



在城市的新地标尚未矗立之前，他们用精巧的手工，模拟出楼宇的模样、道路的走向，甚至是每一片绿地的布局；在你未来的新家还是一片工地时，他们制作的惟妙惟肖的建筑沙盘摆在售楼处，一次次让你怦然心动。

他们，就是迷你世界的创造者——城市景观模型师。

>> 多层次展示的购物商场建筑模型更为直观



>> 城隍庙古建筑模型保留着城市的记忆



>> 模型上的树木都是用铁丝做成的



>> 从台灯到枕头，全都由模型师用手工完成



>> 建筑模型的底部需大量排线，才能营造出“万家灯火”的效果



>> 从上海城市规划模型中可感受到申城巨变

城市景观模型师 仿真未来城市的精彩

本报记者 陆梓华
孙中钦 摄

在国内规模最大的建筑模型公司——建境模型(中国)机构，记者探寻迷你世界背后的奥秘。上海市城市规划馆内530平方米上海市总体规划模型，就是这个年轻团队最为市民熟知的作品。

突破静态 建造4D模拟城市

站在导览机前轻点屏幕，沙盘模型上，相应的城市区域便会亮起灯光，甚至飞机开始起降，船只慢慢起航，河流泛起波光。顶部灯光结合喷雾装置，模拟晨曦微露、华灯初上、晴空万里甚至云雾笼罩、小雨霏霏等不同天气情况，显示城市不同时间的美妙景观……建境模型(中国)机构负责人介绍，经过十余年发展，建筑模型已突破了静态展示，这样的“4D展示”方式已出现在越来越多的城市规划馆、博物馆、展览馆。

建筑模型的建造，有点类似儿童拼装玩具，但精细程度要求则完全不同。“从原先的手工刻画图纸、手工拼装，到引入精度达到0.001毫米的激光雕刻机，建筑模型要求的是不断精益求精，首先是按图纸还原，其次才是创意发挥。”一名参与上海城市规划总体模型的工作人员告诉记者，人民广场和陆家嘴是整个模型的重点打造区域，设计人员从多角度对区域内每一幢写字楼全方位拍摄，细节处也完全还原，因此，只能靠手工打磨和上色。难度最大的要数上海音乐厅，虽然不过两个肥皂盒大小，但其繁复的巴洛克建筑风格，足足让工人师傅打磨了

三天才完工。在模型师团队，拥有红木雕刻、象牙雕刻、玉石雕刻手艺的“老法师”不乏其人，雕梁画栋考验的全是耐心。

越来越细 墙内铺设繁复电路

在位于灵石路的工厂内，江苏宿迁小伙徐其成正在对一幢按照1:25比例缩小的真实面积约300平方米“大平层”住宅模型做“内部装修”。指甲盖大小的果盘、半个葡萄大小的壁灯、火柴盒大小的壁画、厨房灶台上跳动的“火苗”……启动开关，电视屏幕开始播放广告短片，原来，它是由手机屏幕改装而成。小徐说，为了完成内部装修，他和同伴们有时候跑一天小商品市场，也只能淘回一两件宝贝。1厘米厚的墙体内部铺设着繁复的电路，任何细小的差错，就得“掀屋顶”返工。

为满足客户越来越细化的需求，模型团队分为建筑组、景观组、灯光组和木工组，拥有多名来自建筑学院、美术学院的工作人员直接参与模型制作过程，也将创意发挥至极致。上百种植物模型，不仅讲求高低错落有致，还要根据不同区域气候特点选定品种：香樟杨柳适合江南，热带楼盘则要打造南国椰林；面砖种类不下200种，几乎可以完全仿真。有趣的是，一些商业地产项目，每层楼都可机械升降，如同蒸笼一样可以单独打开，每一个商铺的位置、布局一目了然。夜幕降临，LED大屏幕打出广告，如同真的走入了都市的霓虹光影。



>> 别墅模型不仅有漂亮的外观，内部陈设也很精细