

新民-万达观影团举行七夕观影活动

看《宫锁沉香》赢裸钻大礼

8月13日七夕夜,150名新民-万达观影团的粉丝再聚首,在上海万达影城宝山店观摩由潘安子执导的《宫锁沉香》,度过了一个美好的“中式情人节”。

信手拈来 爱情从“耍心机”开始

《宫》播完后,孙绍波在主持人的邀请下上台互动,一上来便语出惊人:“在我看来,很多爱情都是从‘耍心机’开始的!”



与十三阿哥有了关联。孙绍波直白又不乏幽默的点评,让现场的气氛一下子活跃了起来。

互动热烈 再现经典电影场景

在之后的互动环节中,主持人邀请了5对年龄层次不一的情侣走上台来,他们用动人的歌喉与丰富

的肢体语言,还原了爱情电影里的经典Pose。台上台下其乐融融,将映后的互动环节推向高潮。

此外,“七夕观影送裸钻”的抽

奖环节里,幸运的应小姐获得了由万达影院提供、钻石小鸟赞助的一颗裸钻。



扫一扫添加新民活动微信公众账号

新学期即将开始,许多经历过高考的三校生和新生们围坐一起,在新民晚报·复兴教育三校生

「过来人」谈如何突围「三校生高考」 改变偏科 勤补短板

在上半年的高考中,复兴教育三校生高考班的学生屡获佳绩。班主任刘老师回顾了一些同学们刚进校的情景——偏课严重,个别学科分数离及格还相差很多。

五月考后被二工大录取的包盛佳同学表示,新民晚报·复兴教育开办的是一所规范严格、有实际成效的三校生高考培训学校。

参加2014年三校生高考的同学和将成为大学生的同学就学习方法等问题进行了交流。“老同学们”们将自己的心得体会倾囊相授。

咨询热线:65933260

2013年上海荷花展在古猗园开幕了!当新民晚报小记者训练营的八十多位师生、家长赶到古猗园的时候,这里已经是人山人海了。

新民小记者采访首届上海荷花展

“太空荷花”引来人山人海

么不同呢?我采访了一摄影爱好者,他说:“太空荷花色泽比普通荷花清新艳丽。”

美的观赏形状,到了中午十二点过后,这个花瓣就开始逐渐地收缩合拢,到第二天再继续开放。

太空荷花的展池里,满池的荷花盛开着,走近这些或粉或白的莲花,花儿从叶中探出脑袋,这朵才羞涩地展开两三片花瓣,那朵已完全

绽放,露出嫩黄色的小莲蓬,宛如一盏盏宝莲灯,又好似霓裳仙子在瑶池中翩翩起舞。

在这酷暑时分,到南翔看看那出淤泥而不染的荷花是件赏心悦目的事情。在返回途中,大家都认为不虚此行。

新民小记者、九亭二小三(3)班 刘泓蔚

新民晚报中高考名师辅导

8月过半 为开学未雨绸缪

暑假班讲义、开学摸底考模拟卷等学习资料免费送

8月过半意味着暑假已进入尾声,聪明的学生应为开学后9月的秋季学习做准备。“新初三”“新高三”两个毕业班自不必说,像初二、高一这样看似“不紧张”的年级也应未雨绸缪。

新初二:承上启下 至关重要

初二是承上启下的关键一年,告别了预初、初一的懵懂,初三的激烈竞争几乎就在眼前。这一年的重中之重就是以重点高中为学习目标,唤起学习兴趣,为自己的初三做好心理准备。

新高一:适应转变 跨越断层

进入高中,很多同学会立刻感到不适应,初中的衔接问题是新高一必须面对的。在现行的数学教材中,初中对字母运算和思辨要求不高,具体而感性,而高中抽象度高逻辑性强,计算复杂,思维要求比初中高出许多。

而高一的语文最需要的就是培养兴趣。很多学生会在一高一觉得语文枯燥乏味,最终导致整个高中语文学习的不佳。

8月暑假班进行中 秋季班开始报名

自8月10日起连续三个双休日,针对“新初三、新高三”学生开设的“语、数、英、物、化”五门学科讲座,明起还剩最后3讲。

在历届各年级开学摸底考中,不少学校不及格多达三分之一,我们将对来电52920718、52921833免费咨询开学学习策略的读者,酌情免费赠送开学摸底考模拟卷或暑假班内部研发的讲义。

言言

如果你或者你的孩子是初中生,是否经常会因写作文抓耳挠腮,手足无措?拿到批改好的作文卷,为自己可怜的分數黯然神伤?或是其他科目都遥遥领先,唯独作文拉了后腿?小学升入初中,对语文写作的要求逐步提高,针对上述问题,我们历时8年研发“星级”写作,现特别举办2013年上海市星级写作水平免费测试活动,专为读者(新预初、新初一、新初二学生)进行免费写作测评服务,活动现场将帮学生找到自己的写作缺陷。预约电话:52921833、52920718,前来测评时请携带近期习作。

案例一 情感单一 抒情僵硬

宋同学:在作文里经常出现的语句是“今天真是有意义的一天啊”“今天我懂得了许多”!

“星级”讲师点评:许多初中生的写作往往为写而写,缺乏真情实感,表现在语言文字上就是僵硬单一,无法引起读者(阅卷老师)的共鸣,导致得不到高分。

案例二 素材陈旧 千篇一律

陆同学:谈到亲情就是“送伞”“发烧”“没考好”;谈到友情就是“吵架”“和好”“再次吵”!

“星级”讲师点评:素材的积累是一件长期的事,虽没捷径,但有方法。初中生还没萌生积累素材的意识,经常把别人的范文拿来再写。阅卷老师看多了雷同的作文,便提不起兴趣。

案例三 平铺直叙 毫无技巧

金同学:我看别人文章有文采,可我自己写出来的文章很普通,老师看着也无趣!

“星级”讲师点评:文章出彩确实可能是因为文采飞扬,不过这绝不是唯一的亮点,有时候若内容别致,语言质朴同样真挚动人。

初中生刚刚开始学会独立地完成一篇记叙文,很多学生因为没有缺少合适的辅导,一开始就没有打好基础。更多的学生不清楚自己写作的弊病何在,如何努力都得不到提高。

上海市“星级”写作教育热线 52920718、52921833。 陈大力

上海市「星级」写作水平免费测试 面向新「预初、初一、初二」年级学生读者开放