京剧《白蛇传》7位“白素贞”在东艺登台亮相

白蛇“变来变去” 观众“越看越稀”

本报讯（记者 王剑虹）北京京剧院“29少IN上海”系列演出昨晚以一出汇聚了7位“白素贞”的京剧《白蛇传》在东方艺术中心拉开帷幕。作为今年东艺“名家名剧月”的最后一个项目，“29少IN上海”主打青春牌，以青年京剧演员扎堆抱团的方式在东艺连演三天大戏。

昨晚的《白蛇传》虽然是京剧舞台常见的剧目，但北京京剧院的这一版本却以汇聚了7个不同流派、不同风格的“白素贞”为号召，将近三个半小时的演出中7位青春靓丽的旦角演员走马灯似地“你方唱罢我登场”，颇为养眼。

不同流派演“白素贞”

昨晚的《白蛇传》以梅派青年演员张馨月的“游湖”开场，中间穿插程派青年演员郭玮的“说许”，之后是两位青年武旦演员王晓丽、张淑景演出“盗草”和“金山寺”。杜近芳的“断桥”、赵燕侠的“合钵”均为《白蛇传》中流传甚广的折子，此次由两位年轻演员窦晓璇、吴昊颐分别依前辈的路子来演绎。最后则是张派青年演员姜亦珊的“祭塔”压台。7位“白素贞”把不同流派风格、不同演员演绎的《白蛇传》中的经典集中在一场演出中，甚是热闹也颇为少见。

另外，昨天的演出中许仙和小青也分别由两位演员扮演，特别是许仙虽常由小生演员扮演，但也有李少春的“大嗓小生”版本，昨晚的“断桥”一折许仙便是由老生演员杜喆扮演，让观众重温了一番“大嗓小生”版许仙。

青春养眼难敌“疲惫”

《白蛇传》是此次北京京剧院青年演员集体来沪亮相的首场演出，其成功及不足之处已经表现得相当明显。由于过多的演员扮演同一个角色，又各有不同流派风格，整出戏看来难免稍有“凌乱”的感觉，比如梅派的“游湖”“结亲”“酒变”中穿插了一小段程派的“说许”似无必要，有些为“流派纷呈”而“流派纷呈”。而在整出戏的其他部分都由小生演员刘明哲扮演许仙的情况下，单“断桥”一折由老生演员扮演许仙也让不熟悉“大嗓小生”由来的新观众有些不解。

另外一方面，昨晚的演出长达三个半小时，虽然比起明晚据称要长达6小时的《红鬃烈马》来依然不算长，但能坚持到最后的观众不足三分之二。基本上“断桥”一折演完，就开始有为数不少的观众退场，及至演员在演唱“祭塔”的大段反二黄时几乎一直有观众陆陆续续地退场。除了交通问题之外，东艺“名家名剧月”素以吸引新观众为一个特色，而对于新观众而言，要坚持看完这三个半小时确实不易。记者现场观察发现有些观众到“合钵”的大段唱腔时已有些面带倦意坐不住了。虽然演员多、流派多、演出时间长亦是一个卖点，但像昨晚现场的情况，这样的做法恐怕对排在后面登场的演员来讲似乎有些“不公平”。

■《白蛇传》剧照 记者 **胡晓芒** 摄

马泽尔携手张昊辰同演贝多芬钢琴曲

年龄相差六十岁 『爷爷孙子』心相通

本报讯（记者 杨建国）23岁的张昊辰和83岁的洛林·马泽尔，在贝多芬的音乐里心灵默契，甚至让人忘记了年龄的距离和文化背景的相异。昨晚，两位一老一小的音乐家与重返申城的慕尼黑爱乐乐团一起登台东方艺术中心，以古典气息浓郁的表演，让全场听众陶醉于贝多芬的《第四钢琴协奏曲》。

昨晚，马泽尔执棒慕尼黑爱乐演奏了柴可夫斯基《罗密欧与朱丽叶》幻想序曲后，返回后台，再与张昊辰一起走向舞台中央的情景，就如爷爷陪着孙子。两人就位后，只是简单地交换了一个眼神，张昊辰便毫不犹豫地奏响琴声，马泽尔则恰到好处地指挥乐队紧紧跟上。两人的面前，都没有乐谱。

贝多芬的《第四钢琴协奏曲》共有三个乐章，张昊辰的演奏毫不夸张，富有弹性的触键精准地表达着不同乐章的情感内涵。

水墨兰花紫砂艺术展移师老西门古玩茶城

本报讯 新民晚报与上海辰山植物园共同主办首届上海国际兰展期间，上海桃林文化艺术有限公司策划承办的“艺陶掇英：上海水墨兰花紫砂艺术展”受到公众欢迎。4月28日下午至5月8日，将由辰山植物园移师老西门古玩茶城。

水墨兰花紫砂艺术展由沪上40多位著名书画家、江苏多位陶艺大师以“兰花”为主体进行艺术创作，丰富和拓展了本次国际兰展的内容与形式。此次巡展，将更好满足五一前后市民就近观赏的需求。（陶泠）

排毒养生 男人同样需要

很多男性误认为——“排毒”是女性美容养颜的需要和专利。

其实，女性排毒之后的好气色（皮肤变美、容颜变靓）只是肌体内在健康的外在表现，而导致这些可喜改变的重要原因是，体内毒素得以清除，脏腑功能得以调理和补益，气血运行畅通、平和，恢复到自然健康。

排毒保健康，乐享精彩生活

长期面临应酬多（烟酒不断、高脂、高热、高盐及肉类偏多的饮食等），运动少、熬夜多、饮食起居不规律等，即使是身强体健者，健康状况也会变糟，新陈代谢平衡被破坏，体内代谢毒素淤积，明显而直接的变化就是——身材臃肿、睡眠不佳、记忆下降、精力不济、食欲不振、面色偏暗、长痘痘、口气浊重、皮肤瘙痒、肝区不适、便秘等！

为从容面对压力与挑战，现代男性更应该关注和追求健康，积极采取措施，及时排毒、定期排毒，从而远离瘀、阻、滞的病前状态，使肌体气机顺达，代谢畅旺，才能保持健康与活力，享受更多生活的精彩。

华夏出版社《肠道革命》ISBN7-80120-754-8/R.18

健康排毒从“通、解、调、补”开始

人体的排毒通道不是仅限于肠道，排毒，不单单是要排便通畅！倘若只排不补，体内脏腑功能得不到恢复，毒素便很快再次存留，导致不良循环！完整、健康的排毒过程需覆盖“通、解、调、补”四个步骤——

通（疏通：排毒的基础）通过药物调理，使人体的消化道、汗腺、尿道、血管、淋巴、呼吸道等排毒系统全面保持畅通；

解（化解、中和、转化毒素）针对体内毒素危害，借助药物消除其毒性、减少毒物对机体损害，增强机体免疫，调理机体的阴阳、气血、脏腑功能，增强机体自身的解毒功能；

调（综合调理阴阳、气血、脏腑功能）使气血顺畅，机体功能恢复正常，充分调动人体自身的排毒、解毒潜能；

补（适当而必要的补益）使机体脏腑功能得到强化、恢复到健康平衡的状态。

中国医药科技出版社《中医药学概论》ISBN978-7-5-67-3756-2

盘龙云海 健康人类

云南率先全厂通过 GMP 认证的制药企业，生产、经营、质量管理与国际标准接轨，为系列产品的卓越品质奠定了坚实基础。目前已有年产 15 亿粒胶囊、6 亿粒片剂、60 吨颗粒的生产能力。

药材天然地道：秉持“药材好，药才好”的原则，依托云南丰富而独特的中草药资源，原料采购严格把关，只选用来自高海拔地区无污染的天然地道药材，以确保成品的品质与效果稳定如一。

生产技术领先：以国际领先的技术、设备为依托，生产环境洁净度始终保持 10 万级以上，并拥有完备的书面质量跟踪记录系统，决不让一粒不合格的产品流向市场，真正地让一流的设施，一流的管理为民众健康服务。

组方科学完备：通、解、调、补，排补兼顾，将中医理、法、方、药有机结合、科学应用，升降同调，气血同补，用药精当，配伍精妙，将健康第一、排补结合的养生理念准确地传达给现代人。

坚持对待上市产品进行科学的、不间断的质量跟踪和检测。从 2003 年 9 月 1 日起，国家食品药品监督管理部门官网上公布药品不良反应信息，从未有过来自盘龙云海的产品名单……多年来，盘龙云海坚持“诚信立德、健康人类”的宗旨，借助精益求精、品质卓越的产品，将健康带给广大民众。

全程用心服务：为加强与消费者沟通，服务消费者，自 1997 年就开通 24 小时免费服务热线，确保售前、售中、售后的服务及时到位、细致贴心。

盘龙云海 PANLONGYUNHAI 中国驰名商标

排毒养颜胶囊

排出毒素 一身轻松

连续畅销18年

排毒养颜胶囊由多味温寒互补、升降得宜的纯中药植物精华配伍而成，益气活血、通便排毒。对气虚血瘀、热毒内盛所致的便秘、痤疮、颜面色斑均有明确疗效，同时，在排毒的基础上，药材中的营养成分还能给身体以补益和调节，帮助身体恢复到自然平衡。

✓便秘
✓痤疮
✓色斑

畅销中国 18 年

排毒概念的创造者和实践者

排毒养颜明星品牌

盘龙云海药业 PanLongYunHai Pharmaceutical

免费咨询:8008898999
服务热线:4008899363

滇药广审（文）第2013030016号
国药准字Z53020685 滇药广审（文）第2013030019号 禁忌：孕妇忌服 注意事项：详见说明书 请按药品说明书或在药师指导下购买和使用 已备案 2013年4月1日