0 0

采 家支持.

朱 廖 徐

级

心理咨询

上海市职业技能鉴定中心心理咨询师考评员

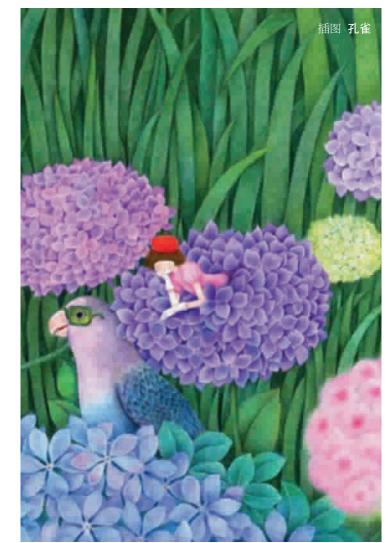
娟钧

|专|家|调|查|档|案|

你会陪着 孩子一起看到 画片吗?你是看了解 孩子看的动画片里吗? 你是否注意到孩中中 人人 人物的语言或行为?根据孩子的年龄选择合 适的动画片,在看完 后给予及时的引导,每一个环节都很 要。

【事件回放】

(来源:南方日报)



通过模仿进行 学习是本能

"作为灵长类,人们的模拟 行为有生物性的基础。"徐钧 说,"刚出生的婴儿在5小时之 后,就会模拟母亲的表情。孩子 的模仿能力是很强的。"著名的 社会学习理论的提出者班杜拉 用了很多实验来分析人的观察 学习。班杜拉的研究发现,人们 的行为大多是通过观察模仿习 得,这个过程包含了行为、认知 和环境的交互作用。也就是说, 不是人们观察到的行为就会再 现,这其中会有一些具体的过 程和具体的要素带来影响。如 果这些要素具备, 行为模仿就 会产生,如果进行一些要素的 干扰,行为就不会再现。

儿童在观看《喜羊羊和灰太狼》时,会注意谁的行为?愿意模仿谁的行为?廖丽娟分析说:"通常儿童愿意模仿喜羊羊或者美羊羊,因为这是相对积极正向的形象。成人世界也是如此,我们愿意模仿漂亮的明星的着装,但是不大愿意模仿形象气质不佳者的着装。"

此外,廖丽娟也指出,愿意 选择模仿什么行为,还和观察 者的认知特点有关系。对于儿 童来讲,不同的年龄阶段会关 注的行为往往不一样,是因为 他们的认知特征在不断地发展 变化。成人在帮助儿童选择模 仿对象的时候,往往要注意儿 童的行为变化。

, 结果的强化会影响模仿 - 行为

行为结果的强化,常常会对模仿行为是进一步产生还是自行消退产生影响。孩子模仿某种行为以后,如果得到的是大人的关注,甚至肯定,这样的行为就可能会更多次出现。但是,如果这种行为大人是忽略的,模仿的行为就会渐渐消失。如果是被指责,结果则会变得不一定——假如那种指责是满足了孩子被关注的愿望,很有可能那种行为会被刺激得更多。

廖丽娟曾遇到过这样一个孩子,这个孩子总是拖着长长的鼻涕,无论老师怎么去指责,都无法改变这个情况。廖丽娟了解到,孩

子在家庭里面得到的关注比较少,父母很忙。在学校里他是不太容易被老师注意到的乖巧孩子。有一次他看动画片,发现一个长鼻涕的孩子得到了大人们很多的关注,这些关注里有关心,也有取笑。后来有一天,这个孩子因为受风寒,流了长长的鼻涕,因为长长的鼻涕,孩子得到了家长的关注。学校的老师也注意到了他,甚至还喊其他的老师来看看这个孩子,怎么会流这么长的鼻涕。于是,这个孩子的长鼻涕怎么都没有办法去掉。"分析这个孩子的行为模仿,我们会发现,他希望获得关注,于是模仿了一种会被关注的行为,这是他的关注和选择。当他出现模仿行为的时候,的确得到了关注,于是这样的模仿行为就会被强化。"廖丽娟说。

陪孩子看动画片并给予 及时引导很重要

孩子在看动画片的时候,关注到的东西和选择模仿的行为,未必和成人设想的是一样的。比如,那个流着长鼻涕的孩子,相信他看的那个动画片里,一定是告诉孩子们要注意卫生的。可是为什么这个孩子注意到的是"被关注",而不是"卫生习惯"呢?对此,廖丽娟给出的答案是,孩子会模仿什么,通常是因为孩子正在期待什么。成人需要关注儿童看了动画片以后,产生的感受和注意的投注点。这也意味着,最重要的不是选择看什么

动画片,而是家长陪伴孩子看动画片并且进行消化的这个过程。

"父母要关注孩子看的动画片,然后花一点时间听听孩子的感受,观察一下孩子的 行为反应,这样能了解孩子受到的一些影响。"廖丽娟说,"我认识的一个孩子,看了《蜡笔小新》之后,开始出现一些怪腔怪调,而且言语都变粗俗了,妈妈观察到孩子的变化以后,立即买了有意思的书和另外一些动画片来吸引住孩子,然后就把《蜡笔小新》藏起来了。没多久,孩子的语言就又变得文明了许多。这一点也说明,陪伴和观察比选择更重要。"

选动画片要根据孩子年 龄"分级"

家长要选怎样的动画片给孩子看?廖丽娟认为主要考虑三个方面,第一是感官美的,不需要选择很多的阅读物和动画片给孩子看,但是尽量选制作精良的,声音听着悦耳,图画看上去漂亮,让孩子从感官上得到美的熏陶。第二是语言规范的,儿童时期是

学习语言的关键阶段,短句和长 句的表达越规范完整,越能够对 儿童的思维发展起到积极作

用。所以,大人和孩子说话的时候,要语言规范完整,不要去模仿儿童的语言。第三是内容积极,积极的内容意味着,积极乐

观覆盖了悲观,而不是没有悲观。

动画片的选择还要考虑到儿童的年龄 发展特点。从心理学角度看,2岁半之前的 儿童尽量少看或不看电视。这个时候是儿童 发展语言的高峰阶段,父母可以陪着孩子说 话,让孩子有机会听,有机会跟着说,但尽量 减少电视里的快速表达对孩子的冲击。

徐钧还提醒说,年幼的孩子往往分不清哪些是真实的,哪些是自己想象出来的。"在美国曾经有过年幼的孩子用枪打死父母——孩子将这个行为当作游戏,他看到电影里一个人被打死了,下一部电影中,这个人又出现了,他认为现实就是这样的。通常,孩子要到五六岁的时候,才能慢慢分清什么是真实的,什么是想象的。"此外,徐钧还指出,动画片的出品方可以对内容进行评估,标注其内容适合哪个年龄段的孩子观看。

1 心乡 直通车

老人上当 之缘由

◎ 童孟侯

老人为什么容易上当?找到根源了,有研究说:人的大脑中有一处控制信任和质疑的部位,叫腹内侧前额叶皮质。一旦这部位受损,人们在进行信任和怀疑的判断时就会出现问题。人到60岁这部位就开始退化,容易产生信任冲动,容易上当。

我对人大脑的复杂构造一 窍不通,但对医学专家的结论 有些疑惑:第一,老人容易上当 的最大原因不是腹内侧缺少什 么吧?而是骗子太坏,都是骗子 引诱他们上当!在一些偏远的 山村,至今夜不闭户,老人没有 当可以上。

第二,"信任"和"怀疑"好像是心理学上的一对反义词——如果怀疑,那么就对这个人不信任;如果很信任,就没有什么怀疑。怎么会信任和怀疑同时出问题呢?

第三,我个人觉得老人容易上当,问题大部分出在被软化。就像一块硬邦邦的糯米糕,放在蒸笼里蒸一蒸就非常绵软了。比如:一个电话打进来:我是派出所的张警官,你孙子是不是在读小学?叫什么名字?叫陆伊文?对,陆伊文在上体育课时跌一跤昏迷过去了,派生母抢到医院,医生要抢,但是要先付3000块押金,您快到工商银行去,账号是……我会负责把他抢救过来的,我们全心全意为人民服务。

多么负责的"警官"啊,老 人赶紧到银行去汇款。他们不 知道"张警官"正在河南的一个 小屋里到处打手机呢!

再比如:有个卖健身椅的门市部,可热诚了。牌子上写着:免费按摩,免费试用。一看见老人进去了,销售员笑脸相迎:哟,妈妈来啦,快坐快坐,让这个万能的健身椅帮你按摩一下。销售员闭口不提要卖健身椅的事情。

老阿奶刚刚坐下, 销售员 又招呼:哟,爸爸你来啦,我看 你今天走路好像比前几天慢 了,一定是脚部经络不通,爸爸 你坐下,我倒一盆热水,帮你洗 脚......

如今,很多老人的家空巢, 儿子国外去了,女儿做个白领 天天7点半下班……哪里有空 来关照父母。可门市部里的推 销员那么精准地拿捏到老人的 心理,像亲女儿一样,一口一个 "妈妈",一口一个"爸爸".怎不



叫只月就你身我后都了人对来人们,会们椅按腰不多的有好腰不多少常不够,这样的真摩和酸少

一个? 3800 块,还给我打个 8.5 折? 我订一个。

如果以为只有心理学家才知道以情动人,那就错了。我建议医学专家多研究老人被软化的心理和生理状态,并且开出切实可行的药方来。