

为拍“独家”两度逼停王菲座驾 如此“敬业”触及道德法律底线

抢娱乐新闻也应恪守职业道德不能舍本逐末

文化娱乐现象 述评

“王菲李亚鹏离婚”,可谓一石激起千层浪。不仅粉丝们大叹“又不相信爱情了”,不“八卦”人士也高度关注消息进展。在这场明星引发“全民围观”中,各大媒体大篇幅报道本无可厚非,但某些媒体为抢“独家新闻”所表现出的不择手段却引发了非议,特别是某媒体在高速公路两度逼停王菲座驾的举动,更引发了网友大肆讨伐。

两度逼停为拍“独家”

以往“明星婚变”,当事人承认之前,媒体总能获知些蛛丝马迹。此次却不同,最初的“重磅消息”是王菲本人13日晚在微博上发布的。但这并不影响各家媒体展开一场火爆激烈的“新闻大战”:离婚原因,签协议现场照片,身边人说法,分手后关系……都成为媒体竞争的焦点。得知两人当晚将从乌鲁木齐回京时,拍到双方下飞机后的表情,也成为悬在一些媒体人头上不可推卸的任务。

当晚,近百家媒体不顾雷雨天气,聚集首都机场等候。王菲躲过了到达口外的“长枪短

炮”,却没能逃开高速公路上的“围追堵截”。据报道,凌晨时分,几家媒体两度逼停王菲所乘车辆,对着车内一顿狂拍,腾讯娱乐还获得了“王菲在车内流泪”高清照片。搜狐娱乐的报道中,也有“摄影师冒着驾驶证被扣危险,一路紧跟王菲。几辆车的平均时速达130km……”这样的描述。

网友讨伐“不近人情”

如此“敬业”抢到的新闻,却不被大众买账。有网友直言:“离婚本就是伤心事儿,媒体还不顾当事人心情,堵上去一顿狂拍,不是往人家伤口上撒盐吗。”还有网友表示:“他们自豪拍到了‘独家照片’,我们读到的却是冷漠、自私、缺乏人性。”更有网友指出:“当晚雷阵雨,‘道路湿滑,夜色朦胧’。请问:130km/h是否涉嫌超速?逼停行为是否涉嫌危害公共安全?”面对公众的一致指责,腾讯娱乐第二天发布道歉声明,称对“截停和过度拍摄行为”以及审稿不严对王菲表示诚挚的歉意,并表示将加强采访流程的优化和一线人员的教育工作。

但网友的声讨与腾讯娱乐的道歉似乎并未让部分媒体引以为戒。15日晚,李亚鹏返京现身首都机场后,仍有数十家媒体围堵并追着采

访。当他乘车离开机场后,也有十余家媒体“追车”,并拍到了其返回与王菲相同住处的照片。

越过底线舍本逐末

固然,明星作为公众人物,不可避免让渡部分隐私权,但消费明星也应有度。对于当事人来说,离婚实属一件痛苦的事,何况王菲、李亚鹏已经发了微博公之于众,媒体就不应过多惊扰正处伤心境地的二人。再说,围堵当事人,打开闪光灯一顿猛拍已经是“暴力”行为了,飙车并逼停对方座驾更是一种违反交通法的举动,不仅越过了道德边界,也触及了法律底线。

另一方面,就新闻价值来讲,即使是拍到了王菲、李亚鹏走出机场的清晰照片,意义又有多大呢?对于公众来说,他们更关注背后一些新闻,比如二人为何“缘尽”?嫣然天使基金会受影响?一直以来,娱乐报道都有这种追求“在现场”,以“直击”为荣的现象,比如姚晨生子,李某某案开庭,都有大批媒体围堵。但很多时候却忘了,“去现场”是为了挖掘更有价值的新闻,而并非为了标榜“我看见了当事人。”“舍本逐末”,往往收效寥寥,做新闻也是同样的道理。驻京记者 陶禹舟(本报北京今日电)



■ 座驾被逼停后所拍的王菲惊恐神情照片 图 TP

不喜欢被称“央视名嘴”引发“辞职”风波

崔永元这回不愿“实话实说”

本报讯(记者 俞亮鑫)昨天上午,有媒体传出央视名嘴崔永元已于上周三从央视正式辞职。但当天下午,不仅崔永元的助理否认了这一传闻,央视总编室也表示完全不知情,而且,崔永元在央视主持的节目《谢天谢地,你来了》节目组人员也予以否认,并称节目昨晚继续录制,没有任何变动。

这一传闻缘起上周。当时崔永元因转基因食品与方舟子在网上展开了一场“口水战”。有网友在“劝架”时提到崔永元说:“央视名嘴此次可谓大家风范,但也请结束这场混战,公道自在人心,无谓在此耗尽心神。我相信还有更多需要关注的事情值得您去‘实话实说’。您让我们尊敬。”但崔永元本人在微博中转发了一条网友点评,并写道:“谢谢总结!麻烦以后不要叫我‘央视名嘴’,叫小崔或老崔吧,我不喜欢那几个字。”崔永元被叫了那么多年的“央视名嘴”,如今他主动要求摘除



这顶帽子,由此,有媒体记者凭此推测,并称已从知情人处获悉,上周三,崔永元辞职信已

被央视领导批准,并正在办理相关手续;并称,这已是崔永元近两年内递交的第四封辞职信,这次领导看他去意已决,终于在上周三晚签字同意。传闻还称,崔永元曾创办过一档名为《电影传奇》的节目,他离开央视之后,会正式投入到电影圈,完成自己的电影梦。由于今年以来,已有李咏、王凯、白燕升等央视名嘴相继辞职,这一传闻格外引人注目。去年在金鹰电视节上,崔永元曾透露自己想辞职回母校中国传媒大学当老师,他说:“但是希望我兼职,所以我现在就在台里兼职,不过我希望我还是抱定一个想法,就是尽快转行。”可见,崔永元这一辞职传闻确实事出有因,但目前从多方予以否认来看,崔永元至少目前尚未正式辞别央视。有知情人士指出,崔永元确实提交了辞呈,但央视领导还没有批准。有朋友昨晚发短信给他试图求证此消息,崔永元的回复只有六个字:“某兄,中秋快乐!”

陈可辛确认加盟《奇迹梦工厂》
将亲赴上海挑选学员

本报讯(记者 孙佳音)记者昨日从重庆卫视《奇迹梦工厂》节目组获悉,香港著名导演陈可辛在继张涵予、曾志伟两位重量级导师之后,已确认正式加盟该节目,成为辉山乳业《奇迹梦工厂》导师阵营中的首位导演身份的导师。

陈可辛被誉为香港最具风格、文艺气息的导演之一,是一位集导演、监制于一身的电影人。从《英雄无泪》《双城故事》到《甜蜜蜜》《投名状》,以及今年引发热议的《中国合伙人》,“陈可辛制造”几乎从未叫人失望。

据悉,陈可辛不但会担任节目中学员的梦想导师和总决赛评委,更会前往上海招募站亲自挑选学员。《奇迹梦工厂》上海站招募时间已经确定为9月21日、22日、23日。其中22日、23日陈可辛将亲临上海招募现场精心挑选自己认可的学员。

重庆卫视正在筹备制作一台大型综艺节目《奇迹梦工厂》,是全国首档表演类选秀节目,以演员为主,与国内扎堆的歌舞选秀有很大差异,节目在国内有六大赛区。

窦文涛“入驻”央视主持《滔滔不绝》

本报北京今日电(驻京记者 陶禹舟)中央电视台财经频道将于20日推出周播脱口秀节目《滔滔不绝》,该节目由央视财经频道原《对手》栏目团队与凤凰卫视锵锵工作室共同打造,中国谈话节目标志性人物窦文涛担纲讲述,这也是窦文涛在央视的首秀。

制片人唐琳在16日的媒体见面会上透露,《滔滔不绝》当周录制当周播出,通过多样化的现代电视手段,梳理当周最热的一个或几个新闻事件、话题。据悉,本周五播出的节目将从“中秋团圆”角度切入谈“家”这个话题。

对于“牵手”央视,窦文涛表

示,自己的父母在家只看凤凰卫视和央视,但在北京能看到凤凰卫视的机会很少,自己做了央视的节目也可以让父母多看到自己,“我有个奢求,能不能让我在节目中跟我父母打个招呼?”

窦文涛在凤凰卫视主持的《锵锵三人行》一向以敢言著称。

《赢在中国蓝天碧水间》开播

本报讯(记者 孙佳音)七年前,大型励志创业节目《赢在中国》卷起一股创业风,七年后,这档节目将以崭新的姿态华丽回归——由著名制片人王利芬倾力打造的《赢在中国蓝天碧水间》,于昨晚重磅登陆江苏卫视。



■ 窦文涛出席见面会 图 TP

《极速蜗牛》上海首映 夏雨韩寒“隔空连线”

本报讯(记者 张艺 实习生 施佳雯)影片《极速蜗牛》定于9月18日上映。昨日,这部梦工场年度合家欢3D动画力作在上海举办了上海首映礼。活动现场,曾斩获威尼斯国际电影节影帝的实力男星夏雨到场助阵,并和片中主角特伯配音的韩寒隔空连线。

作为梦工场2013年度压轴力作,《极速蜗

牛》由《疯狂原始人》《马达加斯加》《功夫熊猫》黄金制作班底打造,讲述了菜园蜗牛特伯的故事。韩寒由于档期原因无法出席发布会,夏雨在现场和他进行了连线。身在广东肇庆的韩寒对自己的缺席表示抱歉:“我正在参加的是场地赛,所以没有时间。说起自己为什么要接这部动画配音,韩寒:“其实我原本是想推掉的,

但在第一次看完全片之后就改了主意。因为我看的是粗剪的电影,全是英文的,但以我的英语水平竟然都看懂了。”现场爆发出一片笑声。

为蜗牛“奇特”配音的夏雨坦言主要是为了自己的女儿夏哈哈:“夏哈哈特别喜欢像蜗牛、乌龟这类带壳的小动物,每次下雨的时候我都会带她出去找蜗牛玩儿。”他说,这是一部非常好玩,又鼓舞人心的动画片,不管大人还是小朋友都会喜欢。



东方卫视 19:36《辣妈正传》
新闻综合频道 19:45《向着胜利前进》
电视剧频道 19:05《1977年的爱情》
纪实频道 21:29《揭秘日本关东军》
央视一套 20:05《大秦帝国》
央视三套 19:30《向幸福出发》
央视六套 19:00《非常完美》