



“紫砂泰斗”顾景舟从艺80周年——顾氏紫砂品鉴会，暨大型免费鉴宝活动，11月16日将在沪隆重开幕！**顾幼之**大师、**高壮华**大师，亲临现场！著名鉴宝专家**蔡国声**老师将特邀出席！

2013年，为隆重纪念“紫砂泰斗”顾景舟大师从艺80周年，将于11月16日在上海国际会议中心举办大型纪念活动。现场将邀请顾景舟亲侄、顾氏紫砂第一代唯一嫡亲传人**顾幼之**，顾景舟再传弟子**高壮华**，亲临现场！著名鉴宝专家**蔡国声**、上海市文联艺术品鉴定中心主任**宋业伟**、上海市收藏协会会长**吴少华**、上海博物馆研究员**王正书**、上海古玩商店原经理**徐国喜**等专家也将应邀出席，与广大藏友分享收藏心得，并**免费鉴定**藏品。现场也将展出《百年经典·景舟八式》，现场收藏的朋友可与大师拍照留念，并请大师**现场签名**！

活动报名热线：400-104-5110，到场嘉宾均可获赠精美礼品及免费鉴宝！

创造世界拍卖纪录6858万元的紫砂套壶为原型，原泥、原形、原工、原款惊世再现

《百年经典·景舟八式》将亮相上海国际会议中心

——顾景舟嫡亲传人顾幼之大师、顾氏再传弟子高壮华，两位大师亲自创作，极具收藏价值——

提璧壶 原壶北京保利秋拍1782.5万元	相明石瓢壶 原壶中国嘉德春拍1232万元	双团壶 原壶北京瀚海春拍943万元	雨露天星提梁壶 原壶荣德秋拍761.6万元
扁段壶 原壶北京匡时秋拍747.5万元	掇只壶 原壶中投嘉艺首拍552万元	上新桥壶 原壶中国嘉德秋拍517.5万元	宝菱壶 原壶中投嘉艺首拍322万元

【名壶赏析】

顾氏家藏，绝版泥料！顾氏壶型，一脉相承！顾氏技艺，代代相传！顾氏落款，流传有序！

如今以16800元超低价入手八把大师壶，具有很高的收藏价值！

【两位大师倾情创作“景舟八式”，八把壶感恩价仅16800元，平均每把仅为2000元出头，以这样的价格收藏大师壶，机会只此一次！】

顾幼之大师“僧帽壶”2012年拍卖价格高达15万元，高壮华大师“世博莲心壶”在同年拍出23万元！此次两位大师为纪念恩师顾景舟从艺80周年，倾情创作《百年经典·景舟八式》。其中5把为顾幼之大师创作，3把为高壮华大师创作，8把精品紫砂壶具有很高的收藏价值。如今以16800元的感恩价回馈广大藏友，单把才2000元，如此收藏机会实属难得，错过后悔莫及！

【原泥、原形、原工、原款，再现总价6858万元的景舟八式风采神韵，传承的是顾氏紫砂的巨大价值，创造的是极具收藏价值的紫砂艺术瑰宝！】

作为顾景舟的嫡亲传人，顾幼之大师自幼与伯父朝夕相处，学习紫砂制作技艺，颇得真传！再现“景舟八式”原壶风采，非他莫属！此次联手顾景舟再传弟子高壮华，对原型八式反复研究，每一道细节都遵循顾氏当年制壶的超高要求，终将景舟八式——再现成功，从各方面都达到了几可乱真的境界，让收藏者有机会一睹顾氏经典！现在有缘收藏一套，可作为世代流传的家藏瑰宝！

【顾幼之大师献出家藏30余年的一批顾氏泥料，与原壶泥料完全相同，无正宗顾氏家藏泥料，不可再造原汁原味的景舟八式！】

紫砂泥料，是制作紫砂壶的基础，不同泥料作出的紫砂壶截然不同，好泥才能出好壶。顾氏壶艺历来极重视泥料的制作，从选泥、磨粉、过筛、浸泡、起缸、锤泥等各道工序都有严格规定。此次顾幼之大师献出家藏30余年的一批泥料，倾情打造正宗《百年经典·景舟八式》，并出具亲笔签名的泥料证明，从源头上奠定了该套藏品的巨大价值，方才成就了正宗顾氏泥料的八把名壶风采！

【把把壶皆有顾幼之、高壮华大师真迹款印，见证顾氏紫砂一脉相承，全球限量发行仅有这599套，永不再造！】

“款”为壶之魂，一把紫砂壶的落款证明了它的作者，也确保了它未来巨大的升值潜力。《百年经典·景舟八式》每把壶均为手工制作，壶上可见“景舟传人顾幼之”、“高壮华制”真迹款印，大师落款就是巨大价值的体现！而且因为家藏的顾氏泥料有限，二是因为手工制作难度大周期长，最终成品599套已经耗费两位大师多年努力。错过此次机会，恐怕再无收藏正宗“景舟八式”的机会！

【权威印章】

铃盖顾景舟原印落款，力证正宗顾氏壶艺！

顾幼之大师献出家藏的一方顾景舟原印，将真迹落款铃盖在每一套《百年经典·景舟八式》的证书之上。曾经，这方原印常伴在“紫砂泰斗”顾景舟身边；如今，这方原印时隔数十载终于再现世间，标志着顾氏壶艺传承有序、源远流长，是对大师的致敬，更是巨大收藏价值的体现！

【大师介绍】

件件大师创作！把把真迹落款！套套价值非凡！

伯父待我如至亲，再现伯父经典作品诚惶诚恐，也很有成就感！

“小顾景舟”——顾幼之

顾景舟亲侄，顾氏第一代嫡亲传人，中国紫砂光素器技艺传承人。顾景舟大师认为亲侄顾幼之极具制壶天赋，因此把发扬光大顾氏家族制壶技艺的希望，全部寄托在他的身上，经常手把手传授其紫砂技艺。而顾幼之亦不负众望，被业内称为“小顾景舟”！作品《僧帽壶》拍卖价格高达15万元。顾幼之大师感叹道：“我从小随伯父学艺，景舟八式的制作过程我亲眼得见，如今有缘再现伯父经典作品，我必倾尽全力，希冀将顾氏壶艺发扬光大！”同时，顾幼之大师献出珍藏数十年的顾氏泥料，成就原汁原味的景舟八式神韵。

此次原品创作之后，世间恐再无景舟八式，百年经典有缘方可收藏！

顾景舟嫡系再传弟子——高壮华

工艺美术大师，2010上海世博紫砂壶制作者。江苏宜兴人，顾景舟再传弟子，紫砂作品以造型取法自然著称，其中2010年“世博莲心壶”拍卖价格高达23万元，“世博玉心壶”拍卖价格高达16万元，“大千壶”在第十一届中国工艺美术大师精品博览会荣获金奖。高大师说道：“景舟八式是不朽的传世经典，像是提璧壶、相明石瓢壶等，已经成为历代紫砂制作者必须学习的教科书。此次能够参与顾先生从艺80周年的纪念作品，是我的荣耀。由于顾氏珍藏泥料耗尽，恐怕此后再无景舟八式！”

高壮华《世博莲心壶》，拍卖价23万元