

本报讯（资深记者 杨建国）昨晚，2013 上海夏季音乐节在陆家嘴中心绿地篷房音乐厅启幕。从 2010 年创办以来，步入第四个年头的本届上海夏季音乐节将以“音乐无界，左右人生”为主题，15 天内将由 18 个音乐团体、12 位指挥家、30 多名独奏独唱家、近 1500 名中外音乐家，在浦东陆家嘴中心绿地和黄浦区外滩老码头两个会场上演 28 场音乐会，用精彩多元的旋律伴市民消暑。

身穿白色演出服的上海交响乐团演奏家们与一身休闲打扮的指挥家余隆，昨晚在舞台上营造了轻松的氛围。沈洋、石倚洁、曹秀美三位歌唱家为现场听众送上了歌剧咏叹调、艺术歌曲、爵士歌曲、电影插曲，不拘一格的歌声让这台开幕音乐会显得色彩斑斓。今晚，来自德国的柏林爱乐乐团首席三重奏组，在外滩老码头仓库改造的舞台上，将奏响浦西会场的开场曲。在为期半个月的音乐节期间，中外名家在浦江两岸隔江辉映，如指挥大师图瓦将携手大提琴名家卡普松送上拉威尔和斯特拉文斯基的作品，享誉国际乐坛的“上海四重奏”与听众共庆 30 周年生日，世界著名电影配乐大师普莱斯纳亲自执棒《红·白·蓝》多媒体音乐会，葡萄牙“法朵名伶”玛瑞莎用灵魂歌声与听众同拨心弦，美国小号名家克里斯·波蒂吹奏来自天堂的灿烂乐声……

开幕音乐会上中外艺术家携手演唱的阵容，奠定了本届夏季音乐节中外节目各领风骚的格局。上海民族乐团的演奏家将送上富有江南气息的作品，经常以“怪”出招的龚

指挥休闲装上台 绿地大屏幕转播

2013 上海夏季音乐节昨晚开幕



■ 青年歌唱家沈洋昨在夏季音乐节开幕式上演唱
本报记者 郭新洋 摄

琳娜将拿出看家作品伴听众共度夏夜，朱宗庆打击乐团以激情节奏散发音乐能量，杭州爱乐联合中国歌唱家呈现威尔第名剧《茶花女》等。

音乐节还为假期中的少年儿童准备了丰盛的礼物，如中国爱乐乐团上演的“皮克斯动画电影音乐总动员”，BBC 纪录片《冰冻星球》音乐会、让儿童参与职业体验的布里顿

歌剧《诺亚的洪水》、指挥家曹鹏指挥的上海学生交响乐团音乐会等，融欣赏性、知识性、参与性和互动性为一体。

昨晚的开幕音乐会在拥有 1200 座的篷房音乐厅内举行，篷房外绿地里大型屏幕的实况转播也吸引了中外游客。音乐节期间举办的“首届上海影像艺术夜”活动，不仅

将在陆家嘴中心绿地每天免费播放演出实况，还将在浦东、黄浦、闸北、闵行的 11 块中心广场和绿地的户外大屏幕上播映 5 场音乐会，上海交响乐团的演奏家还将作现场讲解。此外，上海艺术人文频道和电台经典 947 频率也将播出“荧屏中的夏季音乐节”和“电波中的夏季音乐节”节目。

80 后歌唱家撑起“台面”

——记昨晚为上海夏季音乐节开唱的两位年轻人

昨晚，在上海夏季音乐节开幕音乐会上，沈洋和石倚洁这两位 80 后青年歌唱家的表演撑起了“台面”，给人留下深刻的印象。记者了解到，目前，两位后起之秀已成为频频亮相国际舞台的“阿拉上海人”。

歌声内敛 一咏三叹

不到 30 岁的沈洋显得“少年老成”。两年前，他自己整理了一批诞生于上海的中国现代艺术歌曲，由杨立青教授为他钢琴伴奏在上海大剧院举办音乐会，让人觉得他很有

想法。昨晚，他为听众呈上的是一组美国爵士歌曲和音乐剧、电影插曲。一首富有爵士韵味的电影插曲《秋叶》唱毕，让人不禁有点纳闷：“这位唱歌剧的年轻人怎么改头换面了？”《雨中曲》《南太平洋》主题曲《那些奇妙的夜晚》，内敛低回的歌声一咏三叹，令人回味……

金属嗓音 激情洋溢

一组歌曲唱完，沈洋在返场加演时道出真实想法：“这些都是诞生了很多年的美国歌曲，因为经常被

演唱，所以在美国依然是大家熟悉和喜欢的曲目。我唱这些歌，是希望我们国家诞生于各个时代的优秀歌曲能被经常演唱，成为大家真正喜欢的经典。”这些年，沈洋奔波于美国各地，演事繁忙。不过，忙碌中的沈洋总在开动脑筋，尝试更多有意义的事情。活跃在欧洲各家歌剧院的石倚洁，今年是第三次重返上海舞台。他的一曲罗西尼歌剧《灰姑娘》咏叹调，唱得激情洋溢，感人肺腑。在与曹秀美合作二重唱时，这位年轻男高音金属般的歌声既富有乐

感又穿透力十足，一曲既毕，连余隆也放下指挥棒连连鼓掌。

演事虽忙 想多回来

目前，石倚洁在欧美主演歌剧的日程已排到了 2015 年。今晚，他就要飞往罗西尼的故乡意大利佩鲁萨，在即将开幕的罗西尼歌剧节主演歌剧《意大利女郎在阿尔及尔》，今年 11 月，他还将在北京国家大剧院主演该剧。石倚洁对记者表达愿望：“尽管在国外的演出排得很满，但我还是很想多演中国作品，唱自己的语言，表达熟悉的情感。”因此，一旦有国内的召唤，他会尽量腾出时间，甚至不惜推托合同。今年，他有望再次回沪，在中国上海国际艺术节上主演《国之当歌》。

资深记者 杨建国

给「冯氏春晚」出节目

冯小刚将出任央视春晚总导演的消息传出后，某媒体的一项调查显示，60.2% 受访者支持冯小刚“掌勺”春晚，多达 67.8% 的人对冯导执导春晚“有兴趣”。有人预言，“贺岁专业户”冯小刚，这次极有可能要玩一把前所未有的“贺岁档”！坊间更有网友炮制了一份冯小刚春晚节目单，令人想象无限……

该节目单将今年以来的时事热点与冯小刚的电影作品进行嫁接、互动，如有关纪英男、范悦的小品《没完没了》；有关国足、卡马乔的群口相声《甲方乙方》；有关雷政富、赵红霞的小品《非诚勿扰》；有关全体股民的舞蹈《1942》；有关斯诺登的杂技《天下无贼》；有关郭敬明及其粉丝的歌舞《大腕》；有关玉林狗肉节全体食客的歌舞《夜宴》；有关城管与小贩的魔术《不见不散》……此版一出，网友齐赞：“吐血期待！”“绝对火！”

无论“冯氏春晚”最终能否实现，这种欢乐活跃的气氛不仅让网友们先乐了一把，更让人对“开门办春晚”充满了渴望。央视可能首次将总导演的“权杖”交给台外人士，确实打开了想象，吸引了关注，提振了人气。虽然“节目单”只是一种娱乐想象，但却传递了观众对春晚的求变求新之心，表达了网友对春晚节目贴近现实、针砭时弊的期待，希望具有智慧和胆略的“冯式幽默”，能给形式老套陈旧、仅满足于欢歌笑语的春晚带来突破。

俞亮鑫

《我爱我家》姐妹篇 昨在京开机

本报北京今日电（驻京见习记者 陶禹舟）20 年后，英达再度起航，率领全新班底，开拍《我爱我家》的姐妹篇，昨天，新情景喜剧《我们一家人》在京开机。

《我们一家人》暂定 360 集，前期计划拍摄 120 集，主要讲述一个天津家庭的喜怒哀乐。除梁天外，该剧主演全是新面孔。

东方卫视 19:36
《杜拉拉之似水年华》
新闻综合频道 19:45
《出生入死》
纪实频道 20:30



《档案—逃离德黑兰》
东方电影频道 19:00
《从将军到士兵》

央视一套 20:05《寻路》
央视三套 21:00《暑期七天乐》
央视六套 19:00《生死抉择》
浙江卫视 19:30《精忠岳飞》
湖南卫视 22:00《奇舞飞扬》

由苏有朋、秦岚等主演的电视剧《非缘勿扰》昨晚起亮相央视电视剧频道黄金档，在剧中，苏有朋独揽制片人和男主角两大“美差”，由此重回他阔别八年之久的电视荧屏。

在剧中，苏有朋扮演的“钻石王老五”陆西诺事业有成、幽默大方、阳光帅气，身边并不缺乏追求者，但偏偏成了“不婚男”。这角色与现实生活中的他有颇多相似之处。当问及为何选择这一题材时，苏有朋说，他身边就有许多剩男剩女，他们中不乏青年才俊和俏佳人，却始终在婚姻大门外徘徊。“作为旁观者，我也曾试图刨根问底，但越了解越会发现其中充满着故事。也许遇见了太多这样的例子，才让我有将它们制作成剧的想法。我希望《非缘勿扰》不仅能娱乐大众，还能让观众有所领悟，帮助更多单身者破解爱情密码，早日终结孤单。”

已近不惑之年仍然未婚的苏有朋说：“结婚的事情要看缘分，我觉得生活中开心最重要，如果合适的人没有出现，就不要勉强。尤其是到了我这个年纪，看到身边许多婚姻危机的案例，才知道婚姻并不如自己十八九岁时幻想的那样完美。”女主角秦岚说他单身的原因是“太挑剔”，苏有朋对此承认说，自己有追求完美的倾向，也不是主动的人。他笑称：“陆西诺代表了一大波都市白领的爱情心声，他们看似以不婚为荣，实则是恐婚、恐爱的爱情逃兵。”本报记者 俞亮鑫

苏有朋重回荧屏 “不婚男”恰似自己



■ 苏有朋、秦岚在《非缘勿扰》中

图 TP

ETICKET 东方票务 962388

2013 爵士上海音乐节·绿色音符

爵士上海音乐节

JZ FESTIVAL SHANGHAI 2013-SEPTEMBER 20-21

世博公园 东方明珠 东方明珠 东方明珠

订票网站: www.ticket2010.com

音乐剧《剧院魅影》 THE PHANTOM OF THE OPERA 剧院魅影

WWE 美国经典摔跤娱乐秀

生生不息 纪念南汇区成立 30 周年 生生不息

生生不息

CCG EXPO 第九届中国国际动漫游戏博览会

CCG EXPO

当代戏剧节 2013 演出季剧目 话剧《曲终人散》

上海戏剧学院 8/9-8/11 19:30 ¥80-880

《水与火·天顶上的滴水》

双喜经典儿童剧《三个发红包》

创想戏剧《下一站》

天使之声 华盛顿少儿合唱团音乐会

上海城市剧院 7/22 19:30 ¥80-280

心翼舞剧团演出季《爱的死去活来》

上海城市剧院 7/22 19:30 ¥50-480

上海城市剧院 7/22 19:30 ¥80

上海新 健威美容 外科 皮肤科 牙科

地址: 淮海中路1375号 电话: 54040427

伊美广场 2013.7.20 09:00-11:00 11:00-13:00 13:00-15:00 15:00-17:00