

壬辰初夏,余应试于庠序,见此文题。念生活五彩缤纷,百味杂陈,百感交汇。临陆海潘江,不由叹吾之虚渺;面八荒六合,难禁发轻狂之情。拙作一律,以示己耳。

腹有诗书

少年古人情

榭,长欢于东船西舫之饮! 颠狂柳絮,轻薄桃花,随风逐水,如羽飘行。建铜雀却有东风助周郎,欲举杯惨无甘醇入青爵。斗室之中风声鹤唳却疑草木皆兵,真一个妆泪红阑干,梦碎心绞绞!

荷笠,独归青山。愿为陶潜元亮,采菊东篱下;更作诗仙青莲,抱月沉水中。似这般到头来却只知其不可骤得,托吾愿于悲风。如肃杀青黄,有感而难发!

千,肃杀断垣。今宵酒醒何处?杨柳岸,晓风残月! 少年听雨红烛罗帐,壮年听雨断雁西风,鬓白却点滴到天明!无念角声满天塞上胭脂,无欲报君之意为君无悔死!乘长风破万里浪,开石栈崩地摧山,过眼云烟,千年迷梦一

朱泽世 浙江省绍兴县柯桥中学 高二(5)班

幸福列车

老街

轰鸣的车声、人声鼎沸的街道,在这钢筋水泥筑成的世界中,闭上双眼,脑海中萦绕的,却都是故乡老街的模样。老街,我多想与你在一起……

那盛满我所有童年回忆的地方还不到一里长。青石板铺就的路面上光滑无泥,两边错落的平房永远显出一片寂静。偶尔一辆汽车驶过,抑或是谁家小孩的哭声夺窗而出,便能给老街带来几分生气。

记忆中的老街是充满乐趣的。小时候,每隔几天爷爷便会带我去老街散散步,尽管如此,对老街的向往之情也从不改变。沿街前行,街边总是不乏吸引孩子眼球的小摊:捏糖人,捞金鱼,套彩环……每一次爷爷牵着我来到老街,心中最期盼的自然是这个个体小摊。

时光荏苒,老街,已经许久不曾回去,就连曾经一直跟在自己身后注视着我成长的爷爷,随着我的长大,也已渐渐老去,不再有精力牵着我一遍一遍地走过老街。

老街,我是多么多么想念你,想念一直陪伴着我的爷爷,想念我那再也回不去的曾经。

我爱我家

三八妇女节到了,作为给妈妈的节日礼物,我决定给她洗一次脚。我先从太阳能热水器里接了半盆热水,慢悠悠地端给妈妈。见妈妈正幸福地端端正正地坐在那里,我想:您就等着享受本帅哥的热情服务吧!

幽幽清风(国画)



孙炜鑫 建平实验中学 初二(15)班

青春臆想

“瞧瞧你,一点都不听话,我小时候可乖了,最听爸爸妈妈的话……” “你不好意思吗你,85分?我小时候都是100分,不小心考了99分,自己都会羞愧……”

对于老爸这样铺天盖地的批评,我早已司空见惯,因为大批三六九,小批天天有,我早已练成钢筋铁骨之身。

来到门口,我看见一个小男孩坐在院里的大槐树下写作业,不是东张西望就是抓耳挠腮。突然,传来几声鸡叫,只见他笔一扔,灵活地一跃,翻越了围墙,那灵活身手让我自叹不如。

我百无聊赖地蹲在槐树下

走过爸爸的童年

沈润颖 江苏省海门市海洪中心小学 五(1)班

我不甘示弱:“你还好意思说我,你坦白说,你小时候成绩到底怎么样!”爸爸被我劈头盖脸一问,蔫了:“是爷爷奶奶告诉你的吧。其实,我小时候特别不用功,只想玩,白首悔读书迟,如今我没白首就追悔莫及了。我是不希望你和我一样,老大徒伤悲,所以才时时刻刻提醒你。”

可恨天下父母心啊。我下定决心,我得努力,将来才不会后悔!

张云帆 山东省邹城市兖矿一小 四(1)班

了之后,我仍感觉到诧异。就这样,我始终忍着可能出现的各种奇怪现象的打击,帮妈妈清洗完了她的脚丫子和脚底。当我耐着性子把妈妈的两只脚丫子擦完之后,真有一种如释重负的感觉。可我似乎意识到,在妈妈给我洗脚的时候,她怎么没做出嫌弃我脚臭的任何反应呢?我突然明白了,这并不是因为我的脚不臭,而是因为妈妈伟大而无私的爱。

亲近自然

发现春天

陈德欢 静教院附校 初一(5)班

书桌上的日历一页一页地撕去,春分过了,可窗外依旧没有春姑娘的身影,她究竟什么时候来?我怎么还没发现呢?

今天的天空雾蒙蒙的,呈着灰色。放学了,天空下起了雨,像牛毛、像花针、像细丝。在细雨蒙蒙中,回到了家。“轰——”响了一个雷,那是第一声春雷。

雨,还在窗外下着,打在窗台上,发出“嗒嗒”的声音,一滴滴雨珠,在透明的玻璃窗上汇合起来,和着那节奏,轻柔地舞蹈起来。

雨依然滴滴答答地下着,春姑娘的雨之舞曲依旧没有停止的迹象。看着路上那来来往往的行人,手中的那一把把五颜六色的雨伞,在雨中像花朵一般,纷纷绽放。

春天,就这样来到了我们每个人的身边。

诗意年华

写给十四岁的自己

王可言 鞍山实验中学 初三(1)班

都说十四岁是个美好的时期,糊里糊涂我也来到了这个美妙的花季。

都说十四岁是个如梦的年纪,一不小心我竟跌跌撞撞闯进这个梦里。也许是我误打误撞来到这里,结果却歪打正着真成了十四岁的自己。都说童年不可复制,少年最美丽,可搞不清分数名次是压力还是动力。

朝散。 浊酒一杯梦万里,燕然未勒走无际! 却道是双溪蚱蜢舟载不动许多愁。 惧路多坎,畏途巉岩厉鸣,夜月空山!

我有话说

「苦累拼搏」和「思悟养息」

徐悠悠 上海中学 高三(10)班

进入高三后,自我感觉总是浑身沉沉的,说不出什么缘由,有时就连风吹过也会有身体被重重一击的感觉,这或许就是人们通常所说的无形的压力吧!

近日从网上阅读到河南郑州某区某高中的高三誓师大会的口号:“不苦不累,高三无味;不拼不搏,高三白活”,我陡地眼睛一亮,是啊!十二年的寒窗到了最后关口,每个高三学生的咽喉都会有阵痛,有哽咽,有无奈,寒冬里多少次想赖床,周末多少次想打开电视机,就连午间、课间休息又有多少次想打开电脑上网,但“高三”系在心上,只能忍痛割爱。是啊!高三就像一把无形的锁,锁在每个高三学生的心上,也锁在他们的家长、老师身上。

当然,高考不是“独木桥”,高三也不是人生的末日,无论高考结果如何、高三怎样度过,生活总得继续,生命必须延伸,唯高考而高考,唯高三而高三,我以为是一种对人生狭隘的解读,是一种对生命有偏执的曲解,更是一种对社会实践的价值理念的误导。

我觉得,我们不但应该吃得“苦”,受得住“累”,经得起“拼”,努力去“搏”,更需要有一种正确理念指导下去完成“吃苦受累,努力拼搏”的过程,高考能获高分固然是人生的财富,但在通过高考、走过高考的路程中积累下来的感受、经验、思维以及形成的理念是人终生的财富,尽管它是来无影去无踪的,但它会影响一个人一生的成长,以积极、理性、健康的心理状态去走高三的路,去迎接高考的挑战。

我更想说:我在赞同“不苦不累、高三无味;不拼不搏、高三白活”口号的同时,更希望能在乎此口号的内涵中,能增添上“不思不悟、高三无望;不养不息、高三没戏”的延伸,我认为高三的过程是一个立体方程,任何一个点的缺失都会导致残缺和完美,只有把“苦累拼搏”和“思悟养息”,有机地组合成“正能量”,那我们不但能享受过程,更能享受结果和以后更美好的空间,那是一定的。聊以自勉,也虔诚地抛砖引玉给所有高三的学友:大家好、大家高三好、大家高三以后更好……