

沈成旻 卢蕙卿 住办公室的首饰设计大师



本报记者 周馨 摄
本报记者 姜燕 文

沈成旻, 1956 年出生; 卢蕙卿, 1959 年出生, 夫妻俩均是上海工艺美术职业学院教授, 2011 年获评上海“东方学者团队”。



■ 海洋系列作品之《扇贝》受到业界的高度评价并拍出了 18 万元的价格



■ 十二星座花系列作品

午夜时分, 忙碌了一天的沈成旻从办公桌前站起身, 舒展一下筋骨, 开始帮妻子准备床铺。夫妻俩以校为家的日子, 已经过了 4 年多。拿过多次国际首饰设计金奖的夫妻俩, 曾经在美国拥有富足而悠闲的生活。2008 年, 一通来自沈成旻母校——上海工艺美术职业学院的越洋电话, 令他一周后火速回到母校, 肩负起学校中国国家重点示范专业(首饰专业)带头人的重任。夫唱妇随, 不久后卢蕙卿也回国相助丈夫。

一切从零开始

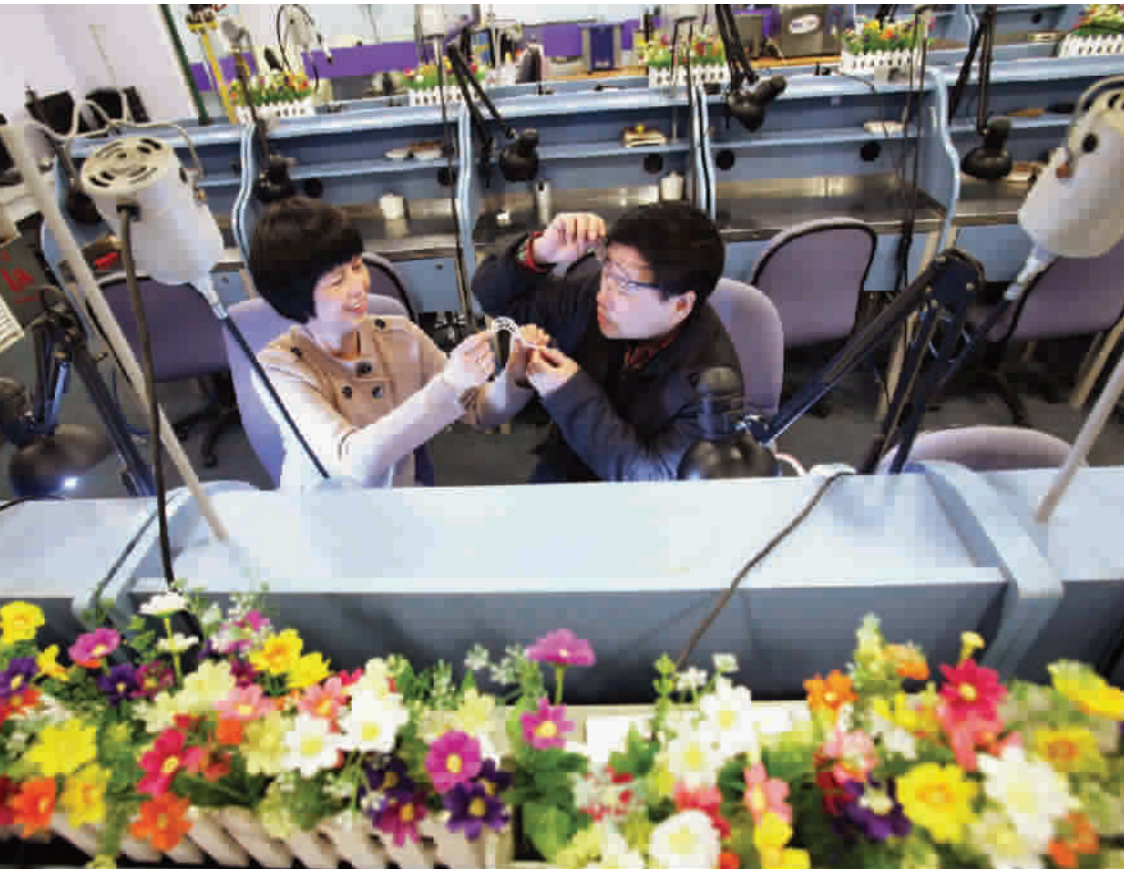
沈成旻办公室的墙角, 放着一只窄窄的立柜。身材不高的他踮起脚, 伸手拉开立柜上方的插销, 放下后就成了一张单人床。

这张床, 是沈成旻在装修办公室时特地为妻子设计的, 他自己则睡沙发。两人的家在虹口, 学校在嘉定, 每天来回, 花在路上的时间太多, 从接下重担的那一天起, 沈成旻就有了以校为家的打算。

母校创办首饰专业, 一切要从零开始。建新的教学楼, 设计专业教室, 桌椅的尺寸、样式、使用的材料和摆放位置, 每一间教室的设计和布置, 甚至管道的布局, 全都要他亲自设计。国家重点示范专业验收评审时, 送审的佐证材料份数达到 5 位数, 而整个团队只有 7 个人。工作量大到何等程度? 沈成旻说, 验收通过那天, 学校的一位负责人曾感慨: “在座的各位朋友, 我们今天成功了, 但同样的工作如果再做一遍, 我相信报酬翻倍也没有人愿意做。”

学生“订购一空”

沈成旻的努力当然不仅仅是为了验收通过, 在他看来, 只有学生在就业时能顺利通过



■ 从构思、设计到制作, 几乎每件作品都融和了沈成旻夫妇俩的智慧和辛劳

企业的“验收”, 才是真正的成功。今年, 他回校任教后的第 4 届学生还没毕业, 已被“订购”一空。

“上海排名前 10 位的首饰企业首先招收我的毕业生, 其中一半指明只招我的毕业生, 学生提前半年就落实工作。”沈成旻不无骄傲地说。

学生是怎样学到真本领的? 沈成旻说: “只要这边有学生在做首饰, 我们俩就不能睡觉, 因为随时随地要回答他们的问题。”有这样的老师, 学生也珍惜难得的机会, 常常熬到深夜。两个人在上海有很多好朋友, 可回国 4 年多, 他们没见过几个, “嘉定远, 一出去就是一整天, 我们耗不起。”沈成旻说。有朋友告诫他这个年纪不能再这么拼, 可他只觉得停不下来。

多次获得大奖

夫妻俩是中国最早的一代首饰设计师。1976 年, 卢蕙卿从老凤祥工业中学毕业, 进入老凤祥做首饰设计。沈成旻从上海工艺美术职业学院毕业后留校任教, 1978 年也来到老凤祥首饰设计室, 成了比他还小 3 岁的妻子的师弟。

“师傅喜欢她, 把我的座位安排在她旁边, 让她教我。”沈成旻笑着说。近水楼台先得月, 两人互相吸引, 走到了一起。

1990-1994 年, 沈成旻曾只身赴日本求学, 卢蕙卿留在国内。那段时间, 是卢蕙卿的创作黄金期, 她设计的作品曾在 1994 世界黄金协会主办的一次比赛中拿到 9 个金奖中的 3 个, 奖杯抱都抱不下, 一时传为佳话。沈成旻的作品也多次荣获国际金奖、银奖。酷爱书法的他还屡获国际书法大奖。1998 年, 他和妻子移民美国。在美国的前 5 年时间里, 夫妻俩为一家刚创业的珠宝首饰公司打造 700 多款首饰, 为其创立品牌打下基础。在每年的拉斯维加斯订货会上, 他们设计制作的作品都被摆进精品展区。

夫妻“珠联璧合”

两人的生活可谓“珠联璧合”, 除了沈成旻在日本的几年, 两个人从没分开过, 他们的生活也从没离开过首饰。问两人各自有什么代表作, 谁也说不出。“我们所有的东西都是合作的。我们从来没分开过。”沈成旻特别强调了后一句。

“这一件, 她设计, 我做的, 那一件, 我设计, 她做的, 更不用说创意时的讨论了。”在首饰教室, 两人的座位也是排在一起, 方便随时交流。

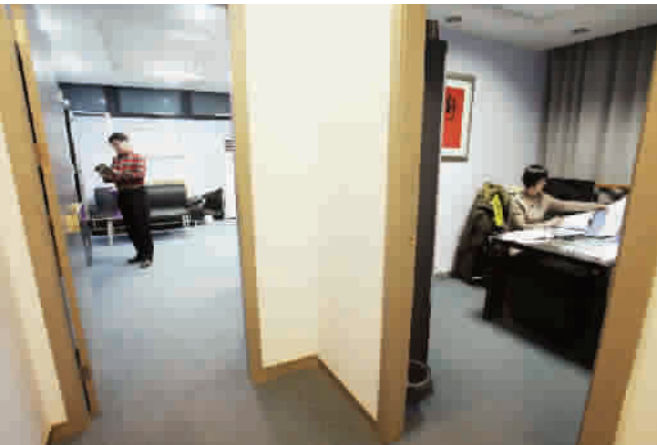
只是这样一来, 一到妻子生日, 沈成旻就开始犯难, 想独自做一件首饰送给妻子吧, 可妻子半喜半嗔地说: “这哪里是你做的, 明明是我做的。”

放弃美国舒适的生活, 回国当了苦行僧, 妻子多多少少有点怨言, 可这不妨碍她对丈夫的关心, 每天晚上炖一盅虫草, 每天早上削一个苹果, 雷打不动。

“倒是我, 好像对她的关心比较少。”沈成旻充满歉意地说。



■ 夫妻俩借助显微镜一起审视作品



■ 沈成旻夫妇的办公室紧挨着, 三十多年来, 无论生活和工作他俩都十分默契和谐



■ 常在办公室过夜, 沈成旻特意妻子设计了一个可以变成床的柜子, 自己则睡沙发