

大师面对面：“小顾景舟”顾幼之，11月16日亲临现场！

“紫砂泰斗”顾景舟从艺80周年纪念活动，将于2013年11月16日于上海拉开帷幕，作为顾景舟亲侄及唯一嫡系传人的顾幼之大师，将携顾景舟生前使用的印章真品出席活动。顾幼之大师将现场讲解顾氏壶艺的特点及如何辨别真假景舟壶，并为收藏《百年经典·景舟八式》的壶友现场签名盖章，与大师面对面交流的机会极为难得！活动报名热线：400-104-5110，到场嘉宾均可获赠精美礼品！

“紫砂泰斗”顾景舟总价6858万元的八件代表作为原型，原形、原工、原料、原款风采再现

正宗《百年经典·景舟八式》惊现收藏良机！

由顾景舟至亲嫡系传人，采用家传顾氏紫泥倾情创作，收藏机会只此一次



提壁壶 原壶北京保利秋拍 1782.5万元



双圈壶 原壶北京瀚海春拍 943万元



宝盖壶 原壶中投嘉艺首拍 322万元



上新桥壶 原壶中国嘉德秋拍 517.5万元



雨露天星提梁壶 原壶琴岛荣德秋拍 761.8万元



茄段壶 原壶北京匡时秋拍 747.5万元



相明石瓢壶 原壶中国嘉德春拍 1232万元



掇只壶 原壶中投嘉艺首拍 552万元

景舟八式——“紫砂泰斗”顾景舟八件殿堂级代表作，总价高达6858万元！

【大师介绍】

件件大师创作！把把真迹落款！套套价值非凡！



“一代宗师”、“泰艺泰斗”。这是时代赋予顾景舟的称号。迄今为止，中国紫砂拍卖过千万的作品一共有11件，顾景舟独占9件，而1782.5万的紫砂拍卖世界纪录也正是由顾景舟大师所创造的。其制壶技艺古今一人，位列紫砂“七老艺人”之首！而每一个伟大的艺术家，成就他的都是历久弥珍的代表作。成就顾景舟的代表作就是“景舟八式”。八把壶，每一把都是紫砂技艺的巅峰之作，每一把都是收藏家不得不藏的稀世珍品，每一把都成为后人争相学习的典范，每一把都是价值连城的百年经典！



伯父待我如至亲，再现伯父经典作品诚惶诚恐，也很有成就感！

“小顾景舟”——顾幼之

顾景舟亲侄，顾氏第一代嫡系传人，中国紫砂光素器技艺传承人。顾景舟大师认为亲侄顾幼之极具制壶天赋，因此发扬光大顾氏家族制壶技艺的希望，全部寄托在他的身上，经常手把手传授其紫砂技艺。而顾幼之亦不负众望，被业内称为“小顾景舟”。作品《僧帽壶》拍卖价格高达15万元。顾幼之大师感叹道：“我从小随伯父学艺，景舟八式的制作过程我亲眼得见。如今有幸再现伯父经典作品，我必倾尽全力，希望将顾氏泰艺发扬光大！”同时，顾幼之大师奉献出珍藏数十年的顾氏泥料，成就原汁原味的景舟八式神韵。



此次原品创作之后，世间恐再无景舟八式，百年经典有缘方可收藏！

顾景舟嫡系再传弟子—高壮华

工艺美术大师，2010上海世博紫砂壶制作人。江苏宜兴人。顾景舟再传弟子，紫砂作品以造型取法自然著称，其中2010年“世博莲心壶”拍卖价格高达23万元，“世博玉心壶”拍卖价格高达16万元，“大千壶”在第十一届中国工艺美术大师精品博览会荣获金奖。高大师说道：“景舟八式是不朽的传世经典，像是提壁壶、相明石瓢壶等，已经成为历代紫砂制作者必须学习的教科书。此次能够参与顾先生从艺80周年的纪念作品，是我的荣耀。由于顾氏珍藏泥料耗尽，恐怕此后再无景舟八式！”

【名家赏析】

紫砂不识景舟壶，藏遍古今也枉然！

“景舟八式”自诞生之日起，从未成功再造，如今风采再现世间！

顾氏家藏，绝版泥料！顾氏壶型，一脉相承！顾氏技艺，代代相传！顾氏落款，流传有序！

【非正宗顾氏嫡系传人，无法一脉相承顾氏名壶！】作为顾景舟的嫡系传人，顾幼之大师自幼与伯父朝夕相处，学习紫砂制作技艺，嫡传真传！再现“景舟八式”原味风采，非他莫属！此次联手顾景舟再传弟子高壮华，对原型八式反复研究，每一道细节都遵循顾氏当年制壶的超高要求，终将景舟八式再现成功，让收藏者有机会一睹顾氏经典！

【无正宗顾氏家藏泥料，不可再造原汁原味景舟八式！】紫砂泥料，是制作紫砂壶的基础，不同泥料作出的紫砂壶截然不同。顾氏壶艺历来极重视泥料的制作，从选泥、磨粉、过筛、浸泡、起筋、锤泥等各道工序都有严格规定。此次顾幼之大师献出家藏多年的一批泥料，并出具亲笔签名的泥料证明，方才成就了正宗顾氏泥料的八把名壶风采！

【只有钤盖顾景舟原印落款，才能见证正宗传承！】为见证《百年经典·景舟八式》的正宗嫡传地位，顾幼之大师献出家藏的一方顾景舟生前使用的原印。将真迹落款钤盖在每一套证书之上。曾经，这方原印常伴在“紫砂泰斗”顾景舟身边；如今，这方原印时隔数十载终于再现世间，标志着顾氏壶艺传承有序，是对大师的致敬，更是巨大收藏价值的表现！

【全球限量发行仅有这599套，永不再造！】物以稀为贵，只有限量发行才能显示其珍贵性，也是未来收藏价值的保障。《百年经典·景舟八式》由顾幼之、高壮华两位大师限量创作599套。一是因为家藏的顾氏泥料有限，二是因为制作难度大周期长，最终成品599套非常难得。错过此次机会，恐怕再无收藏正宗“景舟八式”的机会！

【权威印章】

每把壶身之上均有顾幼之、高壮华两位大师真迹款印，力证顾氏正宗精品壶！

“款”为泰之魂，一把紫砂壶的落款证明了它的作者，也确保了其真实的收藏价值。《百年经典·景舟八式》每把壶均为大师倾情创作，壶上可见“景舟传人顾幼之”、“高壮华制”真迹款印，大师落款就是紫砂壶价值的表现！



“景舟传人顾幼之”落款 “高壮华制”落款