

用亲子阅读点亮孩子的童年

A 别让城市孩子的心灵变成荒漠

主持人:周其星是位著名的儿童阅读推广人,也是公益组织三叶草故事家族的创始人。大多数人更熟悉他在网上的名字“星星老师”。“三叶草故事家族”这样一个公益组织是怎样诞生的?

星星老师:2007年,我供职的学校举办了一个儿童文学国际论坛,论坛请到了“日本图画书之父”松居直先生参加,一位杂志的记者前来采访。在那次采访中,我们就儿童阅读的话题聊了很多,我们发现,同在深圳,还是有一些家长也很喜欢给孩子买图画书,陪孩子一起阅读的,只是家长们散布在各地,没有机会沟通、分享心得。当时就想,能不能建一个群,把家长们都聚拢来。这位记者就是三叶草故事家族的另一位创始人“朵米妈”。

最开始,我们把这个群命名为“深圳童书会”QQ群。2008年,我们开始做线下活动,还请了台湾作家“花婆婆”方素珍老师给我们做亲子阅读讲座,大家聊得很开心。在我们的活动中参与者都有走进社区和其他人分享的公益精神。花婆婆方素珍老师建议我们取名为“故事家族”,因为在这个团体里,既有故事爸爸故事妈妈,还可能有的故事爷爷故事奶奶,乃至保姆阿姨都会加入到给孩子讲故事的行列中来。

在每一个参与者心里,三叶草的三片心形叶子,象征着童心、爱心、慧心。

在网上,在平时的聊天中,我常常能听到一些人表达着对中国教育乃至社会的种种不满,我觉得,只有怨愤,无益于当下更无益于未来,更重要的是我们要怎样为孩子营造一个好的成长环境,让孩子遇到更多真诚良善愿为童年操劳的人,一起把美和善的种子早早地种在孩子心里。

主持人:你做儿童阅读推广的事情,你自己的孩子对此有什么感受?参与的家长们有没有看到自己的孩子有什么变化?

星星老师:女儿在2004年出生,平时我会坚持给她讲故事。2008年做线下活动的时候,我就带着她一起参加。在三叶草故事家族,几乎所有的活动我们都会带上孩子,孩子是“三叶草”的小草籽。孩子们看着大人在为他们忙碌,也会乐滋滋地参与其中,一起做小义工,他们归属感特别强,

都认为这是“我们的三叶草”。家长们在参与三叶草活动的过程中,看到了自己的孩子语言能力、审美能力的发展,看到了孩子公益精神的培育。我们会从家长那里得到很多这样的反馈,孩子的成长就是家长最大的欣慰和最好的动力。

有一次,我们在三叶草故事家族论坛看到这样一组照片——那是一个社区站的活动,一位妈妈在小区会所的台阶下,举着一本图画书为孩子们读故事,十几个孩子,在台阶上坐了四五排,每一个的眼神里都透出专注。孩子投入地听故事的表情,是最能打动人的。这也是家长乐此不疲地给孩子讲故事的内驱力所在。

主持人:“三叶草”会成为孩子们童年里美好的记忆,那会带给大人们什么?

星星老师:近5年的时间,“三叶草”已经发展到12个省市31个分站,惠及全国数万家家庭。我们的社区故事会活动,在各个社区开展,构建了一种新型的邻里关系,家长带着孩子走出封闭的家庭,以活动为纽带,以故事为媒介,孩子们之间都成为了很好的伙伴,家长们因为孩子而互相认识,有了共同的信念——我可以为这个世界做一件很美丽的事。当你发现,虽然自己的声音很小,但它却在悄悄地改变一些人时,你会在心里多了一份价值实现后的满足感。

我们做的是城市公益。在公益活动中,更多的人往往去关心贫困地区的孩子,而近在身边的孩子却被忽视了。但是,当我看到越来越多的孩子凑在一起,各自拿着手机玩游戏,互相之间没有什么语言交流时,我觉得,城市孩子的心灵正在变成荒漠。他们更让我看到自身的价值和努力的方向——从身边的小事开始,从一个孩子一个家庭开始,尽我所能,去呼吁,去唤醒,用故事点亮孩子的童年,让更多的家庭溢满书香。

我深信,我们的存在,是这个城市里一点点的绿、一点点的光、一点点的温暖和希望。就像龙应台先生所说的:“蒲公英年年都有,孩子那么小,却只有一次”,我们的孩子正在长大,属于他们的童年只有一次,希望能有越来越多的有识之士有能力的朋友参与进来,和我们一起守护童年。

【主持人】

阿竹

【嘉宾】

星星老师

三叶草故事家族创始人

书虫点爸

国家体育总局运动医学研究所研究员

南昌悠妈

人力资源培训师

喆妈

全职妈妈



主持人的话

一份曾由复旦大学新闻系等联合开展的调查报告显示,在上海,小学生完成作业后,阅读课外书的比例不到50%,初中生的这一比例为42%,他们主要阅读的是作文书、教辅书和课本。良好的阅读习惯,有利于孩子的语言表达、理解能力、审美趣味的发展,而在孩子牙牙学语时的亲子阅读,可能是最好的起点。

◆ 本版插图 郑辛遥



B 从幼儿园开始“包揽”孩子班级的阅读课

主持人:“书虫点爸”是王启荣在微博上的名字。他不光给自己的孩子读故事,连孩子班上的阅读课都给承包了。你是怎么会想到去做这个的?

书虫点爸:我自己就喜欢看书,有了孩子以后,我去学习了有关早期阅读、亲子阅读方面的知识。儿子一岁开始,我会给他读图画书。他上幼儿园后,开始系统地陪他读书。此外,我还去幼儿园,给他们班的小朋友读故事。

北京市在小学阶段专门设立了阅读课,但是很多学校里阅读课往往会被其他科目占用。儿子在进小学时,有个人学前的家长会,那次家长会上,我和儿子的班主任聊了一次。经过沟通,儿子班上的阅读课就由我给“承包”了。大

多数时间是我给孩子们读故事,有时候,我出差,就请我熟悉的出版社编辑或者其他热心于儿童阅读推广的朋友。一年级时都是读图画书,到了二年级会选文字比较多的图画书,这学期已经开始加入纯文字的书。我是这样想,给孩子读故事,日积月累能够提高他的阅读理解能力,给他们一个班读故事,那个班的孩子在这方面都会有提高,对于我的儿子来说,在一个这样的环境里,也是很好的。

主持人:两年阅读课上下下来效果如何?

书虫点爸:我儿子的班主任同时也教其他班的语文课,据老师反馈,他们班的孩子阅读理解能力明显强于其他班级。亲子阅读对于我儿子的影响也很明显,我从他幼儿园开始天天给他读故事,平均每天半小时,节假日会读得更多。他现在语言表达能力明显增强了。阅读是很重要的基础。坚持的时间越久,越能看到效果。而且,亲子阅读可以促进孩子和家人的关系,儿子和我可好了。

C 按照孩子的兴趣和需求挑书

主持人:南昌悠妈是“阅读十年”系列群的骨干分子,这个系列群的参与者都是年轻的爸爸妈妈,你们主要利用网络平台做什么呢?

南昌悠妈:“阅读十年”系列群,分了许多不同主题的QQ群。在QQ群里,大家会互相分享经验,推荐好书,从2012年3月起,我们每周都会邀请专家在QQ群里做讲座,内容主要围绕教育和亲子阅读展开,今年还会进一步扩充内容。每一次的线上讲座,都会在各个群里分享转播,一般来说,一手的转播就会有六七十个群,一次活动大约会有两三万人参与。

主持人:你自己是什么时候开始给孩子做亲子阅读的?

南昌悠妈:我比较喜欢看书,真正接触亲子阅读是在女儿1岁以后。现在女儿已经两岁多了,她每次看到我拿着书,就知道要读书给她听了。每周我会有四到五次为她读书,她已经养成习惯了,有时会主动要求我给她读故事,她会说:“妈妈,小桃子。”“小桃子”是她最近比较喜欢的一本书。

主持人:在亲子阅读方面有什么心得可以和我们分享?

按照孩子的兴趣和需求挑书

南昌悠妈:孩子在不同阶段感兴趣的书籍是不一样的。一岁半的时候,女儿只对比较简单的书感兴趣,她当时很喜欢一本《各种各样的脸》,书中每一页上都是一张脸,画面很简单。那本书她反复看了4个月,每次的关注点都不同。这次是关注表情,下一次可能是关注到背景上的花纹。后来,有几个月她没有看这本书,之后重新翻出来看时,她有了新的发现,对我说:“妈妈,这是圆形的脸。”——女儿开始对形状有了认识了。

没有家长会给6个月的孩子喂米饭,因为都知道孩子还不能直接消化米饭。但是,买书的时候家长却会倾向于挑情节丰富、文字比较多的,这和过早地给小孩子吃难以消化的东西是一样的。孩子看书要符合他的年龄、生活经验。我最近买了套“玛蒂娜”,这套书比较适合四五岁的孩子看。2岁后,女儿喜欢上了涂鸦,我就选了《玛蒂娜学画画》给她读。我尝试了两种方式,效果是截然不同的。一种是我照着书上的故事念,孩子很快就没了兴趣,她会重重地把书合上说:“妈妈,我看完了。”另一次,我拿着书用简单的语言给孩子描述画面上的东西。孩子就听得很专注。

D 希望建个私人图书馆让好书惠及更多人

主持人:新浪上的“喆妈公益阅读”微博已经有十多万粉丝了。微博上,喆妈对自己的介绍是“民间阅读发起人、推广公益阅读”。你是什么时候开始做这个事情的呢?

喆妈:做了快两年了。起初,我自己写博客时,会写一些书评,很多是我家女儿喜欢看的书,写在博客里推荐给其他的爸爸妈妈们。渐渐地就有很多人在关注我写的这些书评,和推荐的书。

主持人:我们发现,一方面有很多爸爸妈妈关注你的微博和你推荐的书,另一方面,你也和很多出版社有合作,会推出一些新书的试读活动。相当于是为读者和出版社牵了线。这方面的事情

有长远的规划吗?

喆妈:最初是有朋友介绍认识出版社的编辑,以及我会在微博里私信给一些出版社,争取一些试读新书的机会。渐渐地,影响力大了,就会有很多人主动来找我。

试读活动对于希望让孩子读到更多好书的家长和出版社都有益处。我自己是个全职妈妈,我的初衷就是希望让孩子们可以多读到一些好书,没有想太长远的规划。

不过,我会想将来把自己家里的书带回老家,建一个小小的私人图书馆,或者绘本馆,让老家的朋友、邻居们的孩子也可以读到更多的书。

