

## 【焦点关注】

近日,齐白石嫡亲曾孙女齐艳芳、齐艳喜、齐驸真迹墨宝“福禄寿喜四条屏”全国巡展抵达上海。这是为隆重纪念齐白石诞辰150周年,由齐白石纪念馆特别组织的,为此,纪念馆动用封存56年的三枚极为珍贵的齐白石原印章,加盖在作品下方。据悉,上海是全国第二站,首站齐氏丹青在京展出,藏家对纪念馆准备的三位大师真迹反响极其热烈,两天内发行结束。人们都知道,齐白石真迹十分罕见,常人难以问津!现在,从齐白石嫡亲后人中寻找得白石真传,是颇具实力、更有收藏价值的当代名画家的真迹。

# “小齐白石”大师真迹《福禄寿喜四条屏》引发收藏热潮

四幅名家大作,书法、绘画、齐白石印章三位一体,都以每平尺计算价值,共16平尺书画墨宝,现仅收润格费18800元。

《福禄寿喜四条屏》真迹悬挂家中富贵满堂,子子孙孙代代相传!

150周年纪念,齐白石家族真情奉献,珍贵名额,不容错过!



**“福”**齐艳芳、齐艳喜、齐驸共同创作真迹,画中为花中之王牡丹,用笔洒脱,齐派牡丹自在闲适,笔用羊毫,叶子下耷较多,墨叶衬托之下,更使花朵神采飞扬,傲视天下群芳。

**“禄”**齐艳芳真迹,取材于中国禄文化的化身“葫芦”,笔法简练,又墨气淋漓,挥洒之间,一对葫芦跃然纸上,极具齐派艺术风格与艺术感染力。

**“寿”**齐艳喜真迹,以著名的“以色当墨”技法,围绕着硕大的桃叶,形态多变,充分描绘其迎风摇曳,也表现出笔线本身的力量、变化和生机。

**“喜”**齐驸真迹,以工写兼具见长,红梅写意,喜鹊带工,又有齐派花鸟虫草之工整。喜鹊和红梅呼应,呈现喜鹊登梅,喜上眉梢的祥和意头!

## 【权威视点】

## 破例钤盖三枚齐白石原印 大师笔墨真迹数量极少,极具收藏价值!

2013年3月20日,“福禄寿喜四条屏”真迹专家品鉴会在北京隆重举行。著名书画鉴定家潘深亮,原国家博物馆文物鉴定委员蒋文光,央视书画鉴定专家单国强等几十位书画界杰出鉴定专家共同出席了品鉴会。



第一,“福禄寿喜”寓意美好,受到万众喜爱。

“福禄寿喜四条屏”凝聚了中国传统书画文化精粹,表达了福寿连绵,吉庆祥瑞的美好寓意,谁见谁喜欢!

第二,名门名家,齐氏嫡亲真传书画真迹,代表了中国当代画坛的至高水平。

真正的名家字画,没有渠道很难买到。这次是为了纪念齐白石诞辰150周年,三位大师首次联手创作,《齐氏丹青福禄寿喜四条屏》是齐白石之后,齐派艺术的又一重要代表作,将随齐白石的作品一起传世流芳,值得拥有!

第三,大师亲笔签名、亲按指纹,加盖齐白石真印,确保真迹的坚实保障。

每套均有齐艳喜、齐艳芳、齐驸本人亲笔签名以及亲按的指纹,任何人都仿冒不了。更难得的是,还加盖三枚齐白石真印,为您收藏到真正的一流齐派艺术真品保驾护航。

第四,真迹耗时长,数量稀缺,值得拥有,发行很快结束!

每位大师的作品价值均非寻常,三位大师联手创作更是稀有,现仅收18800元润格费的确太低,未来收藏价值巨大,面对巨大需求量与稀缺性,其价值不言而喻!

## 【收藏追踪】

## 福、禄、寿、喜一起请回家 掀起悬挂、收藏书画真迹热潮

《福禄寿喜四条屏》真迹到家,代代相传,是您子孙的珍贵财富。悬于客厅、大堂熠熠生辉,富贵满堂,更显高雅品位!人们看中它,最主要是齐白石嫡亲

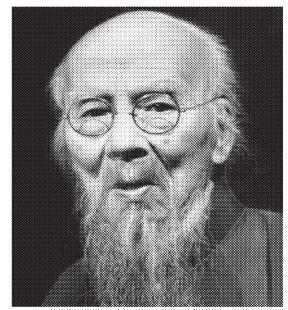
传人真迹,是真正得白石真传的“当代画坛小齐白石”旷世力作,每幅加盖3枚齐白石真印,享有崇高地位,是当之无愧的传世珍品。



▲《福禄寿喜四条屏》是您装饰客厅难得的艺术珍品

## 【大师风采】

## 《福禄寿喜四条屏》 大师一生最得意之作



### 齐派画风 代代相传

齐白石 国画一代宗师,是中国近现代书画拍卖会关注焦点,其作品价格也位于世界之巅。几十年前,为胡佩衡所作《福禄寿喜四条屏》,是大师一生最得意之作,2006年香港春拍,最终被一神秘富商收入囊中!更重要的是“齐派艺术”门下弟子有李可染、李苦禅、娄师白、齐子如等巨匠,同样称雄画坛。齐氏后人,家学深厚,得齐白石真传,最著名有并称“当代画坛小齐白石”——齐艳芳、齐艳喜、齐驸,众星璀璨,成就非凡。

## 【热点人物】

齐艳芳、齐艳喜、齐驸是“当代画坛三朵金花”,齐白石真传技艺藏于一身,她们画的花鸟虫鱼形真、神似、韵足,与齐白石作品相比“几可乱真”,被誉为“小齐白石”,是当今书画界中青年领军人物,也是齐白石后人中受到海内外藏家长期关注的焦点人物。



中国画花领军  
齐派传人  
——齐艳芳



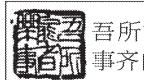
中国画虾领军  
齐派传人  
——齐艳喜



中国画鸟领军  
齐派传人  
——齐艳喜

## 钤印齐白石三枚原印

## 56年仅此一次,真迹再现!



吾所能者乐 白石三子 齐子如  
事齐白石刻 齐白石刻 齐白石刻

生前,齐白石只对得到他本人认可,并且是嫡亲传人的书画亲自钤盖原印,盖了原印的作品,就可以作为白石老人的真迹一样收藏。嫡亲曾孙女齐艳芳、齐艳喜、齐驸,均师承家学几十年,白石技艺炉火纯青,声誉远扬,被称为“当代画坛小齐白石”。这次,她们亲笔挥毫泼墨,《福禄寿喜四条屏》真迹得以再现人间,只有齐白石之后,得以真传,才能做到。为纪念齐白石诞辰150周年,才有资格让纪念馆动用封存56年的白石原印,钤盖在作品之中,其中珍贵可想而知。16平尺真迹,每平尺都蕴含几十年齐派真功,每平尺都价值不菲,现仅收润格费18800元,藏宝于民。让有缘的收藏者藏得起,藏得值!

## 齐白石纪念馆敬告收藏者

《齐氏丹青·福禄寿喜四条屏》由齐白石纪念馆权威保真,确保真迹,四幅作品均为齐白石嫡亲传人齐艳芳、齐驸、齐艳喜名家亲绘,每幅均有作者亲自签名、指纹,真迹耗时长,每幅稍有差异。仅限前6名打进电话者订购,珍贵名额,不容错过,敬请提前电话预定。首藏价18800元/套(4幅)

上海预定专线:021-31399740

021-31399741

指定发行地址:上海市长宁区凯旋路1020号,中国艺术品交易中心(与延安西路交界处向南30米,地铁3、4号线延安西路站)

郑重承诺:幅幅真迹,假一赔十