



逾 15 万市民参与自发组织 6000 支舞蹈队

踏准都市节拍 跳出上海律动

首届上海市民文化节舞蹈大赛圆满落幕

清晨，黄浦区第二文化馆舞蹈队的阿姨跳着《炫舞民族风》；中午，崇明县瀛姿舞蹈队的农民在农闲之余练习源于耕种的新创舞蹈《垦拓》；傍晚，徐家汇社区文化活动中中心街舞队在排练《Fresh Kick》。周末，宝山区教工青春舞蹈队跳起了《青春节拍》……在首届上海市民文化节舞蹈大赛昨晚举行颁奖典礼前 3 个月里，6000 支百姓自发组织的舞蹈队，逾 15 万市民投身其中，把音符与情感洒遍社区、学校、企业、机关、广场等处，踏准了都市节拍，跳出了上海律动。

《快乐老头》带动男性市民

随市民文化节一起于 3 月 23 日启动的市民舞蹈大赛，由上海演艺总公司和长宁区等社会主体联手举办，在全市范围展开。在 6000 支市民自组舞蹈队中，唯一一支清一色老年男性构成的“长风老头舞蹈队”令评委眼睛一亮。而且他们一人一身燕尾服，一人一根斯迪克的扮相，具有鲜明的风格。

据该队队长，72 岁的倪炳堃透露，舞蹈队的拿手节目手杖舞《快乐老头》，脱胎于指导老师刘健首创的手杖操。刘健退休前是复旦大学体育系教授。他也是把手杖操推广到全国的第一人。此次为了参与市民文化节，在长风街道的扶持下，倪炳堃把旗下舞蹈队扩容到 30 名男性市民，在刘健执导下，把体育活动“手杖操”改编为文艺表演“手杖舞”，把搓杖、举杖、摇杖、翘杖、绕杖、转杖、摆杖等 8 个动作串联成舞蹈的核心元素。“我还融入了情境”，刘健表示，“起先舞台上的老头都在搓麻将、放风筝、遛鸟。当一群跳手杖舞的老头表演时，吸引了更多的老头融入到舞蹈中。我们就是要体现手杖舞可以带动男性市民。”因为手杖也是绅士的常用品，会出现在爵士舞中。因此，他们在编舞时以爵士舞为主要风格。平均年龄逾 70 岁的“快乐老头”跳起舞来动作灵敏，最终，他们赢得“年度先锋活力奖”。

《机情四射》舞蹈无处不在

如果说“快乐老头”体现的是融入舞蹈大赛、跳出都市脉搏的百姓覆盖到平日里甚少登台的老年男性群体，那么由上海机场职工艺术团舞蹈队表演的《机情四射》，则体现了舞蹈魅力已经辐射到上海的角角落落，包括机场等交通枢纽。这个舞蹈获得了“年度动感时尚奖”。

据上海机场职工艺术团团长助理史雪颖介绍，此次代表舞蹈队参赛的 6 人来自安检、贵宾服务等岗位。她们结合整装、送客户、起飞等工作流程，编入舞蹈，用动感活泼的爵士乐为背景，融入了机场职业状态的同时，也表现出机场职工的细致、热情。机场相当注重文化氛围的营造。从 2007 年起成立的舞蹈队，在机场拥有自己的排练厅。做一休二的舞蹈队成员就利用休息时间在排练厅里练习。她们还自己制作了演出制服——穿工作制服跳舞会限制动作幅度，但是直接购买适合舞动的制服又太贵。于是她们自己制作了服装，并在微信群里商量如何把纽扣改为子母扣便于舞台变装……史雪颖还透露，她的工作就是在机场为游客策划文化活动的，免于他们的候机时间仅用于机场购物。因此，近年来机场文化氛围也愈发浓郁起来。

与此同时，上海电信职工艺术团舞蹈队、浦东新区陆家嘴金融城梦蝶舞蹈队等也在各自的行业和领域里，跳出活跃的舞步。

“三叶草飞舞”老外融入上海

获得“年度最具影响力奖”的《飞舞的三叶草》中，领衔表演的是来自美国的爱尔兰籍姑娘何舒。黑发碧眼的她，代表的是天山街道。作为 ITITA 踢踏舞队的老师，她已经拥有 20 名颇具专业水准的中国学员。

她有 13 年的舞龄，不过 2010 年来到上海时，她是来教小学生英语的：“能遇到那么多上海人都喜欢踢踏舞，我还真没想到。”于是，无论是孩子还是大人，凡是向她求教如何跳踢踏舞的，她都乐于帮助。久而久之，人们奔走相告。于是，她成了一家踢踏舞机构的老师，正式开始了舞蹈教师的兼职。她的中文水平一般，好在舞蹈都是肢体动作。于是，她经常把动作画出来。队员们开玩笑说：“她画的图都可以出本舞蹈连环画了！”她领衔的舞蹈队，去年还为爱尔兰总理恩达·肯尼表演了踢踏舞。“三叶草”是爱尔兰国花。何舒以《飞舞的三叶草》为主题，与一群上海舞蹈爱好者一起跳舞，就是希望，在传播爱尔兰文化的同时，也能和谐融入上海节奏。本报记者 朱光

民星舞申城 跳出新人生

首届上海市民文化节舞蹈大赛昨晚颁奖

本报讯（记者 朱光）作为上海市民文化节十大赛事的第一项大赛，“民星舞申城”首届上海市民文化节舞蹈大赛颁奖典礼昨晚在国际体操中心举行。沪上知名舞蹈家石钟琴、凌桂明、杨扬等出席并为 100 支年度“优秀舞蹈团”颁奖。

市文广局局长胡劲军宣布，上海 DUSTBREAKERZ 街舞团、CASTER CREW 白领街舞团、上海市盲童学校踢踏舞队等获得首届上海市民文化节“百支优秀市民舞蹈团”称号。此外，静安寺社区同心家园舞蹈队表演的《向快乐出发》、大宁馨美丽阿姨舞蹈队表演的《童心永远》、上海聋哑学校舞蹈团表演的《校园圆舞曲》、上海机场职工艺术团舞蹈队表演的《机情四射》等 30 个作品分获“年度最佳表演奖”、“年度最具突破奖”、“年度最具感动奖”、“年度最佳编排奖”等 12 个单项奖……

主题为“民星舞申城”的优秀舞蹈团展演随即展开。演出分“踢踏舞”、“爵士舞”、“街舞”、“广场舞”四个板块展示。规模空前的首届上海市民文化节，受到了广大市民的热烈欢迎。市民舞蹈大赛是市民文化节推出的 10 个市级赛事的第一项。自 3 月 23 日启动以来，全市有六千支基层舞蹈团报名参加，经过层层选拔比赛，最终角逐出了百支优秀舞蹈团。市民舞蹈大赛的盛典为上海这座时尚之都、魅力之城，搭建了一座多姿多彩的大舞台。在这个舞台上，每个市民都是当仁不让的主角，舞出自己的人生。

首届上海市民文化节市民舞蹈大赛单项奖获奖名单

■ 各种类型舞蹈表演丰富多彩

年度最佳表演奖：
上海 DustbreakerZ 街舞团《Gogogo》
江湾镇海之韵舞蹈队《金凤蝶韵》
年度最佳创意奖：
轻影舞蹈艺术工作室舞蹈队《妈妈咪呀 HALO》
颛桥镇银星小学转伞舞蹈队《旋伞飞舞》
斜土街道志愿者朝阳舞蹈队《筷子畅想》
年度最具潜质奖：
Next Crew《Next》
南翔镇百花艺术团新尚幼教舞蹈队《热情飞翔》
年度最具影响力奖：
ITITA 踢踏舞团《飞舞的三叶草》
静安寺社区同心家园舞蹈队《向快乐出发》
年度最具突破奖：
虹桥镇金虹桥青年踢踏舞队《踢踏 style》
大宁馨美丽阿姨舞蹈队《童心永远》
年度最佳编排奖：
宝山区教工青春舞蹈队《青春节拍》
新泾镇田野舞蹈队《春绽》
上海市曲阳第二中学学生舞蹈团《青春飞扬》
《让我们一起来跳舞》
年度最佳视觉奖：
爵士宝贝艺术团《宝贝》
平凉吉林晖春知青金达莱舞蹈队《新阿里郎》
年度最佳服饰奖：
陆家嘴金融城梦蝶舞蹈队《盛世蒙韵》
白鹤镇“鹤之韵”舞蹈队《草莓红了》
年度先锋活力奖：
Caster evolution 舞蹈社《Holiday》
长风老头舞蹈队《快乐老头》

松江区永丰街道艺韵职工舞蹈队《秋水伊人》
年度动感时尚奖：
上海机场职工艺术团舞蹈队《机情四射》
Crucial《独一无二》
黄浦区第二文化馆舞蹈队《炫舞民族风》
年度最具感动奖：
上海市盲童学校踢踏舞队《鼓舞我心》
上海聋哑学校舞蹈团《校园圆舞曲》
《together》
庙镇瀛姿舞蹈队《垦拓》
年度最佳风采奖：
上海银发艺术团《时代的旋律》
廊下镇莲湘舞蹈队《乐莲湘》
上海市环保局系统“蓝之梦”舞蹈队《茉莉花》
(以上各奖项及获奖名单排序不分先后)