

# 风格显气度 客厅有高度

我的经验



如果你家拥有挑高客厅，我们将如何为它增色？窗帘、背景墙、灯光等等，都是需要关注的环节。

## 墙面和墙角

挑高客厅墙面自是很高，所以在顶部和墙面进行装饰很必要。可以做一个圆形的吊顶，请人彩绘出属于自己的风格；可以用石膏雕刻多层次吊顶，再做些色彩配搭。而墙面，既可以和顶部相呼应，做些个性彩绘；也可以砌一面自然材料打造的壁炉，用挂饰或油画等进行装饰；还可以直接做一块木质墙，增强视觉效果。在另一面墙，可以做成壁橱或书柜，挑高的空间，会让书柜感觉大气，让藏书也显气派；若是带玻璃门的装饰壁橱，内里也可多摆放些玻璃器具，如此在透过落地窗的阳光照射过来时，会显得立体生动，浪漫非常。墙角处可以打造成休闲区域，一张单人沙发、一个落地灯、一块长绒地毯，便立马呈现出浓厚的生活气息。

## 窗户与窗帘

客厅做了挑高，让空间显得十分宽敞，再在靠窗一面使用落地窗，则能充分满足采光需求，使客厅感觉通透大气。既然使用大面积整体落地窗，窗帘自是需要加长拼接，两层窗帘是较佳选择，外部相对厚重的窗帘，拼接上只要让两块布的图案花色吻合即可，没什么太大难度。而营造朦胧美的薄纱窗帘，接缝相对明显，有建议说或选择横向或纵向花纹的，能减少显眼的接缝；如果图案和花纹是分段的，可按比例拼接；如果拼接处不很多，



大面积玻璃窗使客厅拥有极佳的采光，薄纱窗帘则让光影为室内增添朦胧的美感

可以做一个大一点的花头，将接缝隐藏在花头下；又或者在布料的上下两段都进行拼接，看上去会觉得专门定制比较个性。剩余的

墙面若铺设壁纸，也可在某些部位采用拼接法，用不同材质不同花样的壁纸进行拼接铺设，或许会收获不一样的效果。

## 主灯配辅灯

客厅的温馨与否和灯具有着一定的关联，它们已经是生活情调的一部分，不同的灯具与光彩会营造出不同的气氛。想要柔美客厅，就要求客厅的光扩散均匀，柔和悦目。挑高的客厅，则更多需要营造亲切与大气的氛围，最好选用传统的吊灯或枝形灯。但注意若吊灯线过短，整个吊灯不仅起不到光源的作用，反而还会显得局促小气，最好以低垂的设计为佳，既起到照明功效，又能美化空间。一般来说，欧式吊灯注重曲线造型，会有一些的怀旧效果；美式吊灯虽也注重古典情怀，但风格和造型上相对简约，多以

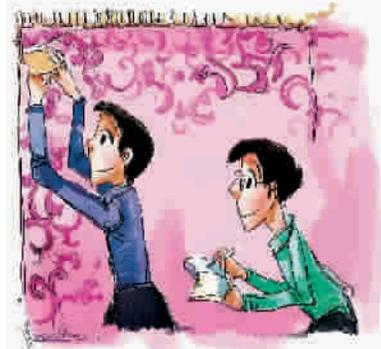


吊灯、造型别致的立灯、墙地面装饰与家具一同成就魅力客厅

叶子花型为点缀，适合田园风格的挑高空间；现代风格吊灯会采用金属质感的材料或玻璃等，造型别致，适合简约风格。当然由于面积较大，此客厅中还需要有其

他辅助光源，例如之前提到的休闲角落地灯，还可以设置壁灯、壁炉上的台灯、油画上的射灯等等，让它们一同为营造魅力客厅出一份力。 乐苒文 火麒麟 摄

## 装修日志



插画 陈炜

## 临危受命

太太是个完美主义者，每件事都亲力亲为要做到完美。不过现在居住的房子，当年装修时她正好出国研修，所以由我全权负责。我个人偏好以实用为主的宗旨，一切多余的装饰都被摒弃，这和太太原本希望的实用与美观并行的观念有些出入，成为她一个小小的遗憾。时间过得真快，一晃就过了八年，原来的装修都旧了，同时女儿也开始上小学，我们俩一商量决定重新把家装修一下，弥补太太的这个遗憾。

这次装修从设计到材料的挑选等全部由太太说了算，我只负责后勤，接送女儿上下学、买菜煮饭等事项。每天看着她一下班就去装修房转一圈，很晚回来吃饭，一个月下来人都瘦了不少。想要劝她不要那么辛苦时，看着她兴高采烈地对着我讲述工程进展的情况，不忍扫她的兴只得把到口的话咽了回去，默默地给她多盛一碗汤。

这一下班后接女儿回家，正在做晚饭忽然手机响了起来，我一接手机就传来太太着急的声音，“我临时要出差三天，后天我原本约好上门贴墙纸，那只有你帮我盯着了，注意事项我都标注好发你邮箱，你负责看紧些。”就几句话让我顿感压力巨大。

晚上一切安排停当，我打开邮箱仔细地阅读起太太发来的邮件，只见她已详细地罗列了贴墙纸的步骤及需要注意的细节。如何现场验货、检查墙面、墙纸胶软化、墙纸修边清洁等等，我边看边用小本子一条条记下。

贴墙纸前一天的晚上我决定提前去装修房检查墙面，为明天墙纸的铺设打好基础，因为我来得突然，把正在休息的装修师傅吓了一跳。我一进去就用灯侧照在墙面上，观察墙面是否平整、干燥，用手轻拍看墙面是否结实等等。一间一间地检查过去，一旁的装修师傅就一路跟着我，检查完临回家再三嘱咐装修师傅今晚把一些不太平整的地方再用砂纸打磨一下。

贴墙纸这天，我早早赶到，检查昨晚不太平整的地方打磨好了没，很快贴墙纸的师傅也到了，我忙拿出小本子按上面的记录，检查墙纸花样和数量，并特别留意太太交待的墙纸及胶浆的认证标准是否一致。这些看完后，贴墙纸的师傅开始墙纸铺贴，他先在地面铺上一层塑料薄膜防止胶水直接坠落以保护地板；接着开始用刮板将胶水均匀涂抹在墙纸背面，然后让墙纸软化一段时间便慢慢铺贴到墙上。我在一旁仔细检查，特别是图案的拼接，以便让师傅在胶未干时及时纠正到最佳位置。

这师傅手脚还真够麻利的，不多久就贴好了，看着他海绵把拼接处刮出的胶水擦拭干净，我才定下心来仔细欣赏贴好墙纸后的家居风格，太太选的是带有中国风的浅红色墙纸和白色古典欧式雕花门框混搭，透出一种现代新古典主义风格，让人感觉非常新颖。这时手机铃声把我从这种感觉中拉了出来，我一看是太太的电话，心里一笑，这一定是来问贴墙纸的情况了…… 郭范文

博客 <http://blog.sina.com.cn/judy416>

# 玻璃自有个性主张

爱上设计



## 分类红酒杯

有客来聚会，你会用怎样的酒杯来招待？悠闲红酒杯，让品尝者在平和的气氛中得到放松，杯身略微倾斜，方便将酒缓缓倒出（右一）；保守红酒杯将注意力引至葡萄酒本身，软木塞能使内部盛放的液体保存至第二天（右二）；热情红酒杯由两个倾斜的酒杯组成，象征认定彼

此的对方愿意敞开与分享（左二）；迷糊红酒杯有着不确定的形状，它的移动和变形创造了一种装饰性而非功能性（左一）。

## 再利用，眼前一亮

这些装饰器皿具有透明度和亲切的圆融形态，利用玻璃作为功能性材料的同时，又带着情感上的影响。凭借其再生原料和光滑、流

线型的设计，传达了一个积极的环保态度。

## 润、透、质感果盘

圆润、通透、色彩感极强的它是果盘又非果盘，不管用来装点什么，都很容易吸引众人的眼球，成为焦点。如此趣物为家居装饰增添超炫个性的同时也不失品位。

丽青文 waron 摄 拍摄场地：上海玻璃博物馆