

第十五届上海读书节昨开幕

节活动, 阅读人群方面, 包括基层职工、人官兵、社区居民、郊海人”、农民工、少年服刑人员等等。

营造氛围的活动有三项。一是在地铁里举办“五一”巡展,二是举行职工艺术节系列主题活动,三是在电视台播出“五一”特别节目。

“我们这辈子是来还债的”

——杨惠姗、张毅艰辛的琉璃创作之路



他俩是用生命在创作琉璃艺术。看上去娇嫩的杨惠姗,26年来一直陪伴着1400多度的高温窑炉。钢水一样炙热的玻璃溶液形成的热浪曾将她的眉毛都烧光了。她的手在雕刻、搅拌、翻砂、搬运等劳作中经受了

磨砺。她的左耳在一次通宵创作时突然失聪。张毅则主要负担起为妻子的“烧钱”行为筹钱的艰难工作。“几乎有10年时间，每天下午三点半都是我最害怕的时候，如果那个时候我不能凑够钱通过银行支付出去，第二天别人就会来搬东西。”

巨大的压力，早就让张毅的心

《琉璃之人间探索——杨惠姗、张毅联展》昨天在中国美术馆开幕。张毅对记者说，之所以在这个时候举办这个展览，是因为害怕“再就不展就没机会了”。张毅指着自己的秃顶说，这里本来有浓密的黑发。去年底，张毅因心脏三条主动脉堵塞，做了搭桥手术。这26年来，人们只是看到这对台湾电影界的佳偶“改行”玩琉璃制作，且玩得极其出彩，却很少有人知道其中的艰辛。

作为导演的张毅，因爱上了在他的电影里扮演“玉卿娘”的杨惠姗，而杨惠姗又鬼使神差地爱上了琉璃创作，于是他只有放弃原来衣食无忧的职业，陪着妻子一起走。早期，杨惠姗迷上了法国人用“独门秘技”脱蜡法制作的琉璃艺术，立志要做出中国人的琉璃作品。经过三年半的探索，他们欠债 7500 万元新台币，出售抵押了自己和家人的 6 幢房子，经过无数次失败，勉强做出了作品，送到日本展览。可日本学者却说，河北省满城县中山靖王耳杯，其实就是用脱蜡铸造法制作的。张毅、杨惠姗夫妇竟如一把拳打在自己脸上！自许开创现代中国琉璃风格，竟对历史如此无知！

■ 沪剧《霓虹灯下的哨兵》剧照

该剧导演陈薪伊曾表示，自己曾希望剧中的战士都用普通话念白，“但他们不干”。而昨天记者注意到，陈导还是局部尝试了沪语之外的语言。除了剧中“立正”“起步走”等口令大都采用不很标准的普通话外，朱俊扮演的陈喜还冒出了两句山东话。最为“出格”的要数王惠钧扮演的林家佣人“胖妈”，这个角色虽然对于全剧来讲无关紧要，但从头至尾都说苏北话，也算是开了“先河”了。

昨天的展览共展出45组书画作品。其中《楚泽流芳》《红梅》《兰石》等，都是张伯驹的代表性书画作品。尤其是张伯驹晚年用自己独特的飘逸“鸟羽体”抄录的《悼陈毅挽联》，更是令许多人驻足观赏，41年前，在陈毅同志的追悼会上，这幅挽联令毛泽东赞不绝口，并当即吩咐周恩来为张伯驹解决北京户口、安排工作。展出的多件潘素大幅工笔重彩山水画，多由张伯驹诗词书法作配。张、潘伉俪的多种珍贵文献，包括历史图片、手札、著作及他们的传记等也同时展出。展览将展至7月10日。

张伯驹潘素书画展在京揭幕

国际金价大幅跳水 沪市民理性“抄底”

2013年4月12日和15日，国际金价的跌幅出乎了所有人的预料，两天15%的跌幅足以使这几天纪录进黄金交易史册。随着金价的猛然下挫，中国的黄金现货购买者都开始了“抄底”行动。

走进五角场商圈最大的老庙黄金门店，两百平米左右的黄金销售区早已挤满了前来购买的市民，结账购买的队伍从收银台一直排到了店门口。在人群中，有不少是准备结婚的“准夫妇”，一位李先生说道：“我和我的太太都是普通白领，现在趁着低价为结婚做打算可以省下很大一笔钱。”

与这些想乘着这波“金价寒流”解决“实际问题”的消费者相比较，不少顾客显然就是为了投资金条而来。看着自己柜台前里三层外三层的顾客，老庙黄金豫园旗舰店营业员罗小姐喘着粗气喊道：“太

家都把队排好了！我们金条的货源非常充足，大家都可以买到，请不要拥挤！”

各大品牌金店在这股“金价寒流”席卷全球的同时也开展了各种促销活动，其中不乏一直受到消费者青睐的沪上优秀老字号品牌如老庙黄金，亚一金店等。在即将到来的五一小长假，亚一金店将与艺术人文频道《快闪之爱》联手推出上百款2013年新款结婚对戒；紧跟着五一小长假的“母亲节”，亚一金店将推出上百款新品戒指—圆众多母亲的“美丽梦”。另一方面，老庙黄金携手郭德纲、郭德纲在购买金饰品的同时有机会赢取郭德纲的演出门票，“抄底”黄金和欢声笑语两不误。

面对现在这股“黄金抢购潮”，投资专家表示，消费者还是需要按照自己的需求谨慎“抄底”。

 上海音乐学院 上海音乐学院 演出项目	龙四重奏音乐会 演出：宁峰 杨晨 金晨弘 姜立鑫  爱乐汇音乐厅 5/14 19:30 ¥180-80	世界首演 上海音乐学院原创音乐剧《德兰》 文汇广场 4/26-29, 30 ¥280-80 法国巴黎巴士底歌剧院 打击乐三重奏音乐会 上海音乐厅 5/14 ¥220-80	《监赏欧洲·音乐剧场》 法国经典歌剧选段 东方艺术中心歌剧院 5/10, ¥220-80 浪漫江大交响音乐会 《“明星”的终结——李斯特与瓦格纳的对话》 东方艺术中心歌剧院 5/11 ¥220-80
捷克布拉格交响乐团音乐会  东方艺术中心歌剧院 5/18 ¥380-80	红色经典 蓝色浪漫 陈红·潘寅林流金四十年  上海音乐厅 5/17 ¥220-80	“精英荟萃”全国九大专业音乐学院 优秀学生音乐会 上海音乐厅 5/16 ¥220-80 “烂漫五月之诗篇” 上海音乐学院女子合唱团合唱音乐会 上海音乐厅 5/17 ¥220-80	春天的律动 II 上海音乐学院民族管弦合奏专场音乐会 上海音乐厅 5/13 ¥220-80 法国国乐社 国立管弦乐团音乐会 东方艺术中心音乐厅 5/13 ¥580-80
ETICKET® 上音票务 东方票务 962388/64317227 64315472/64318756 www.ticket2010.com www.musicicket.com.cn 上海音乐厅 1222号 1楼楼厅 静安区南京路 300号 1楼 1030室	德国萨隆堡 室内管弦乐团音乐会  上海音乐厅 4/22 小乐坊乐团·管乐团 ¥220-80	上海音乐学院 优秀交响乐作品音乐会 上海音乐厅 5/19 ¥220-80 未来音乐家系列音乐会之三 南京路音乐厅 5/10 ¥180-80	2012第六届上海国际钢琴比赛 获奖者音乐会 上海音乐厅 5/16 ¥220-80 永远的威尔第 纪念歌剧大师威尔第诞辰200周年音乐会 上海音乐厅 南京路音乐厅 1楼 1030室 5/17 ¥220-80