

图 12



图 8



图 1



图 5

图 3



方寸邮票惹人喜爱 各国兰花各具风采

“新民晚报首届上海国际兰展”近日在辰山植物园举办。兰花种类繁多达880属,近3万种,极具观赏性,对游客吸引力很大。不少世界著名旅游城市都把兰花作为吸引游客的“卖点”,纽约、伦敦、东京、新加坡都是闻名的赏兰“宝地”,而在各国的方寸邮票上,兰花也成为了经常可以看到的题材。



图 4

有不少国家将兰花作为本国的国花,世界上第一枚兰花邮票是1937年由中美洲国家哥斯达黎加为纪念该国举行的农业、工业和商业展览而发行的。其图案是当地地产的一种叫卷唇卡特兰的兰花,这种兰花是该国的国花(图1)。1981年,新加坡政府宣布一种名为“卓锦·万代兰”的胡姬花为国花。这种兰花的瓣呈淡紫色,中间深玫瑰色,花瓣上有深紫红色的斑点,花朵芳香艳美,十分惹人喜爱。新加坡邮政于2011年11月12日发行第20届世界兰花大会邮票一套5枚、小型张1枚,邮票的图案分别为新加坡的国花胡姬花卓锦·万代兰、新兰花品种艳红色的火焰兰、井字形世界和平石斛兰、文心兰和花瓣有栗色斑点的巨人兰,小型张则将这5种兰花放在了一个“花篮”里。(图2)

这里提到的世界兰花大会,被誉为兰花界的“奥林匹克”,自1954年开始每三年召开一次,进行有关兰花的学术交流和商业活动,以促进兰花业的发展。从1978年开始,每届世界兰花大会的主办地都会发行邮票,像泰国邮政为1978年第9届世界兰花大会发行的邮票,共有8枚(图3)。1981年,南非发行的世界兰花大会邮票则是采用了细长形的设计(图4)。

人们从兰花天生丽质的外形上,又赋予她高洁、独秀、气节等人文气质,于是兰花就有了人的灵气、人的思想、人的道德、人的情

图 9



图 11

操。兰花还有“三美四清”之誉,即花美、叶美、香美,气清、神清、香清、韵清。它不仅具有外在美、自然美、形态美、品性美、气质美,是活的品,具有很高的观赏价值,而且能使人清心开窍,身心健康,益寿延年。自上世纪70年代开始,兰花题材邮票发行量激增,收集全所有邮票对大多数人来说十分困难,所以许多集邮者都选定某一主题来收集邮票,比如兰花的品种——卡特兰属(图5)、石斛兰属(图6)、文心兰属(图7)、尾萼兰属(图8)等等。

也有的集邮者根据邮票的特殊性进行收集,比如2001年,韩国发行“兰花”(第一组)邮票一套4枚,画面为4种兰花。这套邮票带有兰花的香味。同年11月,韩国又发行“兰花”(第二组)邮票,同样带有兰花香味。新加坡曾经发行过的《鸽子兰》刺绣邮票小型张,却是胶版印制的边纸与刺绣工艺的邮票图案结合,在印制中依然包含创新的工艺(图9)。

兰花香、色、神、韵四绝,富含内涵美、情操美、品性美、神韵美的艺术审美价值,激起文人墨客挥毫泼墨赞美吟咏兰花,我国历代文人以兰花为题材的诗词绘画也成为了邮票上表现的对象。1988年,我国发行了T129《中国兰花》特种邮票,兰花邮票画面精选中国名兰中的龙字、大一品、银边墨兰、大凤尾,小型张选用红莲瓣精品兰花。票面上配有诗文,整个票面设计采用诗画搭配,草体书法,犹如兰画整体中的题款。不同姿态的兰花,配长短、诗意不同的诗句,诗则选用唐、宋、明、清时期名家(图10)和朱德元帅的《咏兰》全诗(图11)。而1993年发行的郑板桥书画邮票中,也展现了他画的兰花册页和兰竹石大中堂(图12)。

肖舫



图 10



图 7



图 2



图 6

邮珍赏析

(第十二期)

新邮戳欣赏

中国邮政于3月13日发行《中共中央党校建校八十周年》邮票1套,同日上海市集邮总公司推出同名邮戳1枚。这枚邮戳呈方形,以一面高高飘扬的旗帜和中央党校建筑外形,以及8、0两个数字为主图。寓意党校所肩负神圣的、庄严的使命,以及所走过的历史。同时,设计者又将“中共中央党校建校八十周年”和“中国2013.3.13上海”字样作上下排列,左右用直线相连作环状,构成了邮戳一个完美的整体。

为配合3月16日中国邮政《桃花》邮票的发行,上海市集邮总公司同日推出同名邮戳与邮迷见面。这枚圆形邮戳设计淡雅,图案清晰。设计者采用中国传统花卉折枝画法,一二杆枝交错相叠,从左向右上方伸展着,三四朵桃花争相吐艳,一片春光,让人有一种赏心悦目的美感,仿佛置身于桃园中。“桃花”和“中国2013.3.16上海”字样,以大小不同的字体分列图案上下,恰如画中的题款,可谓是点睛之笔。

这枚邮戳设计颇为有趣,左右是两个对称的弧线,上下排列着“世界水日”和“中国2013.3.22上海”字样,不同的字体和大小,彼此形成一个看似不相连,而又有内在呼应,富有节奏感的完整圆形;两条呈波状流动的曲线,一双向上捧举的手,一组排列成Y状的点,组成了邮戳的主要图案,将中国邮政3月22日发行《世界水日》邮票的主题,加强水资源保护和管理的深刻意义浓缩于其中。这3枚邮戳由贾寅设计。

耿忠平

