



『老凤祥』二〇一三年上海秋季森林花展邀你

『十一』黄金周到都市森林探『秋』

苦盼大半年的七天长假终于就要来了，你是否准备一洗终日穿梭于钢筋水泥城市中的疲惫，到大自然中荡涤下身上的风尘？“十一”黄金周，由本报联合主办的“老凤祥”2013年上海秋季森林花展正在热闹举行，你不妨到距离市中心最近的共青森林公园，赴一场花海之约，享受一场探“秋”浪漫之旅。“十一”长假，共青森林公园秋高气爽，各路秋花渐渐绽放，花海之势已经初具规模。桂花、早菊、野花都开得烂漫，秋意渐浓，看点多多。

迟来的桂香

今年，秋老虎的跌跌撞撞、坎坎坷坷使得气温高低不定，中秋期间少量绽放的银桂也让指望赏月品香的人们不由得有点小失落。不过今天今宵今生美丽事，中秋期间延误的桂花花期却误打误撞落到了国庆黄金周。虽无良月相伴，却有花海相偕。金秋十月，闲闲适适赏桂树，悠悠悠悠品桂香，二度银桂，别样的风味！

雅致的花坛

今年“十一”，共青森林公园以精心布置的花坛花境为“老凤祥”2013年上海秋季森林花展添彩。花坛花境是将多种花卉或不同颜色的同种花卉，集中栽种在特定的苗床内，旨在发挥群体美的一种独特布置方式。届时，放眼望去，大红的一串红、粉色的矮牵牛、紫色的繁星花构筑的红色系，与黄色的万寿菊、松果菊构筑的暖色系，互为点缀，融为一体，喜气洋洋，芬芳芬芳。在注意突出颜色系冲击力的同时，也考虑了空间的搭配美。通过竖线条与匍匐型花材的高矮搭配，将大花海棠、醉蝶花、长春花、蓝花鼠尾草、美人蕉、蜘蛛兰等倩影烘托得层叠呈现，再配以鲜花吸引而来的蜜蜂蝴蝶，小小花坛地，幽幽意境深。

俯拾的野趣

十一假期，徜徉于共青的林荫小道上，将随处可见喜人的小野花和点缀于森林中的小丛花。那生长于山石边、草地旁的狼尾草、蒲苇，会纷纷抽出棕色或白色的穗状花序，宛若秋风中摇曳的仙子。而公园的栏杆边、河道旁、山坡下、水杉林中的第二片晚开的红花石蒜，也将如抽箭般破土而出，或三朵，或五朵，或展露花芽，或绽开花瓣，那后开展卷曲的花被片，那附着于花柱上的点点玫瑰朱砂，犹如少女的笑脸，惹人怜惜，让人着迷。

烂漫的花海

步入共青，来到小东门东侧，池杉林南侧的草野，蔚为壮观的森林花海便漫天席地，铺面而来。花浪滚滚，影影绰绰。成双成对的俊男倩女，如蝴蝶般穿行于花海小径，身着洁白的婚纱，标致的礼服，留下人生中最美丽的剪影。“十一”期间，公园的草甸花海的当家花旦是颜色丰富的百日草，大红、黄色、白色、玫红，花型有重瓣，也有单瓣，让人眼花缭乱，赞叹不已。花期紧随其后的便为黄色的硫华菊、粉红色或白色的波斯菊等。在国庆过后的一两周内，公园其他几块区域的草地花海也将依次盛开，届时共青森林公园官方微博、微信将及时发布花讯。（顾仁昌 朱思远）

【一周花讯】

“十一”小长假闻桂花香，赏挂“红灯笼”的栾树

即将到来的“十一”长假，不仅有共青森林公园、滨江森林公园大面积盛开的籽播花卉，还有满城飘香的桂花，树冠挂满橙红色蒴果，就像一串串“红灯笼”的栾树，市绿化市容局发布一周花讯，向市民推荐，赏花当首选“老凤祥”2013年上海秋季森林花展，闻桂花香，共青森林公园、上海植物园、桂林公园、辰山植物园、滨江森林公园等都是好选择，并且金秋十月，上海满城飘香，随处都可闻桂香。除此之外，金秋时节，行道树中，栾树最具观赏性，最有代表性的当数静安区昌平路的栾树大道。

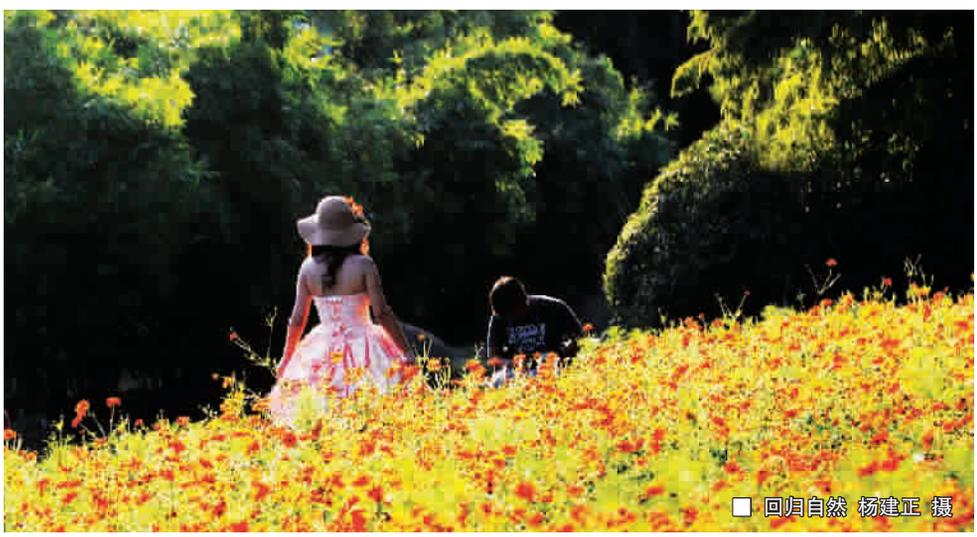
栾树是上海近几年大面积推广的新优行道树品种，栾树属无患子科，栾树属。分布于我国东北、华东、西南各省，以及陕西和甘肃南部。落叶乔木，叶边缘有不规则粗锯齿，圆锥花序，花金黄色。蒴果膨大，成熟时红色，种子圆形，黑色。

上海栽种比较常见的是其中一个变种，即全缘叶栾树，又名黄山栾树。小枝棕红色，密生皮孔。小叶7-9片，全缘或有锯齿。花黄色，蒴果橙红色。目前，本市栾树处于花果同期，既可观赏随风飘洒的黄色小花，又可观树冠满树红果。

观赏栾树推荐路段>>> 静安区：昌平路（江宁路-武宁南路）



静安区：延平路（昌平路-余姚路）
黄浦区：丽园路（制造局路-西藏南路）
徐汇区：东泉路（石龙路-罗城路）
杨浦区：兰州路（平凉路-周家嘴路）、沙岗路（佳木斯路-国顺东路）
闵行区：南辅道路（七莘路-西环路）、星战略（七星路-中春路）、都春路（天河路-富都路）
虹口区：水电路（至广灵四路）、同心路（全段）、新同心路（全段）
公园>>> 闵行体育公园（2号门）
四川北路绿地
上海植物园（3号门）



一朵芙蓉著秋雨

朱秀坤

曾经以为芙蓉是水生植物，所谓“清水出芙蓉，天然去雕饰”是也。后来看电视剧《红楼梦》，见贾宝玉在淡红的花海里寻找晴雯的灵魂，又在一片花树下焚化他写的《芙蓉

女儿谏》，才知道芙蓉是类似于木槿或扶桑之类的灌木，水里的应叫水芙蓉（即荷花）才对——只是遗憾，没能生活中一饱眼福。芙蓉乃清秋之花，有着孤高自傲的个性，历来是文人的爱物。王维写过一首《辛夷坞》：木末芙蓉花，山中发红萼，涧户寂无人，纷纷开且落。意境真美：在无人的山涧中，一片粉红的芙蓉花，开了，谢了，自来自去，无声无息，平淡，安然，却满是禅意，品味无穷。同样喜爱芙蓉花的还

有曹雪芹，且把芙蓉比作书中最让人爱怜的黛玉与晴雯。《红楼梦》第63回“寿怡红群芳开夜宴”中，众人行“花名签”酒令，黛玉抽的便是一枝芙蓉，签上题“风露清愁”四字，另一面是一句旧诗：莫怨东风当自嗟。众人笑说：“这个好极。除了她，别人不配作芙蓉。”黛玉也笑了。可见黛玉是喜欢芙蓉的，这“风露清愁”的花朵与弱不禁风、多愁善感的黛玉是多么般般配。第78回“痴公子杜撰芙蓉谏”中，当宝玉听说晴雯死后变成了芙蓉花神，曹公甚至无比浪漫地让宝玉写了一篇情真意切的祭文《芙蓉女儿谏》，

于花前月下行礼祭奠……我真正一了夙愿看到芙蓉花，是当兵时候的拉练途中。部队长途拉练到深山老林里，途中看到有几丛茂密花树，在秋阳里开得那么艳，重瓣的花朵水红的粉白的，足有茶碗那么大，在周围泛黄的荒草与清凉的蟋蟀声中，那花是那样抢眼。一打听，战友答道，是芙蓉花，我们老家多着呢。顿时眼里就有一种惊艳之感，那天，走远了，仍是止不住回头，无限眷恋地凝望那秋阳中的芙蓉花。前些时去省城，高速公路边上，又一次看到了芙蓉花，葱葱郁

郁一大片，在清凉秋雨中，有种令人动容的艳丽与凄美。一注目，才发现树下已有了缤纷落红。那些寂寞无主的芙蓉，真如诗中那样自开自谢，无声无息啊。活得淡泊去也自然，它那孤高与清洁的品格，怎不让人由衷喜爱？还记得纳兰性德《减字木兰花》中的一句：相逢不语，一朵芙蓉著秋雨。高度凝练的几个字，便将女子的娇羞、艳丽、忧戚、绝美活生生推到了眼前，欲说还休，如何说透，一颗心，多少事，怎般情？一朵芙蓉著秋雨啊，意犹未尽又淋漓尽致地全表达了，且如画一般极具意境，充满了诗意。中国古典文学之美，由此可见一斑。