



□ 每个球员都渴望在优质草皮上比试脚法 本报记者 周国强 摄

不久前,亚足联曾考察过中超各赛场,结果达到A级的仅杭州黄龙体育中心一家,而在近邻日韩,顶级联赛的球场基本都是A级……中国足球大环境不见好转,就连体育场这样的小环境,也令人着急。

也是在最近,上海申花的主场虹口足球场,因承办了一场演唱会,造成球场草皮受损,引发球迷集体吐槽。在场地质量和运营成本的天平下,谁来拯救中超的草皮?

谁来拯救中超的草皮?

草皮之殇·斑秃

本赛季初,虹口足球场的草皮质量,曾被多家电视转播机构称赞,申花主场和广州恒大交手时,广州电视台的评论员更是直言,尽管恒大已是亚洲顶级球队,但天河体育中心的草皮,远不如虹口足球场。

谁料才半个赛季过后,即半个月前申花与杭州绿城一战前,虹口的草皮突然走了样。不仅草皮出现了一片片的斑秃,球场边还堆满脚手架,一侧的球迷看台座椅更是被拆走大半……如此一幕被网友曝光后,立即引发了球迷群体的吐槽。

原来,就在之前一天,一场苏打绿演唱会在此举行,数万人的入场规模远超一场中超联赛,其中进入内场的观众将近万人,而包括舞台、观众座椅,都得铺设在草皮之上。

相比90分钟里25个球员加裁判的踩踏,演唱会近万内场歌迷的蹦跳加上庞大的舞台支撑,这样的破坏力可见一斑……其实,虹口承办演唱会由来已久,申花门将王大雷就曾调侃,“唱歌唱出个菜地来,算是服了。”

草皮之殇·深坑

前不久,鲁能新主场济南奥体中心的草皮上出现大量深坑的图片曾在网上热传。原来今年5月11日,全国田径大奖赛在济南奥体中心举行,正巧和中超联赛第9轮鲁能主场对阵青岛中能的比赛时间冲突,鲁能不得不为此让路,将比赛调整到5月14日进行。

谁料,田径赛第一天结束后,就有网友曝出了奥体中心草皮布满铅球坑的照片。之后几天,鲁能不得不自掏腰包,以求第一时间恢复草皮原貌。

如果说这是办田径赛事可以预见的结果。那么遇上演唱会时,类似的深坑就实在令人抓狂了。2011年时,大连金州体育场举行了一场周杰伦演唱会,80多米长30多米高的舞台,靠着一个个桩

子在草皮上竖了起来,此等作用力对草皮的伤害可想而知。

草皮之殇·地雷

更有甚者。在结束一场演唱会后,球场内居然还出现了钉子!2011年4月刘德华在北京工人体育场开唱,第二天来此踩场北京国安就险些遭暗器所伤,公开训练时草皮里竟然夹杂了铁丝、螺母甚至是钉子。

时任国安主帅帕切科吐槽说:“我们去客场,江苏、广州,哪个场地都不差,反而回了工体主场不行了,你说就这样的场地,再怎么适应也没用啊。”

演唱会的舞台一般都是庞然大物,钉子、螺母这样的小部件可谓成千上万,而演唱会结束第二天就是球赛,场馆方在修整场地时难免仓促。

为此,恒大主帅里皮就常会留个心眼。上个赛季如果场地被挪作他用,他和教练组都会在赛前踩场时提前半小时到场,一寸寸检查球场,以防“地雷”。本赛季,还曾传出恒大有意在广州修建一座属于自己的专业球场,想必其中一大原因就是保证硬件,特别是草皮的水准。

维护之困·无奈

在国内知名的票务网站大麦网上,虹口足球场已经和上海音乐厅、上海大舞台一起,被归入了热门演艺场馆一栏。除了之前的苏打绿演唱会,本周三,虹口足球场还将举办一场美国摇滚乐队Aerosmith的演唱会,幸好这个周末,申花将出战客场。

其实演唱会只是专业体育场“不务正业”的一个出处,其他如展销会、人才招聘会等,也都会选择相对开阔又便于管理的体育场。诸如天津奥体中心水滴,到了冬天还会摇身一变成为滑冰场,牺牲的则是草皮养护的时间。

当然,这实际也是无奈之举。中超除了泰达有自己的球场外,几

乎所有的球场都与俱乐部无关,而是挂靠在当地体育主管部门旗下。场地一年的运营费用,靠每个赛季15场联赛显然不够。拿虹口足球场这样的场地,举办一场中超比赛,大约只能收到15万元的场租费;而接一场演艺活动,这个费用可能就是翻倍甚至更多。

球场为生计多接项目,俱乐部则因为是付钱租场地而无权干涉……困局由此产生。

他山之石·日韩

那么,困局能否被破解?相比于欧洲联赛这样体育场大多是由俱乐部运营的情况,近邻日韩的一些经验做法更有参照性。

日本J联赛的球场大多也是政府所有,但他们的做法是外包给第三方公司,第三方通过竞标获得经营权后,可以使球场商业化,但也必须接受政府部门的严苛检查,以保证体育场本身的作用不受影响。以东京FC俱乐部的主赛场味之素体育场为例,第三方公司在经营时充分考虑开发其商业价值,将球场草皮改造成可拆卸式,保证了球场在承接各项活动之后,仍能在最快的时间里恢复原貌。通过商业开发,第三方公司不仅能够收回每年约合6000万元左右的球场维护费用,更是在过去几年每年都有约合一两千万元的收益。

将体育场推向社会化运营是一条路。而在承接各项项目的时间安排上,其实也能想办法,拿国内球场为例,承接演艺项目时,可以考虑与俱乐部多加沟通,通过微调主客场的方式加以规避,相信俱乐部也很乐意为了保证比赛的质量而为之。

除此之外,照日韩的做法,在承接演艺项目时亦可注意细节,如在搭建舞台的区域卸去一部分草皮,异地放置养护后,待结束时再换回填,而不是采取简单粗暴的在草皮上搭舞台,事后再修修补补的方法。

本报记者 许明



■ 鲁能新主场济南奥体中心草皮上出现大量深坑 图 TP



■ 演唱会结束后各类器材还未撤出虹口足球场 图 TP

相关链接

欧洲球场怎么养?

欧洲绝大部分的场地都是俱乐部所有,像五大联赛的俱乐部,都聘有专职的草皮维护师,日常的修剪、撒种、补种等程序都有计划。欧洲球场的草皮大都带有地暖,可以保证草皮四季常绿。

至于高额的维护费用,也是依托俱乐部的盈利。就上座率一点来说,欧洲五大联赛俱乐部的上座率

都在七成以上,拿英超来说,曼联、曼城、阿森纳这样的豪门几乎都是场场爆满,单就门票收入,一年的套票都是1000欧元起板。

除此之外,不少球场的草皮设计也独具匠心。德国的傲赴沙尔克球场,草皮都是可以整体移到场外进行浇水和维护,欧足联甚至将这座球场评定为“六星级”。

运动汇 我问你答 (微信专栏)

上期回答

门线悬案在国际足坛屡见不鲜,你觉得在中超比赛中,是否也需要引入门线鹰眼技术?

这次读者回答都一致认为需要引入门线鹰眼技术。

引入鹰眼技术很有必要,虽然我们国足在亚洲二流三流之间,中超还是挺激烈的,裁判的水平不齐,那么至少在规则上要

达到国际水准。不能让老实人吃亏!有没有越位?有没有过线,对球员也是一种尊重。希望中国足球在完善的规则中雄起! 冯鸣

完全有必要引入门线鹰眼技术。原因有三。第一,国内裁判业务水平较低,漏判错判较多,引进鹰眼技术能提高比赛公正性;第二,中国足球如今处于历史低谷,需要引进一些新血液、新技术来激发球迷和媒体对足球的关注;第三,国内足球体制落后,规则改革成本较低。 Shakali

本期获奖读者:Shakali (本期获奖微友:Shakali 获得由百威英博提供的奖品)

下期话题 中国围棋超越韩国了吗?

进入2013年,中国围棋犹如火山爆发,连得4项世界冠军,前不久在上海进行的首届梦百合杯世界围棋公开赛上,又创下包揽八强的壮举。在世界大赛的战绩上,中国棋手已经完全压倒了韩国,中国棋迷普遍认为:中国围棋已经越过了韩国。但中国队总教练俞斌九段则认为,我们今年成绩好,只是运气比较好,从技术上分析,中韩顶尖棋手的差距不大,中韩对抗还将持续。对此,读者朋友有何高见? (讨论截至本周五中午12时)

运动汇 你问我答 (微信专栏)

球迷林珊:羽毛球世锦赛男单决赛现场空调疑似关闭,对于比赛双方的影响应该是一样的,为何出现较大争议?

答:空调疑似关闭牵涉到温度与风向。温度对双方都是一样的,但是风向却有顺风逆风之说。逆风时对队员放后场高球是有利的。林李大战打到第二局时,风向对李宗伟有利。李宗伟在第二局比赛中,一度放过了林丹的6个后场高球,结果全部落在了界内。空调的风一定程度上影响了比赛结果。 本期主持人 张建东