

散发『黑色光亮』的智慧

蛰伏四年《无人区》终于上演



昨日是宁浩蛰伏4年的影片《无人区》上映第一天,和处女作《疯狂的石头》相比,《无人区》的镜头语言运用更娴熟,节奏感更强烈,导演处理也更狠更到位。但纵观整部影片却发现,后半部的节奏略显拖沓,如果影片故事能更紧凑一些,或许会更符合中国观众的口味。

情节“单纯残酷”

有人说,宁浩的电影里到处散发着黑色的光亮,那是一种特殊的智慧。他喜欢让“坏人”各自为阵,你争我夺,也喜欢让他们良心发现,弄巧成拙。《无人区》一改宁浩过去复杂的

多线叙事风格,上演了一出单纯而残酷的西部“荒蛮生存”大戏。影片的故事很简单:徐峥扮演的律师为鹰隼贩子打赢了官司,开着抵债律师费的新车上了路。归途茫茫,律师在穿过沙漠无人区的过程中遭遇倒毒杀手(黄渤)、戈壁舞女(余男),以及黑心老板、凶残走私犯等各色人群,在荒诞残酷的黑色幽默中经历了一场尖锐的人性拷问。作为一部典型的公路片,《无人区》中的某些场面不免会让人想起大卫·林奇、昆汀以及盖·里奇的某些电影片段,充满原始荒蛮的杀人抢劫,成为充斥整部影片的特色。

暴力“只有更狠”

据透露,《无人区》的多年蛰伏和宁浩在镜头里表现出血腥暴力不无关系,“无人区里没一个好人”是影片未过审的主要原因。而在公映的版本中,宁浩虽然已经剪掉了不少残忍的细节,但随着剧情的推进,依然有不少暴力镜头看得人惊心动魄:被走私贩用枪指着头的时候,黑心老板的傻儿子竟然拿起锤子,把走私贩活活敲死;多布杰让傻子站在车前,缓缓倒车,飞速撞飞;在加油站,他不仅手刃黑心老板,更开车撞死无良小贩,活埋无辜舞女。人性的凶残和丑恶展现得过分淋漓尽致,以至于让人看后心里堵得慌。尤其是后半部,导演为了展现走私贩多布杰的心狠手辣,花了不少时间让他把人一个一个杀死,拖沓的节奏看得人心焦,难免产生反感情绪。

结尾“疑似补拍”

宁浩对影片做的一个最大改动,就是在开头和结尾加了一段徐峥念出的“猴子摘桃”的旁白,讲述人类的祖先猴子如何通过互相协作与其他动物区别开来。宁浩自始至终都强调,此举是为了让主题更明晰,“讲的是动物性、社会性的问题。”依照着这段点明主旨的旁白,徐峥扮演的律师和余男扮演的舞女便成为“无人区”里唯一相互协助的一对。最后,律师为了救舞女,用打火机引爆大卡车,和多布杰同归于尽,完成自我救赎,可谓点睛之笔。但影片到此并未结束,片尾长约5分钟的戏据说是“补拍”的:在北京的一个舞蹈教室里,舞女和老师的一番对话仿佛在向世人宣告“洗心革面,重新做人”,而学芭蕾舞的孩子们个个生机勃勃,纯洁无瑕。这样的结尾和前面残暴冷酷的故事相比虽然温馨和谐,但难免刻意。

本报记者 张艺



■《无人区》剧照  
本版图片均为TP

# “名捕”快还是“风暴”疾

3D 武侠片警匪片贺岁厮杀



■《四大名捕2》中刘亦菲和邓超 ■《风暴》中刘德华

昨日,两个电影的剧组来到上海为影片造势,一部是陈嘉上执导的“新魔幻3D武侠大片”《四大名捕2》,另一部则是由刘德华监制并主演的“华语3D警匪片”《风暴》。

名捕 3D实拍有冲力

作为今年贺岁档唯一一部3D武侠片,导演陈嘉上的《四大名捕2》将在第一部的基础上全面升级。昨日,陈嘉上接受记者采访时坦言:“好的3D效果最直观的表现就在于是否会让观众看起来头晕或者不舒服,而《四大名捕2》这次请到了国际团队,花费很大金钱和精力特别设计了3D的剧本,还用了3D技术机器实拍,所以魔幻场景会更加恢弘,武打场面也更具冲击力。”主演邓超爆料,在拍摄电影的过程中,自己与郑中基都受过伤。

风暴 劳模华仔变坏

《风暴》定于12月12日与观众见面,在昨天的点映后,监制江志强和导演袁锦麟与记者畅谈了该片的拍摄过程。袁导表示,之所以将该片以3D形式呈现,甚至让“劳模”刘德华在片中“变坏”,一切都源于“创新”两字。“国内的警匪片还从来没有拍过3D,我们想用创新的形式来表现创新的内容,让观众能有一种新奇感。” 本报记者 张艺

# 越级请优先安全!

## 全新别克君越 IntelliSafe 科技看齐百万豪车

自6月上海通用的旗舰车型全新君越上市以来,完全颠覆了B级车原有的安全配备规格,其IntelliSafe包含的诸多领先科技完全赶超当下百万级豪车的安全配置水准,如果说若干年前人们对“越级”的理解是空间、动力,那么如今安全科技的大幅跃升应该是当今B级车用户最需要的。

**拼完空间、动力B级车深挖“安全配置”**

随着汽车市场增速放缓,加上新车型的不断导入,B级车市场的竞争上有人工豪华车挤压,也有中级车的不断“排挤”,没有点看家本领,想辟出一片天地很难。最近两年上市的B级车不断在空间、动力、配置上刷新标准,现在智能化安全成为了大家做文章的新地方。让你以B级车的价格买到豪华车的安全,消费者当然会心动。

此次全新君越在安全配置上可谓下了苦功,向高级别的奥迪、奔驰、雷克萨斯看齐,几乎装备了在豪华车型上的所有主动安全配置:碰撞预警系统、车道偏离预警系统、车道变更辅助/并线辅助/盲区提醒、驻车辅助等等。如果说,过去一款重量级的B级车上市皆以“越级之作”作为宣传亮点——更大排量,更大空间,那么这一次全新君越的“越级”则是在安全科技方面。

作比之下,大众迈腾搭载的ACC自适应巡航和智能泊车辅助系统、日系车凯美瑞配备的BSM盲点监控系统、福特蒙迪欧的后排充气式安全带……都被上海通用旗的全新君越“全面超越”了。

**安全配置看齐百万级别奔驰**

全新君越全系标配了ABS、EBD、TCS车身牵引力控制系统、ESC电子车身稳定系统以及TPMS智能胎压监测系统、EPB电子驻车系统、EEPO刹车优先系统等主动安全配置。而别克IntelliSafe前瞻性主动安全系统则包含全车自适应巡航系统、碰撞预警系统、车道偏离预警系统、车道变更辅助系统、泊车预警系统构成。通过安装在车辆前后多个超声波传感器和摄像头实现对整车360度的实时监测,第一时间警示驾驶员采取有效的避让措施,真正远离危险发生。这些“安全预警系统”过去只是出现在那些售价百万元以上的豪华车上。

事实上,全新君越的IntelliSafe前瞻性主动安全系统所包含的高科技安全配置和奔驰S600L、雷克萨斯LS600hl一样,而全新君越3.0L V6旗舰车型的售价仅36.99万元,后两款车型的售价则都在200万元以上。除了每个人对品牌和车型的偏好,如何以更低的成本买到一辆最大限度保障自己和家人安全的车,是消费者永远的追求。这种消费需求,当然会被车企牢牢抓住,全新君越就是一个例子。它的上市给那些B级车的消费者提供了一个选择——如果你希望花不到40万元,却能买到百万级车型才有的所有安全配置——那么全新君越无疑是一个理想的选择,不是吗?