

# 六龄童表演上海说唱 六旬翁吟唱传统沪剧

## 沪语综艺大赛决出冠军

### 感受沪语文化之美

“上海话·上海情”2013沪语综艺大赛由长宁区文化局、上海市民俗文化学会和新民网等主办,旨在传承上海方言,弘扬海派民俗文化,增强新上海人对都市文化的理解和认同。

大赛从8月中旬开始发出“召集令”,广泛发动市民报名参赛;随后,在9月、10月上旬分别举行预赛和决赛,从众多报名者中层层选拔,最终由21名选手杀入最后的决赛,角逐最高5000元的奖金。

选手中既有刚刚六岁、奶声奶气表演传统上海说唱《金铃塔》的“小囡囡”,又有年过花甲、唱着沪剧《思柳》的“老上海”……决赛在晚上6时30分开始,尽管深秋的夜晚透着丝丝凉意,但选手们精彩纷呈的表演、赛场紧张的角逐仍让现场观众沉浸在决赛的氛围中。

“我觉得这样的比赛很有意义。”采访中,有观众笑着告诉记者,他是这次比赛的忠实“拥趸”,已经连续追看了预赛、初赛,直到今天的决赛,“用这样的综艺比赛形式,既能展示上海话的魅力,让更多人了解上海话、热爱上海话甚至是开始学说上海话,也能让上海话甚至是上海海派文化更好传承。”

也有年轻观众坦言,尽管自己是土生土长的上海人,但上海话已



小朋友上台参赛 图 新民网

经不算标准了,因此,当得知有这样的比赛后,他特意和外婆、妈妈祖孙三人一起专程来观赛,“年轻人平时交流用上海话越来越少了,现在比赛里听到标准的上海话,感觉到上海话真的很美。以后会尽可能多说。”

此外,还有不少年轻的父母是专程带着年幼的孩子一起来看比赛的,“孩子现在上海话讲得不太标准,我们很希望能让他们通过这样的比赛,对上海话、上海文化更感兴趣。”

**呼吁关注沪语传承**  
滑稽幽默的独脚戏让不少观众

乐不可支,字正腔圆的沪剧不时引发阵阵叫好声,散文朗诵、海派清口更是喝彩不断……记者在现场看到,历时近3个小时的决赛气氛始终十分热烈,让不少没有座位的观众宁愿站着也要看完全程。

除了21位决赛选手成为关注焦点外,记者注意到,此次决赛中为选手打分的评委也成了赛场上瞩目的焦点:上海人家喻户晓的“滑稽王小毛”创始人葛明铭、民俗学家仲富兰、《老娘舅》里“杜禄冠”的扮演者姚祺儿、被戏剧界称作沪剧“五朵金花”之一的陈甦萍……不少观众直言,冲着这些上海人最熟悉的名字、面孔和声音,“来看这场比赛也

值啦!”

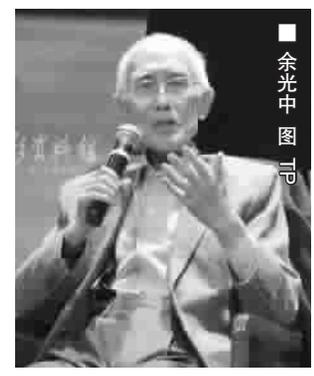
评委葛明铭告诉记者,他从预赛开始就连续担任此次大赛的评委,感触良多,“最让我高兴的是,看着越来越多的小朋友站在舞台上开始讲上海话。”葛明铭说,在他看来,上海话的传承离不开孩子们的参与,“应该让我们的下一代、再下一代都感受到上海话的魅力。”

在评委姚祺儿看来,上海话在当下如何更好地传承和发扬,也至关重要,“上海话不仅是我们要说,我们的孩子要说,作为一个海纳百川的城市,应该通过开设沪语节目等,让‘新上海人’也参与进来。”

最终,徐明江凭借散文朗诵获得大赛金奖,谈正平、王晓红成为两位银奖得主,刘佳若等4名选手各获得说学逗唱单项奖第一名,丁婷婷等14名选手获得优胜奖。市民也可关注新民网“依好上海”微信,回顾大赛精彩赛况。

截至今天上午10时,开通仅4个月的“依好上海”微信公众号关注人数已达5320,单条热门微信最高阅读数达到46335次。

新民网  
李欣  
陈东达



余光中 图 一

## 想要认识我,请忘掉《乡愁》

本报讯(记者乐梦融)昨天,由上海电影博物馆等机构主办的“他们在岛屿写作·台湾文学电影节”在上海影城开幕,影像传记《逍遥游》的传主、台湾诗人余光中和上海作家孙甘露在腾讯书院大师论坛上对谈“诗的世纪”。

85岁的余光中精神矍铄,在长达两个小时的论坛里,他言谈流利且幽默风趣。对众多观众来说,《乡愁》是最为熟悉的作品,他也提到了这篇绕不开的诗作:“《乡愁》是一张名片,它太大了,以至于遮住了我的脸。我很多诗跟《乡愁》是完全不一样的。有些人想认识我,喜欢诗的话,可以把这首诗暂时忘掉。”

谈到诗歌的当代创作,余光中风趣地以历史上的大作家为例,认为除了经历战乱的浪子,“宅男”同样都能写出好作品,引来场内笑声。“没有遭遇战争也不见得就很平凡,其实所谓的‘宅男’也能够成大事业,像哲学家康德和叔本华他们没有什么旅游的经验,他们照样思想很发达,还有那个逃不出迷宫的卡夫卡也是这样。‘宅男’也好‘浪子’也好,都是在写诗。”

主持人石川问余光中,平时用什么工具写作?余光中回答,他从来没有上过电脑,一个字一个字地写,还养成了一个习惯,初稿就是定稿。“我用英文写论文,用打字机。可是要写抒情的东西,写诗或者骂人,都要用母语的。”

# 法式幽默阐述爱情举重若轻

## ——电影《私奔B计划》观后



《私奔B计划》剧照 图 TP

近日,耗资1.5亿元人民币的法国爱情冒险《私奔B计划》公开上映,该片由昆汀御用女演员黛安·克鲁格以及欧洲最卖座喜剧男星丹尼·伯恩担当主演,法国式的幽默和对爱情举重若轻的阐述,把一个“闪婚闪离”“真爱与诅咒”的故事拍得引人入胜。

**惊险旅程**

该片剧情稍显老套,讲述的是女孩伊莎贝尔的故事,她为了和交往10年的男友结婚,决意打破家族的“诅咒”:传言家族中的女人第一次婚姻注定会以失败收场,而第二段婚姻才是真正的幸福所在。为此,伊莎贝尔想要远赴异国,找一个老实的倒霉蛋闪电结婚。她在旅行中邂逅他人共度一段时光后,无法再回到原来按部就班的生活,于是重新选择何去何从。片中,男女演员不仅要上演法国、丹麦、肯尼亚、俄罗斯等多国“爱情追逐战”,甚至为了爱情不得不时刻面临“生死考验”。当然其间也有无比浪漫的场景,例如在充满原始风情的东非夜空下比肩数星星。一连串匪夷所思的场面看得人眼花缭乱,观众仿佛行了

一场惊险刺激的旅行。

**精彩人生**

既然是喜剧,就得有料,片子里笑料颇多,台词蕴含着十足的法式幽默,男主人公纠结的眼神和表情

而选择呆萌的中年大叔即是明证。想要人生精彩,那么身边人一定是个精彩的人。

**角色出彩**

经常饰演冷艳角色的德国美女黛安·克鲁格,在这部喜剧中表现不俗,高挑的身材加上长年跳芭蕾舞所训练出来的气质,让她在片中夺人眼球。不过,这个《特洛伊》中倾国倾城的王妃海伦,这次变身成了“心狠手辣”的白富美,对“大叔”恣意凌虐,甚至把洗发水换成脱毛膏,看着对方的“地中海”幸灾乐祸,搞出诸多爆笑场面。而有“法国赵本山”之称的男主角丹尼·伯恩的表演更是可圈可点,作为一名半秃的中年大叔,他将面对“女神”时的嗫嚅、羞涩,面对爱情时的纠结、勇敢,展现得惟妙惟肖,天生的喜感加上老到的“抖包袱”手法,总能让人忍俊不禁。 本报记者 张艺

**《爱拼大讲堂》今开播**

本报讯(记者孙佳音)昨日,记者从东南卫视了解到,由袁鸣主持的创业分享节目《爱拼大讲堂》将于今晚21:15开播。首期嘉宾为有着“中国财经界最冷静的一双眼睛”之称的知名财经作家吴晓波,他本人也曾与郑渊洁、郭敬明、韩寒一同入围中国作家富豪榜前五名。录制现场,吴晓波观点独到、冷静。

**韩红“我爱故我在”下月上海开唱**

11月30日,韩红将携全新演唱会再度登陆奔驰文化中心,以“我爱故我在”问候上海歌迷。

今年秋天,久违乐坛的韩红推出了最新的单曲《谈何容易》,摒弃了韩红以往极具标志性的高音唱腔,不同于她以往留在大众心目中那个豪迈的“女汉子”印象,而是以低吟浅唱与娓娓道来的方式来演

绎,音色更加细腻与感性。在此次上海站的演唱会上,韩红除了会演唱最新单曲《谈何容易》之外,还将首唱即将发行的新专辑中的其他歌曲,这也是她跟香港寰亚集团下华星唱片合作三年后推出的第一张专辑,上海的歌迷将有机会先听为快。

韩红第三次来沪开个唱,上海

的歌迷依旧十分捧场,演唱会开票不久,就已售出数千张门票,票房一片火红。而今年让上海观众印象最深刻的,当属韩红参与录制《中国梦之声》,节目中,爱才的韩红广收徒弟,倾力打造“韩家班”。师傅来沪开演唱会,徒弟自然要助阵,但现场究竟能见到谁呢,是大师兄黄晓明,还是偶像版葫芦娃,心急的歌迷们还要耐心等待主办方的消息了。 本报记者 夏琦

### 古琴文化展现魅力

本报讯 近日,作为本届中国上海国际艺术节的参展项目之一,由上海七弦古琴文化发展基金会主办、幽篁里古琴艺术中心承办的“传世琴意——中国古琴文化展”在中山北路环球港4楼举行了揭幕仪式。本次展览将展至11月18日。展览期间,每周六晚7时将同时在淮海中路1801号和中山北路环球港4楼举办免费古琴讲座和体验课程。(薛清)

### 今晚电视

- 东方卫视 19:36《到爱的距离》
- 新闻综合频道 20:03《穷追不舍》
- 艺术人文频道 19:30《大声说-剩女嫁嫁》
- 电视剧频道 19:05《温州一家人》
- 纪实频道 20:30《陈诚》
- 央视一套 20:05《陈云》
- 央视六套 19:00《极速天使》