

在现场

前不久我们全家有幸作为上海市民代表家庭接待了上沪参加“爱飞翔·乡村教师培训活动”的一名乡村教师，虽然只有短短的一天,但是这一天却为我们全家留下了很美好的回忆,让我们走进了彼此的世界。

和老师来自云南迪庆，纳西族人，三千多米的高海拔让她的肤色黝黑,但却透着健康的光泽,矮小的身材,瘦削的脸庞,头上扎了个最简单的马尾，让我第一眼看到她时还以为是个学生。和老师的年龄的确也不大，去年从师专毕业以后她选择回到了家乡——云南迪庆州维西县,她说挺喜欢小镇的宁静,每天只要花十分钟就能走到学校，所以她不需要像别的不少同校老师那样住校，她喜欢每天这样往返于学校和父母家，因为以后出嫁的话就不会住在娘家了,所以趁现在多住住。和老师有个妹妹，从手机里的照片上看就比她要活泼，喜欢做些无厘头的搞怪表情，她的妹妹现在还在昆明念工商管理本科，她说妹妹不

像她,毕业以后不会回到家乡,想出去闯世界呢，说这话的时候和老师的脸上其实也洋溢着对外面世界的憧憬,只是一来她的性格比较沉静，二来作为长女的她真的很懂事，早早地知道要为家里分担责任。她说当年选择念师范的原因就是因为那是免费的，而且毕业以后很容易在家乡找到工作，因为在她的家乡并没有很多企事业单位，如果想回家乡的话没有合适的专业，找工作并不是一件很容易的事。现在她的工作很稳定，每年还能帮父母一起为妹妹支付学费,她很满足。

和老师是一名小学数学教师，教三年级的学生，她和学生的关系很好,手机里存着很多学生的照片，乡村的孩子们有着特别质朴的笑容，六一的时候他们也会因地制宜地用些当地的粗布和植物装扮自己,玩Cosplay的游戏。和老师说这些孩子都是从一年级就开始住校，因为家离得远，有时如果周末家长忙于农活没空来接孩子的话，孩子就只能留在学校，好不容易回趟家

也需要翻山越岭两三个小时，有时为了节省时间，孩子们就会在腰上拴个绳索过江。她一周要完成十八个课时，课余除了备课还要关心学生的生活，让我吃惊的是她们也会面临和城里的老师一样的工作压力，除了上级考核听课外有时还要面对家长公开课，她说每次面对家长公开课她总会很紧张，虽然很多家长其实并不懂，但她总是会诚惶诚恐的,生怕没教好。

可能因为是数学老师的关系，和老师并不像很多老师那样善于侃侃而谈，更多的时候她是个很安静的姑娘，大大的眼睛似乎总在探究着什么,谈及对上海的印象,她会害羞地低头说:“上海很发达呀，不过这里的生活节奏真的很快，不论是走路还是吃饭都很快，这里的人也很不容易呀。”她说话的口音里带着些许藏语的语调，她说上课时规定要说普通话，但老师私下在办公室里都说纳西语，一千多年前纳西族创造了东巴象形文字，可贵的是东巴文一直留存到了今天，只是和

◆ 赵妃蓉

老师说现在的纳西族人大多只会说不会写了,但看到的话能认得。虽然生活在偏远山区，但和老师的生活并不闭塞,她也用微信，习惯与朋友分享快乐。

因为当天活动的主题是“我请乡村教师来做客”，所以我妈特意烧了一桌富有上海特色的菜肴，我们全家还陪和老师逛了“月亮船”和杜莎夫人蜡像馆，为了更好地促进她的教学，临别时我们特意赠送了一套小学数学的互动教学软件给她，因为我们觉得这套互动软件通过游戏的形式来讲解数学，能激发孩子们学习数学的兴趣，而兴趣就是最好的老师。

陪伴和老师度过的一天对我们全家来说仿佛经历了一次心灵的按摩,她的善良、纯朴和澄澈柔软的内心都给我们留下了深刻的印象,反观我们自己的生活，是否因为愿望太多让我们总是奔波在实现愿望的途中而停不下脚步呢?而生活,除了外在的奔波忙碌外还是需要内心的驻足停留和思考的。

上海今频道

我们的银婚

◆ 陆弘

我们见过轰轰烈烈的庆祝金婚的场面,可没看到多少热热闹闹办银婚的场景,为什么呢？大概是约定俗成的吧。我们一帮老姐妹都到了或过了银婚这一人生璀璨的时节,都没办过银婚,不办就不办吧，大家坐在一起聊聊总可以吧！其实人生走过银婚这个不算短的时期,所经历的酸甜苦辣也是值得好好回忆一番的呀,有几种银婚的类型。

分多聚少型:孙阿姨的老公曾经是国际海员,在那个时候国际海员是蛮吃香的,她说三十几年的夫妻,没有几年是全家人团聚在一起的,平时还好,到了过年过节,看看人家热热闹闹,心里的滋味不太好受。但老公的收入蛮好的,每次探亲带回来的外国货像奶粉、巧克力、炼乳吃也吃不完。可小囡我一个人带呀！特别怕小囡生毛病,有几次我一个人推着自行车到医院去看急诊,心里真焦急,眼泪水也落了不少。现在老公退休回来了,小囡也结婚独立了。现在享受着银婚的平淡生活,我们属于分多聚少型。

长治久安型:季阿姨做过图书管理员,也算是个文化人。老公原来是国棉厂的机修工,也算是技术员。两个人文化上有那么一点差别，可兴趣爱好就有很大的不同了,季阿姨喜欢看看书,读读报。老公讲依看了一辈子书还没有看够啊!伊自己却欢喜和一帮从小到大的兄弟隔三差五地吃吃喝喝,吹吹

牛,搓搓小麻将。为了这桩事体季阿姨同老公从小夫妻吵到老夫妻,惊动过大伯伯、大娘舅,大家调解一趟好一些，过一阵又是老样子。现在大家也都退休了，哪能办呢？季阿姨讲我也想通了，随伊去了,人人和肯定是不一样的,让伊的兴趣像我一样，这是一种蛮奢侈的想法。好在家里的经济我掌握着,女儿也快出嫁了，准备的嫁妆也蛮丰厚的,所以阿拉属于长治久安型。

有惊无险型:许阿姨比较年轻一点，伊讲我和老公也快到银婚了,我们原来在昆山开了一家建材店,我因为要回来带外甥读书,老公一人在昆山，店里用了两个人，一个是外来妹,我也听说了一些老公和外来妹的小动作,也许是心理作用，我发现老公有点不对头,上个月我带着放暑假的外甥赶到昆山,看也看不出啥名堂来,到底怎么办呢？我决定跟老公谈谈,为了家庭的安定团结,我来帮外来妹重新安排工作,不在店里做了。老公没有啥反对,大概老公只是有心无胆吧!好在我趁早把不好的苗头掐死了。现在我经常过去照顾照顾老公,旁敲侧击,做到波澜不惊,所以阿拉属于有惊无险型。

我们三十多年的婚姻时间不算短,磕磕碰碰,吵吵闹闹,都属正常，世界上没有绝对的好事情,没能如愿很是正常。我们得用心甘愿的态度,再过三十年随遇而安的生活,这才是我们的福音。

女人心思 不找老公当陪练

◆ 王卫军

驾校毕业两年了，连轿车的方向盘还没摸过。老公说:“咱家有车你就试着开开吧，我来给你当陪练。”禁不住老公的盛情相邀，我坐到了驾驶员的位子上。

第一次上路心情紧张得不得了,并线的时候犹豫不决，起步的时候经常会慢,车多的时候向前蹭车时常熄火。我紧张得满头出汗，满指望老公柔声地安慰我几声。可上车前满口答应当陪练时一定要态度认真和善的老公把我骂得快要发疯。第一次让老公陪着练车，时长不过半小时,可结局是我泪奔回家。

回家后老公再三向我道歉,说他不是成心的,只是担心我的安全，

实在忍不住。第二次,老公再三保证不发脾气,我们又去练车了。前方突然窜出一辆车,我赶紧踩刹车。老公不光腿在动，做出刹车状，嘴里还“唉唉”地喊想引起我的注意,接着又开始训我。我正处理着呢,老公那么大声喊,干扰我的大脑,这不是反作用吗？我又一次泪奔回家。

再练车,我再也不叫上他了。我自己上路,还别说,我一个人开车,感觉还不错,比起老公陪练,心理压力小得多,也轻松得多。四个月后,当老公再度坐上我开的车时，坏笑着对我说:“没想到老婆现在车开得蛮不错的呢!老公只是担心你嘛!”我斜了老公一眼:“不找老公当陪练,美女开车也自然!”

情话絮语百字文

想你

◆ 张珂

心情开始变得空空荡荡

想你 心很满

每一次想你

你都满满地占据我的心房

想你 很痛苦

每一次想你

我就莫名地想哭

想你 很幸福

每一次想你

你如阳光般将我温暖

想你 我在想你

你在想我吗

细说生活

“非人情式”负担

◆ 王蓉

班。边说边摇下窗子,接过传单,笑笑,并不看，俯身收起。我才发现,有个黑色纸盒藏在座位下,已堆起厚厚一叠。中年男子心满意足,离开前他回头,再看我一眼。

有时是卖花的。多是上了年纪的老妇,臂弯挎一只竹篮,上面盖一块白色粗布,日久暴晒,布已变得灰蒙蒙的。老妇弯腰驼背走到旁边,她不拍车敲窗,举起一串白色小花,小小一簇,或是直接制成的手环,不停重复“十块十块”,却不说这叫什么花。常常是细铁丝穿起的玉兰花,十来朵,有的半开,有的含苞。朋友说，卖花的应该不是上海阿婆——上海人卖花远远就听得到——栀子花、白兰花。最后那个“花”字拖得很长音。我偶尔会买一把。整个车子里，不多时便清香扑鼻。但这个季节,暴晒后的小白花不新鲜,香气起腻,并不好闻。多数人买花是因为老妇人,并非因为花香不香。想起有次在台湾，路遇卖花老妇，人家倒干

脆,等你车窗摇下来,她笑微微一句,买花吧,买吧买吧,阿婆卖完早点回家烧饭去。朋友默默付钱,拿花,始终无语。

某天已过午夜,回家路上,远远看一学龄儿童于茂名路口来来回回,抱了一竹篮。走近了问她,不要上学吗？她先是一愣,接着沉默,我说我买你的花呀,她于是小声应答,要上学的。我买光篮子里剩余的花。她说谢谢,转身走了。差头师傅笑着摇头,说,你能每天如此吧,她明晚仍是在这里,继续卖花。

这种“非人情式”负担,让我纠结不安,也有例外。那天去华山医院看望病人,薄暮冥冥,暑气熏蒸。等灯绿。身后突然清脆一声——“白兰花”,质如银铃,嘹嘹唳唳回荡于暮色里,我顿感一阵清凉。女孩匆匆闪过。我疾奔几步,喊一句——花!她远远立住,回头。这个卖花人一路喊着花名,不过二十岁年纪,似黄鹂出谷,莺声燕语。我竟已忘掉滥情与负担了。

别做可怕的女人

◆ 云翦愁

有一种女人，跟你见第一次面，就兴致勃勃地盘问,你多大了?在哪儿上班,结婚没?有孩子吗?住哪儿?

既不是相亲，也不是接受人口普查，彼此很偶然地因为共同的一个朋友见了这一面,可能下辈子都不会再见。百思不得其解，如此热衷刺探这些个人隐私性问题的目的何在?

一个兴趣与眼睛永远放在别人身上，完全忽略自我存在的人，总是会自觉不自觉地做出这般可怕的，令人避之唯恐不及的言行。

尤其一些女人,单身时她是风采翩然,独立不羁的。一旦恋爱了，就变成了男人的影子。更形象一点,像只袋鼠,恨不能无时无刻不挂在男人身上。结婚之后,十句有九句,“我老公……”开头。有了孩子之后，焦点转移，在她的空间里,几乎不再更新个人照片,统统都是孩子的。QQ图像也换成了孩子,而她自己,消失了。

即使这类女人的男人们,也受不了这种完全丧失自我,舍生忘死一心一意为别人而活着的人。

热恋会转淡,男人会变心,婚姻会离散,孩子会长大。所有你为之抛却自我全情投注其上寻找生存意义与乐趣的事与人，没有一样是绝对靠得住的。与你同生共死,不离不弃的人,只能也只有你自己。

通过爱别人来爱自己。我喜欢这句话，它好过通过自己去爱别人。一个人如若没兴趣爱自己，那她给别人的爱绝不会是有力和完整的。忽略自己的人,无论是身体容貌还是心灵精神，都无法得到自爱的滋养。其粗糙与衰老的速度会比一直保持独立人格的女人快几倍。



母子乐

蔡司界摄