

90后药工传承中药传统技艺—— 一粒半夏切成108片



■ 切好的半夏薄如蝉翼，可以透出纸上的字



■ 药钳是师傅高志强研制的，能夹牢半夏



■ 炮制完并煮过的半夏要在通风处自然晾干



■ 高志强如今带出了像顾超(右)这样的徒弟，终于让这门失传的技艺得以传承

本报记者 周馨 摄 叶薇 文

手起刀落间，一粒直径不到1.5厘米的中药半夏就被切成了108片薄如蝉翼的透明片……21岁的顾超全神贯注，屏气凝神，汗珠布满额头，这套手上功夫他已学了1年多。

顾超是老字号中药店童涵春堂的药工，从2011年开始向师傅学习中药制作传统技艺。“其中最难的就是法半夏的手工炮制，学

起来枯燥，十分考验耐心。”他说，法半夏主治燥湿化痰。切得薄，不仅美观，更有助于发挥疗效。切法半夏的技艺已经失传几十年了，2007年开始，公司成立了传统工艺小组，他的师傅高志强花了几年时间，慢慢把全套技艺一点点参透，而他成了首批传承人。

对顾超来说，最难的不是切，而是打磨工具。切半夏用的所有刀具都得自制。“磨一个刀平面，我学了3个多月，先用油石磨，再用泥砖细磨，最后用亮管石打光，每天磨七八个

小时，重复同一个动作。”他笑言，自己喜静，好动的人一般坚持不下来。

原料的准备工作同样繁复。挑选好法半夏后，先腌制49天，再煮36小时，然后自然阴干，每天翻动2-3次，时间约为11天左右。

“从原材料到能下刀切，一般需要6个月的准备时间，每一步都不能含糊。”顾超说起技术要领，头头是道。国际博物馆日期间，他在观众面前展示了这一绝活，并通过了专家和大众评审团的考核，正式出师。

绿地集团 | 绿地无限
世界500强企业

全球化 地标缔造者

言付仅需
16万有轨交 有学区
有两房 有未来

Chanson De Terre
绿地·香颂

VIP 57127666