

新民晚報 | 文娛新聞

赞美一种闪光的信念

本报北京今日电（驻京记者陶禹舟）由中国戏剧家协会、中国文化报和上海文学报联合主办的大型史诗话剧《沙枣花香》研讨会昨日在京召开，数十位来自文学、戏剧、新闻界的专家一致认为，该剧是近年来难得的在编、导、演等各方面均具有相当艺术水平的民族题材话剧。

《沙枣花香》由上海援疆指挥部副总指挥闵师林创作并任总指导，他在会上分享创作心得时说，《沙枣花香》故事虽为虚构，但素材与情感都是真实的：“我每次去看留在新疆的上海老知青，都感动得热泪盈眶，觉得不把他们写出来，有愧于我三年的援疆经历。因为，在曾经荒诞不经的岁月中，支撑着这片天地的，还有挚爱，我们也要赞美一种闪光的信念。”

中国艺术研究院话剧研究所所长刘彦君评价说，这是一部专业性很强的戏剧作品：“把二代援疆的政治主题和寻找亲人的艺术主题有机结合在了一起，这种套层结构奠定了‘以情动人’的艺术基础，并且延伸出很多复杂的人物关系。”

《中国戏剧》原主编黄维钧认为,作为民族题材作品,《沙枣花香》思想价值和艺术价值都很高:“虽然是主旋律,但突破了过去写民族团结的老框框,把目光聚焦到人身上,写人性,写大爱。演员演得也相当真挚,打动人心。”

中国文联理论研究室研究员李春喜是1968年的新疆兵团人，这部戏让他想起了当初那段岁月：“虽然讲的是刘秦一家人的援疆故事，但所传达的情感有一定象征性，通过朴实的人与人之间的关系表现了民族之间的大爱。”

与会专家一致建议该剧应在新疆加演,“扩大它的影响,深入到新疆少数民族心里去。”

蔡国强上海“炸”出《故乡》

画作成今晚佳士得首拍唯一公益拍品



本报记者 郭新洋摄

本报讯 (记者 林明杰 乐梦融 姚丽萍)“啪”的一声,白烟弥漫,硝的味道呛人口鼻,又一件备受瞩目的当代艺术爆破作品诞生了。昨天下午,来自中国著名当代艺术家蔡国强在外滩源新天安堂公开作画,爆破制作7.44米x2.42米八折屏风火药画作《故乡》。今晚,这件作品将直接放上佳士得拍卖会,作为佳士得在中国大陆地区首拍中唯一一件公益慈善拍品,拍卖所得将悉数捐赠给蔡国强

的故乡泉州,筹建泉州当代艺术馆。

一件拍品从艺术品仓库到拍卖会现场,通常需要经过委托-估价-公示-预展-竞拍等一系列复杂的流程。而此次,蔡国强作品将会直接由制作环节进入拍卖,相当特殊。拍品在拍卖前夜才完成制作,而制作过程又是公开呈现,其中充满着期待与未知。在爆破前,蔡国强手持一炷香,站在导火线旁,跪坐在第一排的佳士得国际首席执行官马文

本报讯（记者 王剑虹）由文汇报社、上海市虹口区教育局主办，浙江京剧团创作演出的少儿京剧《少年中国梦》目前正在紧张的排练中，计划于今年11月在沪试演。该剧通过陶行知先生在上海创办工学团的教育实践，表现他“捧着一颗心来，不带半根草去”的高尚品格。

少儿京剧《少年中国梦》聚集了来自北京、上海、杭州、宁波四地的优秀主创人员。陶行知教育思想研究学者叶良骏、青年剧作家王晓蕾担任编剧，浙江京剧团团长翁国生担任总导演，上海京剧院

用京剧再现陶行知先生教育实践

沪浙联手打造《少年中国梦》

该剧以“淞沪抗战”为时代背景,结合陶行知为实现“中国人人受教育”的理想,在上海创办没有围墙的学校,为苦孩子办“报童工学团”的历史。小报童们在先生的教育下成为普及大众教育、宣传“强国梦”的小先生,展现了发生在上世纪三十年代的中国万众一心共筑“中国梦”的感人故事。

著名老生演员李军任艺术总监。浙江京剧团的一级演员赵东海、王俞英，优秀青年演员钱少波、方未文、楼妮等联袂担任主演。为了真实生动地展现人民教育家陶行知的风采，剧组主创人员在今夏冒着高温驱车 2600 多公里，途经浙江、安徽、江西、江苏、上海四省一市，追寻陶行知的足迹，获得了大量第一手的材料。

贺创维全球首款天赐全色域4K电视上市

创维4K极清电视掀普及风暴

“市场上有很多4K智能电视，但像创维这样简单易操作的很少。”消费者小张在参与创维集团发布搭载新一代云电视操作系统——天赐系统65E900U的体验会后这样说道。据了解，创维天赐系统是一套基于用户体验从零开始搭建的操作系统，搭载了简单操控、全悬浮式UI、跨界融合云平台及第二屏，同时扩展云端体验，让用户更简单、快捷地得到自己想要的，真正实现健康美妙生活。

在创维体验会上，多位现场体验创维天赐全色域4K电视65E900U的消费者，他们感觉全色域4K和普通4K产品的画质在色彩更丰富、鲜活、生动方面，有着明显的区别。为此，创维集团彩电事业部总裁刘棠枝表示，“目前，提升画质的方法有两种：一种是清晰度提升，另一种是色彩提升。电视的清晰度从标清到高清再到全高清最后再到4K，已经可以很好地满足消费者需求了；但是在色彩提升方面，全球各彩电品牌还没有完美的解决方案，这就是创维率先推出全色域4K的原因。”

创维天赐系统具备简单遥控、全悬浮式UI、跨界融合云平台及第二屏等四大优势，引领着云电视升级革命。特别值得一提的是，其带来的四大变革令人耳目一新，这四大变革是：操控变革——六键操控解决所有烦恼；UI变革——全悬浮式UI极速无干扰；内容变革——云平台、多任务、跨界融合；第二屏变革——多一块

屏幕多十分精彩。

智能电视发展很快，创维发布天赐系统，可以说，引领着4K电视操作系统的潮流。创维集团软件研究院院长王志国先生指出，互联网可以分为三

个时代：第一互联网时代：是以PC屏为代表的桌面互联网时代；第二互联网时代：是以移动屏为代表的移动互联网时代；第三互联网时代：是以TV屏为代表的家庭

互联网时代。第三代互联网时代的到来必将源于电视，将互联网与电视更好的融合，真正实现简单科技生活的理念。同时，他表示，基础安卓系统是为用户触屏而设



计的，不是为遥控器，而父母辈的科技生活大多源于遥控器。以家庭为中心的第三互联网时代，智能升级，云电视操控普及已是必然。

创维集团彩电事业部总裁刘棠枝先生表示，天赐系统充分表达了云时代用户的心声，是一个心中有用户的系统，倾尽全力为用户考虑。悬浮式UI的设计充分考虑用户的体验，而“回归”这个理念也很好地诠释了创维对于电视使用的理解。天赐系统在接下来的一段时间里还会不断升级，并将逐步支持现有的云电视用户，实现云电视永不淘汰的承诺，让用户更好体验科技给他们带来的享受。

据悉,为祝贺创维全球首款天赐全色域4K电视上市,即日起,创维将开启极清电视普及风暴。其中65英寸4K极清65E810U直降4000元,50英寸4K极清50E780U仅售7599元,另有55英寸新品尊边网络LED仅售4999元,更有32英寸新品LED仅售1499元。