

# 西湖边有太多“到此一游”

## 游客提议不妨设个留言点

### 有人两次留下“墨宝”

记者沿着西湖边北山路、孤山路等逛了一大圈，发现那些相对新的建筑，比如苏小小墓等，很少有刻字留念的，但是部分山体以及树干上，这种现象还残留不少。

下午3时，北山路游人如织。靠近少年宫的几棵大树枝繁叶茂，凑近一看，树干上还有不少“玄机”。一棵树的树干上，留着一行黑色的笔迹：“唐贝贝到此一游”。几米开外的另一棵大树的树干上，也有一行字，看上去还挺工整的，上书“胡凯悦到此”。兴许是觉得没有把自己的意思表达清楚，不远处的另一棵树上，终于留下了完整版：“胡凯悦到此一游”，字号也比之前的大了许多。

相比于在树干上写字，另一些留下“墨宝”的方法，就有些残忍了——树干被尖刀等利器硬生生划出了一行行字，比如，有人在树干上，刻出了一个大大的“恨”字，还有人在树上刻着硕大的“敏华”两字，

一句国人熟悉得不能再熟悉的“到此一游”，远渡重洋在埃及引发中国游客关注，通过微博传回国内之后，再次成为热点话题。

在杭州西湖景区，频繁现身的“xx到此一游”现象，也让管理部门和市民大为头疼……

十分触目惊心。

### 游人刻字盖住碑文

位于孤山路的西泠印社“鑑(jiàn)亭”内一块石碑上，被刻满了或大或小、龙飞凤舞的字，字数之多，甚至把石碑上原有的碑文都盖住了。

石碑上留下的字，内容不尽相同，有人写爱恨情仇，有人写“到此一游”。因为这些字的出现，石碑上原有的文字已非常难辨认了。特别讽刺的是，石碑一旁，就有块醒目的提示牌——爱护文物，请勿触摸。

在黄龙洞，类似情况也有很

多。黄龙洞正大门旁，有条通向栖霞岭的山路，两米宽的石板路铺设在一片翠绿的竹林间，景色十分宜人。记者沿着山路走了不到20米，发现两侧的竹林有不少被游客刻字留念，尤其是靠近路边的20多棵竹子，已经长成小腿那么粗了，可竹干上基本都被人以刻字的方式“认领”了。

“在竹子上刻字的，基本都是20来岁的情侣，有的用钥匙刻，有的用水果刀，内容不是‘xx爱xx’就是‘xx到此一游’，真是看着就生气。”在黄龙洞做保安的章师傅说。

### 游客提议景区设留言点

来自秦皇岛的游客芮小姐说：“刻字的确是素质问题，但我想，西湖这么美，尤其是那些第一次来西湖的游客，可能的确是有一些话想说又没地方说，杭州如果设置类似的留言墙，感觉说不定蛮好，大家也不会再去胡乱刻字了。”

事实上，在丽江古城的玉河广场，人还没走近，就传来了串串悦耳的风铃声。长廊上挂满了“东巴许愿风铃”，可供南来北往的游客们写下自己心语心愿，每天都有很多人写。

而前段时间新开街的杭州紫薇大街，也推出了“杭州愿望时光盒子”活动，邀市民在城市原点领取心愿信封，填写“心愿”投入紫薇许愿口。活动收到来自海内外的1.2万个心愿，它们将被埋藏在原点，12年后开启。平日里，广场将被定位为浪漫的约会、求爱广场。求婚的小伙子，可以在LED大屏幕上播放自己的“爱的誓言”。**吴崇远 刘焜**

## 缤纷夜色乐无眠

### 杭州夜休闲即将启动

本报讯（记者梅璎迪）“晴湖不如雨湖，雨湖不如夜湖”，喜欢杭州的人都知道这句话。其实，除了夜西湖，杭州的夏夜还有很多好玩的地方。本月31日，杭州就将启动“缤纷夜·乐无眠”夜休闲主题推广活动，在5个月时间里，近50项主题活动将带给游客更多实惠与惊喜。

今年杭州之夏“缤纷夜·乐无眠”夜休闲主题活动将以“休闲四季IN杭州”为品牌，推出主题嘉年华、晚间演出、旅游休闲产品淘宝网秒杀及相关系列活动，游客们既可乘坐运河画舫、欣赏西溪向晚的水上风景，也可体验印象西湖、宋城千古的视觉盛宴，还能享受足浴按摩、养生夜疗的放松惬意。从本月起至10月推出的近50项主题活动将涵盖美食、购物、养生、娱乐、赏景等多项内容，让缤纷夜色扮靓杭州之夏。

## 长三角收藏研究会成立五年成果丰硕

本报讯（记者江跃中实习生张雪琪）总部设在上海的中国长三角收藏研究会，近日迎来了成立5周年的日子，成立5年来，研究会建立了长三角收藏网站（www.gw88.com.cn）和中国古玩鉴定门户网站，创办了《长三角收藏》报，在长三角地区及国内多个城市，成立了研究会分会，举办了一系列收藏、鉴赏和书画创作、展览活动，开设了“中国书画收藏之道”、“青铜器入门鉴赏”等讲座，一支集收藏家、研究专家、书画家、鉴定专家和收藏爱好者于一体的收藏研究队伍不断壮大，会员遍及长三角地区及国内多个城市。

长三角收藏研究会成立于2008年5月，是长三角地区收藏爱好者自愿组成的民间文化学术研究团队。



## 古缂新韵

5月25日，为期两天的“古缂新韵”——焦宝林扎染艺术展在江苏南通中心美术馆开展。焦宝林为江苏省非遗保护项目——南通扎染的第一传承人，此次展览展出焦宝林30多年来设计创作的150多幅扎染精品。图为观众在观看展品。**黄哲 摄影报道**

## 安吉办尚书文化节

本报讯（通讯员陈毛应记者梅璎迪）以“尚书葵花，金榜题名来”为主题的安吉县第四届尚书文化节日前在浙江安吉举行。文化节融入了中华优秀传统文化礼仪的大型成人礼、尊师礼、开笔礼等三大礼仪活动。整个文化节的活动将一直持续至7月10日。

## 坐画舫游杨柳村

本报讯（记者梅璎迪）南京目前规模最大、保存最完好的明清民居建筑群——湖熟杨柳村，今年将开辟5.6公里“水游线路”，届时就可坐着画舫游赏灯观景。

杨柳村旁的杨柳湖是古代的运粮河道，波光粼粼缠绕着古村落。目前当地正修复古码头，并定制了画舫及数百盏秦淮灯彩。届时“水游线路”将串联起古戏台、“九十九间半”等多个景点。

# 苏州一个村落拥有3处“国保”

全国重点文物保护单位，因其重大历史价值或极高的艺术、科学价值，被称为“国保”。目前全国只有2348处这样的宝贝。然而苏州有座古老村落，却坐拥3处“国保”，每一处都是一段传奇。

### 元代遗物保存完好

杨湾古街始建于宋室南迁后，兴盛于明、清、民国直至二十世纪80年代初，一直是东山西南部的主要商埠和水运码头，古街全长1461米，两旁民居林立，高墙四起，古朴而恬静，街面两侧青石咬口路面均以小青砖侧砌铺设，并有不同花纹，连接着朱家巷、居巷、六扇巷等南北、东西向的街巷28条，明清建筑依街而建。其中，轩辕宫最早建于唐

朝初期，以后多次重建或重修。著名建筑学家陈从周教授等考定，现存的轩辕宫正殿、庭柱、檐柱及大部分梁架、斗拱等木结构都是元代遗物。

9公顷核心保护区中，拥有轩辕宫、明善堂、怀荫堂等3处全国文保单位及崇本堂、锦星堂、久大堂、纯德堂等4处市级文保单位，拥有控保单位57处，境内现保存有29638平方米明清古建筑群落，形成以杨湾古街为中心区域并向左右两侧辐射的历史街区。

### 老宅有12代传人

久大堂是市级文保单位，“藏身”于杨湾古村的一处深巷中。从偏门进入，便是一见到底的长巷。70岁的主人李应时是宅子的第十二代传人。“一出生起就住在这个宅子里了。老房子足足有2000多平方米，特别是房顶横梁上的彩绘，每次文物专家来都会叹为观止。”

一提到房子，老人就禁不住自豪，然而自豪的同时，他却也颇多无奈。“早些年还能爬到屋顶上去‘捉漏’，现在年纪大了，爬不动，房子损坏得越来越严重”。顺着老人手指的方向，记者看到，年久失修后，老宅的许多构件已经残破不堪了，楼上更早已不住人了。尽管损毁严重，然而屋顶横梁处的木雕图案生动逼真，特别是彩绘部分历经了这么多年的风雨后，依旧清晰可辨，“文物专家说，这应该是江南一带最清楚的彩绘了。”

杨湾村主任黄姜峰说，杨湾古街沿街两侧有明清古建筑36户，其中明代建筑8户，清代建筑28户，除怀荫堂、三善堂等三处古建筑外，多属于私产。在走访调查中，部分私人房产持有人愿意被收购或者流转。此外杨湾古街沿街涉及农户369户，其中适合民宿及农家乐的也不少。

### 年内启动古村修复

为更好促进老街的保护与发展，苏州市规划局编制《苏州市东山镇杨湾古村落保护与建设规划》。2012年，杨湾村成立了杨湾古村保护和发展管理办公室，今年3月，村委会注册成立苏州杨湾古村文化旅游发展有限公司。相关负责人表示，眼下他们已进入施工前期准备阶段，并将于年内正式启动。

记者获悉，根据规划，修复保护后的古村落将形成3个历史建筑重点游览区、两个历史建筑一般游览区、一个生态景观游览区和一条杨湾古街游览轴。其中三个历史建筑重点游览区为轩辕宫历史建筑重点游览区、明善堂历史建筑重点游览区、怀荫堂历史建筑重点游览区。在立面改造工程中力求做到“修旧如故”，930米的明代古街，恢复两侧排水明沟。**沈红锦**