躺在床上怎么也睡不着，明天会有怎样的奇遇呢？

神奇的风车小屋

朱佳文
海口市汤家
中心小学
四(3)班