

画院老画师 春拍受关注

上海中国画院在周恩来总理、陈毅同志直接关怀领导下,筹备于1956年,正式成立于1960年。第一届画师共有69位,而在2013年的春拍中,由上海道明推出的“日出海上——首届上海中国画院画师专场”中,无疑可以让我们重温这些画师的精彩作品。

在首届上海中国画院画师中,既有像吴湖帆、唐云、程十发等为广大藏家熟悉的名家,也有杨清磐、邓怀农等已经被市场“遗忘”的画师。上海道明通过严谨的学术角度研究这个群体,并挖



掘各位画师各自擅长的部分,通过对于画作本身的挖掘,让海派画家的风采充分展现出来。

在上海画院正式成立的时

候,李健和杨清磐两位老年画师已经去世,这无疑是现在许多人对于这两位画师作品不太了解的主要原因之一。在此次拍卖会上,

就有杨清磐的“山水”和“人物”作品。此次付拍的作品中,有许多非常有意思的小故事,像张守成的《西天目山》曾经参加过1963年的画展,并带有当时的标签,由于现藏者得自画家本人。张聿光的《白洋晚眺图》(如图),初看平淡,深究下去,背后所承载的,却是画家本人一段颠沛流离的苦痛经历。还有一些名家不常见的题材,像吴青霞《群仙上寿图》中,松上立着的仙鹤顾盼生姿,远处仍有两只振翅而来,将一河相隔的远山近树巧妙地结合在一起,一派瑶池仙境之景。色彩明丽动人,题材惹人喜爱,乃吴青霞不可多得的佳作。关良的红楼人物采用简笔画法,趣味横生。 方闻

刻瓷作品手工绝技

由文化部艺术发展中心主办,中国传统文化促进会、上海中外文化交流协会、上海收藏家协会、中国民间收藏研究会等协办的“2013上海首届文化艺术收藏博览交易会”(以下简称“文交会”)4月5日-9日在上海国际展览中心(娄山关路88号)举办。

此次“文交会”面向普通大众,艺术品种类繁多。参展种类主要有:书画艺术、古玩杂项、根雕、木雕、陶瓷、紫砂、铜雕、唐卡和香道等。其中,著名刻瓷艺术家邵同义将应邀展出刻瓷作品《金山寺》、《江山如画》、《水韵江南》、《巫山神女图》等,让参观者领略刻瓷手工绝技。刻瓷技艺盛行于乾隆年间,是运用特制的刀具在烧制后的瓷面上进行雕刻的工艺。邵同义的作品融汇了金石、书法、绘画等技法,在瓷板以及瓷瓶上刻画的山水、花鸟、人物作品栩栩如生;部分作品更能呈现出朦胧的水墨效果以及浓厚的西方油画色彩。邵同义于1995年被联合国教科文组织和中国民间文艺家协会授予“一级民间工艺美术家”称号,多次举办个人展演,获得国内外大奖无数。

2011年5月28日,一件清·刻瓷填彩山水人物胆瓶在江苏万达拍出了138万元。 古文



黄宾虹《幽山远景》气韵生动

上海驰翰2013春季拍卖会将于4月23日、24日在上海大酒店预展,4月25日拍卖。此次拍卖除延续去年秋拍中的范扬专场、近现代及古代书画专场、当代书画专场、紫玉金沙专场之外,也将进一步扩充内容,推出孙中山黄兴文献专场和生态艺术之盆景专场。即日起,本次春拍的部分精品将在驰翰艺术空间(巨鹿路405号)展出。

此次中国书画部分将有4个专场集中亮相。“古代、近现

代书画”部分精选文人画作,集结了张大千、黄宾虹、吴冠中、陆俨少、吴作人、谢稚柳、陈佩秋、傅抱石、徐悲鸿、齐白石等画坛巨擘的作品。乾隆的《玉泉山竹罐山房记》讲述了帝王的“茶经”;张大千的《潼关蒲雪图》是他上溯古人没骨山水法的钥匙;吴冠中的《山乡小景》是其对江南故乡的情感;黄宾虹的《幽山远景》气韵生动,磅礴之气跃然纸上。



汉文

竹筴壶有创意

在拍卖收藏市场上,有创意的紫砂壶往往受到收藏者的关注。最近,鸿运斋艺术主创黄栋华,从史料中发现,西汉至清代的1900多年,中国有10位皇帝为后人留下了咏竹诗,并以此创作了“天子咏竹”系列壶。

据文献记载,中国是世界竹类植物的起源中心,也是竹子资源最丰富的国家,在漫长的历史进程中,中华文化形成了特有的竹文化。历代文人墨客、帝王将相以竹拟

人,以竹抒发心中感受,而以竹咏诗就是中华文化百花苑中一朵瑰丽的奇葩。第一位写咏竹诗的皇帝是西汉的刘彻,他是在一次抗洪中,发现人们巧妙地把竹子编成竹筴,然后把大石块放进去抛入江中,“筑成”一座人工大坝,竟挡住了“吃人”的洪水。黄栋华的创意来自竹筴,所以壶身就是一竹筴,正面刻西汉皇帝刘彻的《瓠子歌》咏竹诗,共75字。竹筴壶整个壶身犹如一个刚编好的竹筴,把、盖、嘴均为竹节,而钮用碧玉制作,寓意青青竹子的绿色生命和环保,二是以此增加紫砂壶的艺术表现。 华东



迎五一艺术品拍卖

上海好时光拍卖有限公司日前举办的“雅斋藏画”专场人气爆棚。此次推出:国画大师、海派名家精品;油画包括:陈逸飞、闵希



■ 明晚期马槽炉

“第六届上海中国古玩艺术品博览会”将于4月26日至4月29日在上海东亚展览馆举行,5000平方米的展区内,200多家展商将奉献数万件艺术精品。届时,异云书屋将举行的宣德炉珍藏展,展出明晚期马槽炉、明万历鎏金铜嵌银饕餮纹甌式炉等一批精品。

随着香道文化的普及,香炉也日益受到藏家的青睐,王世襄旧藏香炉的快速升值就是一个很好的例证。有一件“崇祯壬午冬月青来监造”冲天耳金片三足炉,其在2003年的成交价只有166.1万元。到了2010年12月4日在北京匡时拍卖,成交价为1512万元。七年的时间,升值接近10倍,源流有序无疑是非常重要的原因。在王世襄的有关书籍中,人们可以发现这件香炉是他在1951年3月31日由赵汝珍先生赠送给他的。赵汝珍是上世纪三四十年代北京琉璃厂“萃珍斋”古玩铺东家,自幼酷爱收藏古董,其收藏在业界可谓是响当当的牌子。 健春

宁波富邦春拍即将举槌

宁波富邦2013年春季艺术品拍卖会将于4月14日举槌,4月12日—4月13日预展,地点为宁波万达索菲特大饭店三楼(宁波市鄞州区四明中路899号)。

此次拍卖,有一幅海派大家程十发画的《赏花仕女图》十分引人注目,此画发老自云用五代画佛章法画仕女,色彩艳丽,用笔流畅。从题跋可知,此画是发老送给香港著名摄影家简庆福的。



文、蔡江白等海派名家真迹,部分出版作品。多数以超低价300元起拍,淘宝良机!

拍卖时间:4月14日(周日)13:30
预展时间:6日—13日(9:00—17:30)
地点:上海江西中路455号太古画廊
电话:63213401

本版主办:新民传媒 上海市拍卖行业协会

广告投放:62793600

公务用车拍卖公告

受上海市浦东新区国资委委托,定于2013年4月13日(周六)、14日(周日)的上午9:00开始(全天)在上海浦东新区崂山路150号东昌电影院(南京北路招远路)举行公务用车专场拍卖会,现公告如下:

- 一、拍卖标的[详见《拍卖目录》]
森塔纳、帕萨特·别克、雪佛兰、现代、蒙迪欧、金杯、雅阁等约400辆(均不带牌)。
- 二、拍卖公司及联系方式
上海国际商品拍卖有限公司(军工路5169号51681188) 上海大众拍卖有限公司(共和新路3550号百联市场内66315713) 上海青莲阁拍卖有限责任公司(福州路515号51701227) 上海拍卖行有限责任公司(四川北路73号63099005) 上海国泰拍卖行有限责任公司(西藏南路748号63859898) 上海长城拍卖有限公司(黄浦路99号22楼62668899)
- 三、车辆展示
1、地点与时间:浦东新区合庆镇向阳圩路600号,4月11日(周四)、12日(周五)10:00—16:00。
2、车辆存放区域:国拍(F区)、大众(D区)青莲阁(E区)、上拍(A区)、国泰(B区)、长城(C区)。
[注:竞买人凭拍卖公司出具的《看样单》在约定的时间内查看车辆]
3、网站:各拍卖公司的官网;公拍网(www.gpai.net)。
- 四、竞买登记
1、竞买人于4月11日、12日9:00—15:30凭有效证件到拍卖公司办理竞买登记手续和领取《看样单》及交付拍卖保证金1万元/辆,票据类保证金应在登记截止前到达拍卖公司账户。[注:上拍、长城和青莲阁三家公司受理4月13日拍卖的A区、C区、E区车辆;国泰、大众和国拍三家公司受理4月14日拍卖的B区、D区、F区车辆。车辆数量和所在区域均以拍卖目录为准]。
2、一位竞买人限领一张指定拍卖会的竞拍号牌,一张竞拍号牌竞买指定拍卖会的标的,一份拍卖保证金只能竞买一个标的。
- 五、注意事项[详见《拍卖特别规定》]
1、竞买人应在拍卖会当天凭保证金《收据》换取竞拍号牌和入场券之后参加拍卖会。
2、拍卖会当天不受理竞买登记、不收取保证金和不退还保证金,不结算拍卖价款和拍卖佣金、不办理车辆办证手续。
3、买受人应在拍卖会后两个工作日内(16:00前)到拍卖公司支付拍卖价款和拍卖佣金,已付的拍卖保证金不计利息“原路返回”,同时,持有效证件申请办理车辆市内转移登记并承担相关费用(统一办证,时间较长)。

宁波富邦2013年春季艺术品拍卖会

预展时间: 2013年4月12日 上午10:00 下午06:00
2013年4月13日 上午09:00 下午06:00

拍卖时间: 中国书画(一) 2013年4月14日 上午09:30
中国书画(二) 2013年4月14日 时间顺延
中国书画(三) 2013年4月14日 下午13:30

拍卖现场电话: 0574-28891520 拍卖现场电话: 0574-28891520
预展与拍卖地址: 宁波市鄞州区四明中路899号(宁波万达索菲特大饭店三楼)
拍卖会联系地址: 宁波市天童北路702号

电话: 0574-88219090 传真: 0574-88218628 网址: www.fbpaimai.cn 宁波富邦拍卖有限公司