

上海闲话

活色生香

——金宇澄

长篇小说《繁花》研讨会昨在京召开

由中国作家协会创研部、中国作协小说委员会、上海市作家协会、上海文艺出版社联合主办的“金宇澄长篇小说《繁花》研讨会”昨日在京召开。来自全国各地的评论家一致认为，金宇澄的《繁花》在方言创作上作出了探索，写出了一个个活色生香的市井上海。同时，评论家认为对这部小说的评价不应局限于方言，它的深层价值还有待挖掘。

挖掘出上海的基点

著名文学评论家雷达认为，《繁花》是最好的城市小说之一：“没有宏大叙事的架构，没有常见的证据视角、道德评判，或者为了通向意义和目的的这种解读。他有点随心所欲，写到哪算哪的感觉，积少成多，与读者互动，互相牵绊而积累成的。”在他看来，《繁花》突出的是市井生存状态，“上海这个城市特有的生活方式、审美方式。如果说金宇澄的小说没有意义，《繁花》恰恰有写无意义的过程，而意义却恰恰在这个时候出现了。它告诉人们，城市特别像上海这样的城市，它同样有伟大的基点，金宇澄是一次深度的挖掘。”

《长篇小说选刊》副总编顾建平说，《繁花》写出了一个个活色生香的上海。对能够读懂吴方言的人来说是一个好看的小说，对于不太懂

方言的人来说是一个耐看的小说。”

青葱与欲望的对比

小说委员会副主任胡平分析，《繁花》的成功之处在于它写了两个时代，“两个特别大的时代的对比，人物对照都出来了。”他认为这种对比，年轻作家写不出来，“老金那么多年来没写，突然一写，就叫厚积薄发。”胡平还提到了网络发表，《繁花》的叙事和网络有点关系，网民需要你短，就特别短，没有冒号，没有问号，没有引号，没有形容词，这是时代需要，也特别的新鲜。”



■《繁花》作者金宇澄 图 TP

“通过滔滔不绝的人物对白，金宇澄写出了一股浓得化不开的上海味道、上海腔调。但他真正的意义又不仅仅是上海方言的生动、活泼和地域特色。在他的作品中，上世纪60年代的青葱和八九十年代的欲望形成了张力和对比，雅中有俗，俗中又有雅，繁华与荒凉共生。”沪上评论家王纪人评价。

方言之外的意义

华东师范大学教授陈子善说，金宇澄在方言创作上做出了探索，“上海话怎么大量地、整体地进入，上海有生命力的东西如何用进来，这很难得，很了不起。”香港科技大学教授陈建华分析，《繁花》使用的方言经过改造选择，“大家都能接受，即使看不懂也没关系，因为整体来说，小说是建立在草根性的上海文化上的。所以我们读这个作品，一定要从上海本身的文化脉络当中去看，它的力量也在这里边。”

《文艺报》总编阎晶明同样认为，方言是这部小说的一个巨大标识，但并不是它的核心，“它的意义和价值，不应该被定性为上海方言写得更饱满一篇小说，这样就太表面化，太蔓延了。”在他看来，如何通过形式去挖掘《繁花》深藏的意义和价值，是评论家需要进一步做的事。

驻京记者 陶禹舟
(本报北京今日电)



世界美术馆

手办艺术展

将开幕

本报讯（记者 朱光）有着“动漫明星的‘杜莎夫人蜡像馆’”美誉之称的“海洋堂世界美术馆·手办艺术展”，将于27日在1933老场坊开幕，包括星球大战、北斗神拳（见上图）、奥特曼、初音未来等在内的动漫明星模型集体惊艳亮相。这些囊括70后、80后、90后成长岁月中，各个时期天王天后级卡通偶像的艺术展，既代表着全球最高的手办造型艺术，也是首次集体“携手”来到中国内地，在上海齐刷刷亮相。

作为第九届中国国际动漫游戏博览会（简称CCG EXPO

2013）延展活动，也作为国内首个大型手办主题艺术展，此次手办展云集近4000件珍藏级手办作品；为期三个月的展期间内，每月均设有一个特色主题；围绕当月主题，每周末均会举办各类动漫类活动。

为回馈用户，本报文化新闻部主办的微信公众号“新民演艺”特举行“世界美术馆·手办艺术展”门票抽奖活动，详情请关注“新民演艺”。关注方法：打开手机登录微信，查找添加微信公众号：新民演艺，或搜索微信号：xinminyanyi，扫一扫旁边的二维码也可以哦。

“中国最美的书”10岁了

208本“中国最美的书”十年集结亮相

世界顶级书籍设计师来沪参展论坛

本报讯（记者 乐梦融）2013年是“中国最美的书”奖项创立十周年。曾荣膺“中国最美的书”称号的208种图书设计精品将在11月15日起在上海图书馆与公众见面，同时，30多位国内外书籍设计师也将来沪探讨图书之美。

从11月14日至20日，围绕“生活·阅读与最美的书”主题的纪念活动将在上海图书馆举行，届时将要举

办上海国际书籍设计艺术邀请展、上海国际书籍设计家论坛、中国最美的书校园行，11月17日揭晓本年度“中国最美的书”评选结果。

上海新

健威医疗美容

门诊部

诊疗项目：美容外科 美容皮肤科 美容牙科

地址：淮海中路1375号 电话：54040427

营业时间：10:00-20:00 预约电话：54040427

以文化的力量，锻造时代内心

唯文化，璀璨若星辰，其繁华幅员天际。| 唯文化，皎洁若明月，其光芒照亮黑夜。| 唯文化，久远若旷野，其生机生生不息。

新文化 新经典

圆图

2013 中国年度人物

主办：东方早报 冠名赞助：绿城·苏州桃花源

全程媒体支持：

sina新浪

新民晚报

新娱乐

东方卫视

第一财经

ICSE 上海财经频道

NBD 每日经济新闻

上海外灘

Shanghai Daily

新闻客户端

经济观察报

文汇报

21世纪经济报道

youku优酷

凤凰网 ifeng.com

腾讯网

外滩画报

新浪微博

E 新娱乐

壹周

CNR 中国之声

中国蓝

TRAVEL+