

新民晚报

创刊于1929年·飞入寻常百姓家·

www.xinmin.cn | 新民网 | 官方微博: @新民晚报新民网

2013年7月27日 星期六 农历癸巳年六月二十 今日32版 A叠16版/B叠16版

国内统一连续出版物号 CN 31-0003 第 18787 期 文汇新民联合报业集团出版 文新传媒 www.news365.com.cn

习近平会见神十航天员和参研参试人员代表 载人航天的成就充分展示了 中国道路中国精神中国力量

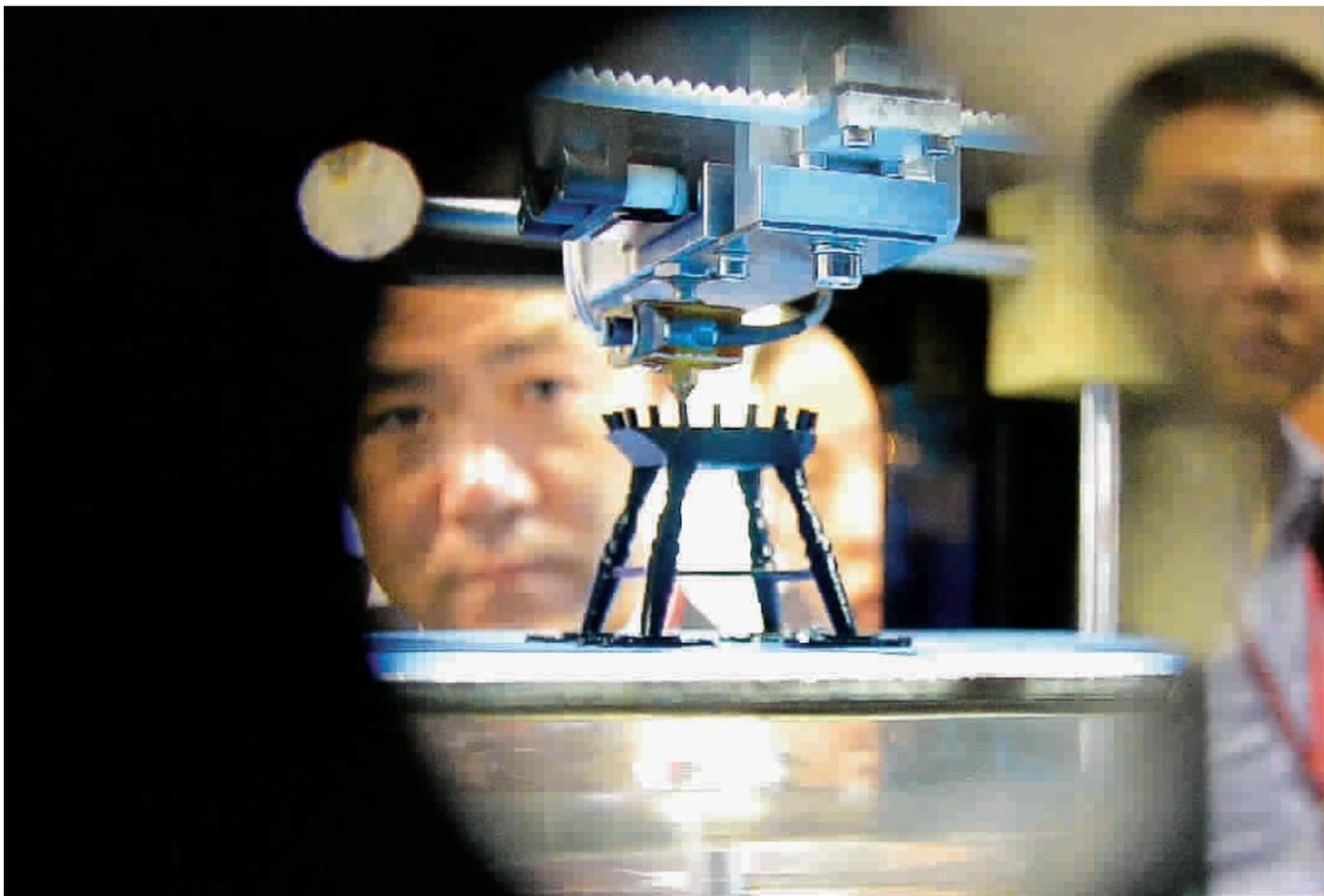
李克强张德江俞正声刘云山王岐山张高丽参加会见

聂海胜获颁二级航天功勋奖章

张晓光王亚平获授“英雄航天员”称号并获三级航天功勋奖章

(据新华社)

3D打印出来的紫砂壶和青瓷精确地 “保留原样”，不少人担心—— 高科技会否“伤害”艺术？



■ 在今年的上交会上,3D打印机打印的一把按比例缩小的椅子维妙维肖

本报记者 陈梦泽 摄

“和平使命—2013”

中俄今起开展 联合反恐军演

据新华社沈阳今日电“和平使命—2013”中俄联合反恐军事演习今日拉开战幕,由沈阳战区官兵组成的中方参演部队采取空中投送、陆航转场和铁路运输相结合的方式,当日起陆续向俄罗斯中部军区切巴尔库尔合同训练场演习地域展开远程立体投送。

市人大常委会上午表决通过人事任免
蒋卓庆白少康任副市长
免去沈晓明姜平的副市长职务
本报讯(记者姚丽萍)今天上午,市十四届人大常委会第5次会议表决通过人事任免事项,市人大常委会主任殷一璀主持会议。会议表决通过市政府“关于提请审议任免蒋卓庆等同志职务的议案”,决定任命蒋卓庆、白少康为上海市副市长,免去沈晓明、姜平的上海市副市长职务。
(下转 A2 版)

40.6°C

新“上海热度” 昨天下午诞生

- 刷新百年气象纪录
- 或现“最热7月”
- 户外体感温度更高
- 易发雷电暴雨

>>>详见 A3 版·综合新闻

申城旧改年均 投入近千亿元

将拆除二级旧里
以下房屋350万平方米

>>>详见 A2 版·要闻

何冲整套动作 难度系数最高

成就世锦赛男子3
米板三连冠

>>>详见 A16 版·体育新闻



本报记者 乐梦融

刚刚落幕的上海国际印刷周,一家科技公司利用3D打印技术复制紫砂茶壶等名家工艺品,精确程度为手工复制难以企及。高科技的复制让鉴定家惊出冷汗——层出不穷的科技创造是否对艺术的精神创造形成不可逆的影响?

一个复制茶壶叫 价10万元

上周三,记者在新国际博览中心杭州先临三维科技公司的展位现场看到了3D技术复制紫砂茶壶,展位上非常热闹。客户经理谢金良回答观众的询价时说,3D技术复制的青瓷每个价值5万元,而复制后的顾景舟“仿古如意壶”开价10万元。根据介绍,他们利用3D测绘和3D打印技术作为一种测量工具,为艺术品制作了非常精确的坯子,根据坯子复制,保证了复制品不会太偏离原样。不过,3D打印出坯子,至于煅烧和复原的过



高科技,在造福人类的同时,又往往给人类带来无穷烦恼,甚至祸害。这就是辩证法。小的,如塑料——带来那么大的便利,可同时,它又是一大污染源。大的,如核能——既可发电,又可造原子弹。核电站既能生产清洁能源,也埋有核泄漏之大患。科技于艺术领域,同样如此。比如越来越精湛的印刷技术,既

程,无论是紫砂茶壶还是青瓷,都要依赖有经验的艺术师手工操作。确切地说,这个工程不是“复制”,而是比全程手工操作具备更高相似度的“仿制”。先临三维科技称,他们已在琉璃、水晶、青瓷、紫砂、翡翠、竹刻等多个领域有了大量成功案例。看到展览现场人头攒动,作为从业者,他们看好这项技术发明的前景。

警惕造假者利用 3D技术

从当下中国艺术市场的运作

享利去弊

江枫

这种忧虑,意义不大。一则,即使在古代,也照样有人光凭一双“巧手”,造假古董、仿名家作画;二则,科技之进步,是不以人的意志为转移的。再用一次辩证法——高科技手段,固然可以用来造假,同时,又何尝不是防伪、打假的利器。有了碳十四技术,不是可以让假古董现原形了吗?充分享受科技之利,努力去除科技之弊,是人类永恒的课题。

法则看,我们有必要“知己知彼”,从而提高一些警惕心。已经有许多参观者发现,仿制的“仿古如意壶”跟原壶的外形一模一样,3D打印会不会造成文物和艺术品赝品的泛滥?以紫砂茶壶为例,记者打开壶盖查看,壶内难以精准扫描,与原壶还是有明显差别。“这些艺术品虽然可以3D打印仿制,但还是无法脱离手工操作,加上材料、价格等限制,专家还是能看出差别。”中国艺术品网总经理陈强毫不讳言这项技术潜在的危害——这样的科技手段会令高科技造假变得更加便利。他同样以紫砂茶壶

为例,过去的仿制就是照葫芦画瓢,请制壶高手仿制出茶壶的坯子,坯子煅烧成茶壶成品,要经过收缩,原作品的火候和温度难以获悉,这让造假难上加难。“原先的仿制,能接近原作80%已经很难了,还容易被鉴定家看穿。现在外观能做到毫无区别,如果没有原作对比,如果没有制壶师的印,足以以假乱真。”如果缺乏监管,鉴定还是停留在依赖“老法师”经验而非科技手段,随着3D打印技术的普及化,造假者会有恃无恐,对市场秩序的冲击不言而喻。(下转 A8 版)