九代越剧人同演一台戏

大型舞台剧《舞台姐妹情》下月中旬亮相

纪念越剧改革70周年压台大戏——大型舞台剧《舞台姐妹情》将于下月中旬正式亮相逸夫舞台,该剧汇聚了九代越剧人,阵容十分豪华,内容也十分"切题",讲述了一段越剧从浙东农村走进大上海的故事。在纪念越剧改革70周年之际,由越剧人演绎越剧人的故事,还原70年前越剧改革"出发"时的场景,更具有特殊的意义。

老将甘愿"跑龙套"

《舞台姐妹情》以剧作家薛允璜编剧的越剧《舞台姐妹》为基础,适当吸收了电影版《舞台姐妹》的元素,讲述了女子越剧诞生初期,一对从绍兴来上海的"越坛姐妹花"竺春花和邢月红的姐妹情、舞台梦以及她们各自不同的人生选择。该剧最为引人注目的自然是出乎很多越迷意料的豪华阵容,几乎所有还能上台的老一辈越剧表演艺术家都将悉数上阵,包括耄耋之年的周宝奎、徐玉兰、王文娟、毕春芳、郑采君、金采风、尹小芳、筱月英、吕瑞英等,而其中不少老艺术家也正是剧中所讲述的那个时代的见证人,从某种程度上来讲,《舞台姐妹情》讲述的正是她们当年的故事。据介绍,虽然这些老艺术家的戏份都不多,很多人只有一段唱甚至几句台词,但他们都表示乐意为越剧"跑龙套"。

说到邀请这么多老艺术家加盟该剧的初衷,该剧导演汪灏说,邀请这些老人家参与演出,除了该剧作为纪念越剧改革70周年的压台大戏,具有一定的庆典意义外,还希望通过这些老艺术家的加盟引起更多人的关注,让该剧所讲述的这段历史为更多人所了解。汪灏同时表示,这些老艺术家都会以最"合适"的方式在剧中出现。比如吕瑞英将扮演全剧开场时的"讲述人",毕春芳在剧中扮演一位乡绅,周宝奎扮演一位绍兴老婆婆,徐玉兰、王文娟则将在全剧结束时亮相,通过一段唱把原来结束在解放前的故事情节连接到今天。至于金采风,剧组有意邀请她扮演许广平,在关于越剧演出《祝福》的这一条副线中出场。

主演很有号召力

除了越剧界前辈老艺术家之外,《舞台姐妹情》的三对主演也十分具有号召力,竺春花和邢月红分别由吴凤花和吴素英、萧雅和方亚芬以及当年凭借越剧《舞台姐妹》双双摘得梅花奖的原版"姐妹"钱惠丽、单仰萍扮演,不仅集中了范、吕、尹、袁、徐、王6大流派的弟子,其中吴凤花、萧雅更是首次在越剧现代戏中以女装出现。至于几位女小生在剧中演唱什么流派,汪灏表示还在商讨之中。而范派女小生章瑞虹也将在剧中"挑战"旗袍妆,以戚派反串"越剧皇后"商水花一角。

此外,越剧男女合演的代表人物张国华、史济华、许杰等也将在剧中担任角色,"越剧王子"赵志刚也将回娘家参与演出。

客串都是名角儿

除了越剧界名家名角之外,这次《舞台姐妹情》还汇集了不少各剧种的名家名角。

京剧名角关栋天出演剧场老板唐经理,与商水花、邢月红之间有不少感情纠葛。昆曲名家蔡正仁则出演越剧戏班中的昆曲师傅一角,再现了越剧发展过程中的一段真实历史。京剧名家孙正阳这次是以"越剧女婿"的身份与夫人筱月英一同参与演出。此外,上海沪剧院院长茅善玉将在剧中扮演一位女记者,而淮剧名角梁伟平则将扮演后台的一位小木匠。苏州滑稽剧团的"梅花大奖"获得者顾芗、上海评弹团团长秦建国等也将加盟该剧。他们除了带来本剧种的唱腔之外还将客串演唱越剧。

本报记者 **王剑虹**

上海歌舞团新创舞剧《一起跳舞吧》今年1月首演8场,深受好评。昨晚起,该剧参演"上海之春",在人民大舞台再连演4场。剧中的"舞老师"朱洁静因在《舞林争霸》赛场上表现出色而引人关注。昨在演出现场,舞迷们被她发自内心的快乐舞蹈打动,掌声如潮。

本报记者 **郭新洋** 摄影报道

旖旎风情扑面来

作曲家田丰作品音乐会昨晚举行

本报讯(记者 杨建国)身为原中央乐团的驻团作曲家,却为保护少数民族文化而驻扎云南十多年,倾力挖掘、传承民间音乐。这位名叫田丰的作曲家12年前已病故,但本届"上海之春"昨晚却在东方艺术中心音乐厅,为他举行了作品音乐会。担任执棒的指挥家陈燮阳说:"纪念一位伟大作曲家的最佳方式,就是让他的旋律通过演出长留人间。"

上海爱乐乐团和华东师大合唱团的近200位成员,构成了这台音乐会的基本阵容,吴碧霞、马金泉、者建周等来自北京和云南的歌唱家担任独唱和领唱。首先演出的合唱组曲《云南风情》,是田丰1985年完成的作品,从那年起,他就一头扎进了云南的村寨,启动了搜集、整理民间音乐的工程。该作品虽获得全国音乐作品比赛一等奖,还被评为"20世纪华人音乐经典",以前却只有录音,昨天是首次被搬上舞台首演。从吴碧霞与乐队合作的《洱海渔女》开始,西南少数民族的旖旎风情,便通过歌声扑面而来。傣族的《赶摆路上》轻盈欢快、摩梭族的《摩梭葬礼》深沉感伤、景颇族的《春米酒》喜悦活泼,彝族的《火把节之夜》欢乐、热烈。也许,当时田丰正是在创作中感受到了各民族音乐的鲜明性格和丰富内涵,才主动承担起保护民间艺术原生态的职责。

排毒养生 男人同样需要

很多男性误认为——"排毒"是女性美容养颜的需要和专利。

其实,女性排毒之后的好气色(皮肤变美、容颜变靓)只是肌体内在健康的外在表现,而导致这些可喜改变的重要原因是,体内毒素得以清除,脏腑功能得以调理和补益,气血运行畅通、平和,恢复到自然健康。

排毒保健康,乐享精彩生活

长期面临应酬多(烟酒不断、高脂、高热、高盐及肉类偏多的饮食等),运动少、熬夜多、饮食起居不规律等,即使是身强体健者,健康状况也会变糟,新陈代谢平衡被破坏,体内代谢毒素淤积,明显而直接的变化就是——身材臃肿、睡眠不佳、记忆下降、精力不济、食欲不振、面色偏暗、长痘痘、口气浊重、皮肤瘙痒、肝区不适、便秘等!

为从容面对压力与挑战,现代男性更应该关注和追求健康,积极采取措施,及时排毒、定期排毒,从而远离瘀、阻、滞的病前状态,使肌体气机顺达,代谢畅旺,才能保持健康与活力,享受更多生活的精彩。

华夏出版社《肠道革命》ISBN7-80120-754-8/R.18

健康排毒从"通、解、调、补"开始

人体的排毒通道不是仅限于肠道,排毒,不单单是要排便通畅!倘若只排不补,体内脏腑功能得不到恢复,毒素便很快再次存留,导致不良循环!完整、健康的排毒过程需覆盖"通、解、调、补"四个步骤——

通(疏通:排毒的基础)通过药物调理,使人体的消化道、汗腺、尿道、血管、淋巴、呼吸道等排毒系统全面保持畅通;

解(化解、中和、转化毒素)针对体内毒素危害,借助药物消除其毒性、减少毒物对机体损害,增强机体免疫,调理机体的阴阳、气血、脏腑功能,增强机体自身的解毒功能;

调(综合调理阴阳、气血、脏腑功能)使气血顺畅,机体功能恢复正常,充分调动人体自身的排毒、解毒潜能;

补(适当而必要的补益)使机体脏腑功能得到强化、恢复到健康平衡的状态。

中国医药科技出版社《中医药学概论》ISBN978-7-5-67-3756-2

盘龙云海 健康人类

云南率先全厂通过GMP认证的制药企业,生产、经营、质量管理与国际标准接轨,为系列产品的卓越品质奠定了坚实基础。目前已有年产15亿粒胶囊、6亿粒片剂、60吨颗粒的生产能力。

药材天然地道:秉持"药材好,药才好"的原则,依托云南丰富而独特的中草药资源,原料采购严格把关,只选用来自高海拔地区无污染的天然地道药材,以确保成品的品质与效果稳定如一。

生产技术领先:以国际领先的技术、设备为依托,生产环境洁净度始终保持10万级以上,并拥有完备的书面质量跟踪记录系统,决不让一粒不合格的产品流向市场,真正地让一流的设施,一流的管理为民众健康服务。

组方科学完备:通、解、调、补,排补兼顾,将中医理、法、方、药有机结合、科学应用,升降同调,气血同补,用药精当,配伍精妙,将健康第一、排补结合的养生理念准确地传达给现代人。

坚持对待上市产品进行科学的、不间断的质量跟踪和检测。从2003年9月1日起,国家食品药品监督管理部门官网上公布药品不良反应信息,从未有过来自盘龙云海的产品名单……多年来,盘龙云海坚持"诚信立德、健康人类"的宗旨,借助精益求精、品质卓越的产品,将健康带给广大民众。

全程用心服务:为加强与消费者沟通,服务消费者,自1997年就开通24小时免费服务热线,确保售前、售中、售后的服务及时到位、细致贴心。

盘龙云海 PANLONGYUNHAI 中国驰名商标

排毒养颜胶囊

排出毒素 一身轻松

连续畅销10年

排毒养颜胶囊由多味温寒互补、升降得宜的纯中药植物精华配伍而成,益气活血、通便排毒。对气虚血瘀、热毒内盛所致的便秘、痤疮、颜面色斑均有明确疗效,同时,在排毒的基础上,药材中的营养成分还能给身体以补益和调节,帮助身体恢复到自然平衡。

便秘
痤疮
色斑

畅销中国18年

排毒概念的创造者和实践者

排毒养颜明星品牌

盘龙云海药业 PanLongYunHai Pharmaceutical

免费咨询:8008898999
服务热线:4008899363

滇药广审(文)第2013030016号
闽药准字Z53020685　滇药广审(文)第2013030019号　禁忌:孕妇忌服　注意事项:详见说明书　请按药品说明书或在药师指导下购买和使用　已备案　2013年4月1日