

12月3日,我编剧的电视剧《我家的春秋冬夏》在东方卫视、安徽卫视播出。这部剧,对我来说有着非常特殊的意义。

写这个剧,是好几年前的事儿。我工作采访了一些老人,他们退休后呆在家里就由保姆来照顾,子女只在节日里走马观花地回来看看,这样的现状好像还很多;还有一些法制新闻上说,爸爸跟保姆好了,子女们坚决反对,还让健康的父亲写遗嘱不让保姆得财产,闹得家里很不太平;于是,我心里就存了一个想法:在慢慢老去的社会里,老人最后是跟谁一起过的?黄昏恋有那么容易吗?什么才是孝顺?人总有老的那一天,我们老了怎么办?

慢慢地,剧本出来了,但是搁着,没有拍。一搁就是几年。很多的事儿,水到渠成,慢慢来,不急。到了去年,我觉得是时候拍这个剧了,于是,重新修改了剧本,并且找到百分之八十都是上海团队的主创,我想拍一部真正意义上的“上海制造”的电视剧。

我去请了非常优秀的导演夏晓昀,他是著名导演黄蜀芹老师的学生,是很多电视剧的执行导演,电视剧《孽债》他就是执行导演之一。他生于上世纪60年代中期,这个年龄段的导演,既有传统的审美价值,又不乏认真敬业。然后,我又找到了年轻的80后导演韩洋,他曾经是我电视剧《错爱一生》的执行导演。这样导演、执行导演都是上海人,在视角和眼光上,一定能拍出独到的上海味道。再后来,团队大部分人都来自上海,摄影

二十几岁的张小姐,半年来大便反复出血,总以为是痔疮,故未及时治疗。近几日发现便血量增加,到医院肛肠科就诊,医生经过检查,发现张小姐肠内有个肿块,诊断为直肠癌,经手术治疗,发现已是晚期。还有患者王老伯,明明知道自己肛周有个肿块,反复出血,因恐惧手术,拒绝正规治疗,经过2年的生长,肿瘤已占据整个肛周,排便困难,每日肛周血性液体不断流出,十分痛苦,可是已失去了手术治疗机会。

事实证明,不少癌症是由“肛周”病引发的,因此,对“肛周”病的预防要早,治疗也要及时。秋初冬干燥季节,昼夜温差大,是肛肠疾病的好发季、高发季。另秋、冬季接近年底,许多单位工作繁忙,尤其是一些经常坐办公室的白领,因工作忙、压力大、

今年打盹
黄玮华
脑子偶尔很迟钝
(五字境外旅行现象)
昨天谜面:有空就爱拍摄影东西(成语)
谜底:好整以暇(注:好,爱好;整,整理)

师阿迪江是上海的女婿,作曲家苏隽杰是土生土长的上海人,毛阿敏是上海女儿,录音师是上影厂的徐鸿老师,还有制片人制

我家的春秋冬夏

王丽萍

片主任……

找演员的时候,我希望男主角身上一定要有上海男人的干净和体面,还要有上海男人的斯文和儒雅,北京人艺的杨立新老师爽朗答应了来出演男主角。杨立新说:他90年代演了一部电视剧叫《半边楼》,就演一个上海人,很多人都以为他就是上海人,在拍摄的过程里,杨老师还特地要求加唱一段越剧,结果大为出彩。

女演员我们请了闫学晶来演保姆马璐。闫学晶这些年一直活跃在小品舞台和很多优秀电视剧里,这次演一个东北来上海打工的保姆,真的

活灵活现。片中,饰演上海女人的张小磊跟我第二次合作,上次《双城生活》里,她把清咖婆婆演得入木三分,这次再演“作婆婆”,她自己都吓了一跳!她说我这一次是豁出去演了!我说你这个戏出来,那可真成“作女派掌门人”了!特别一提的是“达人秀”的小明星张冯喜也加入了我们的团队,饰演杨立新的外孙女,小冯喜的可爱天真单纯,相信会给观众留下美好的记忆……

在拍摄过程中,正逢告别2012年迎接2013年,我们导演和主创商量,上海每年的外滩新年倒计时是国内首屈一指的,为什么不拍呢?我们就把重场戏——片中男女主人公

便血不是痔疮的专利

刘美灵

喝水少,常会惹上便秘的毛病,而便秘又是诱发痔疮、肛裂的主要原因之一。另外,许多人在邀朋聚友时,经常喜欢吃火锅、烧烤、饮酒驱寒助兴,这些也是痔疮发作的重要原因。许多人认为鲜血便一定是痔出血,这是错误的。因为许多疾病也会有鲜血便,例如:直肠癌、直肠绒毛状腺瘤、直肠息肉、肛裂、溃疡性结肠炎、结肠溃疡、结肠炎等。假如便血是直肠癌或是其他疾病引起的,你却当作痔疮自我治疗,后果是严重的。直肠癌如能早期发现,及时治疗是可以治愈的,延误时间就可能发展成晚期癌症,失去治疗时机,变成不治之症。因此,便血一定要引起重视,尽早就医,明确诊断。对待便血不要掉以轻心,便血绝不是痔疮的专利。结肠直肠癌是消化道最常见的肿瘤,在北京、上海等许多大城市,已跃居消化道肿瘤的第一位。而且,每年发病人数还在不断地增加。目前肿瘤的发病年

接吻的戏放在迎新年的倒计时里。去年12月31日晚上,我跟杨立新、闫学晶来到外滩,导演希望他俩能在新年灯光亮起之时拥吻,但毕竟杨老师和闫老师都是很含蓄的人,导演也不能要求演员一定要接吻。但当我们拥挤在20万人的海洋里时,镜头对着剧中的男主角女主角,在2013年新年钟声敲响的时候,两个人情不自禁拥吻在一起……后来,杨立新和闫学晶郑重其事地对我说:我们可是把荧屏初吻都给了《我家的春秋冬夏》了!

温暖的听诊器

李慧冰

天冷了。在门诊值班时,我又想起了在病房做实习医生时的那件事。上午九点来钟,开始查房。产科主任身后跟着十来个穿白大褂的推门进来,安放了八张病床的小房间里,一下子站满了人。主任朝着床上的孕妇一个一个地依次点头打招呼,并一一询问道:“还好吗?”然后她来到靠窗的床位,那是一个农村妇女,因查出患有先兆子痫,从上海嘉定转院来的。所谓先兆子痫,是一种孕期并发症,如无正确的治疗,会危及产妇和婴儿的身心健康甚至生命安全。这妇女常年日晒红红的脸膛上,显露着明显的焦虑。“不要紧张,来这里了就要安心”,主任安抚着,“我给你检查一下。”接下来发生的,是我近二十多年来忘不了的景象。主任把病历交给身旁的小医生,开始用力搓自己的两只手,大概搓暖和了,她才从白大褂口袋里拿出听诊器,放在两手腕焐着,一会儿又用嘴对着听诊器哈气,哈一会,焐一会,过后再哈一会,再焐上……

那是大冬天,那时没有空调,只有热水汀。而这又是一座百年老医院,已用了一个多世纪的水汀,手摸上去也只是温温的,因此病房里总是凉飕飕的,我们上班都要穿厚毛衣。看着主任这样,我仿佛全身像被电了一下似的,主任身后那六七个医学院的实习生,也都屏住气息静静地看。只有本院的几个医生脸上微微笑着,那神情是敬重又似早已习惯。主任五十来岁,略偏高的身材,她站病床边焐那只听诊器好一会儿,才说道:“好了,来。”接着把听诊器探进农妇的衣服里,开始听诊。平日里我瞧这位大主任,总以为她高高在上,心里怯怯的。现在瞧着她微弯的秀颀身形,波浪状的长发,雪花似的肤色,听着她对孕妇的轻声细语,忽然觉得她很美、很美。

查房结束,医生们向门外走去。“那位产妇是先兆子痫,”主任边走边说,“一种由心脏病和高血压引起的妊娠合并症,任何不良的刺激都会叫她很难受。听诊器冰冰凉,会让她不舒服……”医者仁术也;有仁心,才有仁术——我永远记在心里了。从七号线耀华路换乘八号线,挤上车厢后就后悔了。这趟车实在太拥挤了。上了车后,赶紧转过身,脸对着车门,因为我不喜欢和我并肩的那位女孩身上散发的香水味,太浓了,让我有点忍不住想打喷嚏。中华艺术宫到了,自动门开,下去的人很少,却涌入更多的人流。上海的人本来就多,本地人口一千六百万,而目前上海总人口已达三千五百多万。乖乖龙里格洞,外来人口比本地人口一倍还要多。二个站点过去了,香味女孩总算离开我身边,我才转过身来。打量一下车况,人头济济,人贴着人,背贴着背,让人想起沙丁鱼罐头。上班时,车厢内总是拥挤得有点透不过气来。从我一上车,第二站点开始就成左车门下车了,我便成了最后一排。为防瓜田李下之嫌,我两手只好交叉放在胸前,任凭车厢左右摇晃。

那天,一老友夫妇邀请我和老婆一起去徐家汇一家卡拉OK歌厅唱歌。我有点不解:因为记得他十几年前装修新居时,配了一套几万元专业级的进口音响,何必舍近求远,还要破费去歌厅唱歌呢?于是问老友“为何”。老友有点不好意思地说:“唉,当时赶时髦一时冲动买了,但只唱了一次就搁在家里。等到退休有时间想起用它了,却因为机器长期不用已变成了‘哑巴’!”

无独有偶。一位老同学邀请我们到他家做客。由于事业成功,他和他妻子置办了一套近300平方米的高档豪宅,室内装修也可以用奢华来形容。不过现在,他对5年前倾全力赶时髦的装修有点后悔了——因为仅用地暖每月就要花几千元的燃气费。他还特别让我们看了他家两个分别安装着大型三角形按摩浴缸和豪华音乐喷泉冲淋房的盥洗室,说这两个洗浴设备都只是图新鲜时用过几次,现在都只能当摆设了。一方面退休后收入减少用不起了,另一方面用后清洗太费事,老头老太亲力亲为伺候这两个豪华设备实在吃不消!

如今,随着社会的进步、老百姓收入的增加,特别是旧区改造市政动迁等,越来越多的上海市民居住条件都有不同程度的改善,住进了新房子。当然,新居需要装修,才能

我没有任何可以拉手的地方,任凭身体冲着别人,也没有人在意,因为人们都在相互冲撞着。没有人有怨言,只有理解。我在人群里伫立着。又一站点

地铁心情

海生

到了,拥挤的车厢只紧不松。前面有个女孩,整个背都贴在我的手背上,内心顿感觉到一种负罪感。我只好举起双手抱头,那副模样,自己都觉得可笑。想起美国电影里的镜头,警察举着枪对着你喝道:“双手抱头,慢慢转过身去,蹲下去。请你保持沉默,你所说的一切,都将会成为呈堂证供。”天哪,哪跟哪呀!右手边的那位女孩,耳朵里插着耳机,随着曲子的节点,左右轻微晃荡的脑袋,一副悠然自得的样子。左面有一男孩,戴着一副厚度很高

适合自己的最好

马蒋荣

元。他还特别让我们看了他家两个分别安装着大型三角形按摩浴缸和豪华音乐喷泉冲淋房的盥洗室,说这两个洗浴设备都只是图新鲜时用过几次,现在都只能当摆设了。一方面退休后收入减少用不起了,另一方面用后清洗太费事,老头老太亲力亲为伺候这两个豪华设备实在吃不消!

如今,随着社会的进步、老百姓收入的增加,特别是旧区改造市政动迁等,越来越多的上海市民居住条件都有不同程度的改善,住进了新房子。当然,新居需要装修,才能

夸父逐日

冯雁军

在这些蔚为壮观的晨摄队伍中,最引人注目的,莫过于一位自称英文名“杰克逊”的男子。这个热情、奔放、豪气的“60后”,每天挎着一台入门级单反,喜气洋洋地高声重复着“来来来来来,来来来来来”的调儿,骑着绿色公共自行车在湖滨大道上如风前行,不时跟熟悉的、半生不熟的、或面带微笑的陌生路人热情地挥手打招呼:“早上好!”

太阳快要露脸时,杰克逊便选择一

宜居。但笔者见到一些业主在装修新房时,也像上述两位一样,一味赶时髦、求豪华,甚至为了面子,不顾是否符合自家的需要和经济条件而比阔气。装修完毕,虽然可博得前来参观的邻居、同事、朋友一阵称赞和羡慕,但新鲜过后诸多的装潢和设备就成为了摆设,甚至成了累赘。

花了大把的钱,赔上了许多时间和精力,结果却是“悔不当初”。有一句名言:“适合自己的才是最好的!”小日子是自己过的,人民币是自己挣的,因此新居装修让自己的生活能达到安全、环保、舒适、方便就是好的!从大道理上说,这也符合低碳生活的理念。

苏州工业园区核心景区金鸡湖,是中国最大的城市内城湖泊,环湖是和

个前景开始拍摄“逐日秀”。他把三脚架收缩到最短档,安装好相机,趴地上在取景器里调设成逆光剪影,轻轻启动相机快门的10秒延时和连拍功能,然后一个鲤鱼翻身,百米冲刺到5米外,纵身跳上半人高的防洪墙顶,侧着身体,一边高喊“嗨——哟!嗨——哟!”一边手舞足蹈奋力跃出跨越的造型。再返身重按快门,回到防洪墙顶跳跃,如此反复若干次。等累得浑身大汗淋漓时,太阳升高了,他的“逐日秀”也上演结束了。

碰面的次数多了,也就混得脸熟。我问他:“你为什么喜欢这样的自拍?”“锻炼身体呀。别看这么跳啊,我要在空中的2秒时间里完成4个肢体动作,好难的呀!玩的就是挑战自我,寻一个快乐的过程。”说着,他将手机里坚持这项锻炼两年多时间里的照片给我看,这些自拍的照片中,绝大部分是他跃身“太阳之上”的造型。

8月25日这天早晨,杰克逊自拍时我也趴在地上按下了连拍的快门。有趣的是,中国上古奇书《山海经》中的夸父为战胜干旱逐日落落太阳后面,现实版的这位“夸父”居然跑到了太阳的前面。你看,这张“夸父逐日”,还真气势不凡呐!

